



USO DE LA H, C, S, Z Y X

1. USO DE LA H

A pesar de carecer de valor fónico en la mayoría de las palabras que conforman el léxico del español, la h se ha mantenido en nuestro sistema ortográfico por razones etimológicas o de uso tradicional consolidado.

- Se escribe *h* delante de los diptongos /ua/, /ue/, /ui/, tanto en inicial de palabra como en posición interior a comienzo de sílaba
Ejemplos: *huevo, hueco, huérfano, huir, cacahuete.*
- Se escribe *h* delante de las secuencias /ie/, /ia/ en posición inicial de palabra.
Ejemplos: *hiato, hiel, hielo, hierba, hiena.*
- Se escribe *h* en las palabras que empiezan por secuencias *herm-, histo-, hog-, horr- hosp-*.
Ejemplos: *hermoso, historiador, hermafrodita, hogareño, hospitalización.*
- Se escribe *h* en las palabras que empiezan por la secuencia *hum-* seguida de vocal.
Ejemplos: *humanidad, humano, humilde, humillación, humorístico.*

2. USO DE LA C

- Se escriben con *C*, los verbos terminados en *-cir* y *-ducir*. Excepción: *asir*.
Ejemplos: *conducir, aducir, traducir, esparcir, producir, relucir, zurcir, decir.*
- Se escriben con *C*, las palabras terminadas en *-ancia, -ancio, -encia*. Excepciones: *ansia, Hortensia*.
Ejemplos: *constancia, excelencia, extravagancia, cansancio, decadencia, indulgencia*
- Se escriben con *C*, las palabras terminadas en *-ción, afines a -to, -tor, -dar*.
Ejemplos: *composición - compositor, bendición - bendito, rotación - rotador, atribución - atributo, sensación - sensato, admiración - admirador, distribución - distribuidor.*

- Se escriben con *C*, los diminutivos: *-cito, -ecito, -ecillo*, si proceden de palabras sin *S* final.
Ejemplos: *pez - pececito, dulce - dulcecito, pie - piececito, flor - florecita, mamá - mamacita.*
- Se escriben con *C*, los sufijos *-cida, -cido, -cidio*.
Ejemplos: *homicida, parricida, amanecido, aparecida, establecido, infanticida, genocidio.*
- Se escriben con *C*, los verbos terminados en *-cer*.
Excepciones: *toser, coser, ser*.
Ejemplos: *nacer, yacer, hacer, adolecer, agradecer, retorcer, estremecer.*
- Se escriben con *C*, los verbos terminados en *-ciar*.
Excepciones: *lisiar, ansiar, extasiar, anestesiar*.
Ejemplos: *apreciar, acariciar, neciar, vaciar, negociar, viciar.*
- Se escriben con *C*, las palabras terminadas en *-acia, -icia, -icie, -icio*.
Excepciones: *Dionisio, gimnasio, Asia, anastasia, alisio, eutanasia*.
Ejemplos: *Fenicio, planicie, bullicio, pericia, codicia, malicia, falacia.*
- Se escribe con *C*, la terminación *c* es que surge del plural de las palabras que contienen *z*.
Ejemplos: *maíz-maíces, raíz-raíces, pez-peces, rapaz-rapaces, atroz-atroces.*

3. USO DE LA S

- Se escriben con *S*, las palabras que terminan en *-ense*, referente a los gentilicios.
Ejemplos: *nicaragüense, costarricense, canadiense, veragüense, colonense.*
- Se escriben con *S*, las terminaciones *-sivo, -siva*.
Ejemplos: *corrosivo, masiva, explosivo, expresiva, intensivo.*

- c) Se escriben con S, las palabras terminadas en *-sión*, cuando proceden de palabras terminadas en *-so*, *-sor*, *-sivo*.
Ejemplos: *comprensión* - *comprensivo*, *persuasión* - *persuasivo*, *represión* - *represivo*, *previsión* - *previsor*, *precisión* - *preciso*.
- d) Se escriben con S, las palabras terminadas en los superlativos *-ísimo*, *-ísima*.
Ejemplos: *bellísima*, *lindísimo*, *feísima*, *inteligentísima*, *delicadísima*.
- e) Se escriben con S, las palabras terminadas en *-oso*, *-osa*.
Ejemplos: *Bondadoso*, *sabroso*, *dadivoso*, *perezosa*, *maravilloso*, *grandioso*.
- f) Se escriben con S, las palabras terminadas en *-ismo*.
Ejemplos: *espiritismo*, *oscurantismo*, *atletismo*, *altruismo*, *vanguardismo*.
- g) Se escriben con S, las palabras terminadas en *-esca*, *-esco*.
Ejemplos: *grotesca*, *dantesca*, *burlesco*, *gigantesco*, *pintoresco*.
- h) Se escriben con S, las terminaciones *-esta*, *-esto*, *-ista*.
Ejemplos: *feminista*, *violinista*, *tiesto*, *fiesta artista*.
- i) Se escriben con S, las terminaciones *-ersa*, *-erse*, *-erso*.
Ejemplos: *atreverse*, *adversa*, *converso*, *inverso*, *embellecerse*, *perversa*.

4. USO DE LA Z

- a) Se escriben con Z, las palabras terminadas en *-anza/o* y *-azgo*.
Excepciones: *gansa/o*, *mansa/o*.
Ejemplos: *adivinanza*, *mudanza*, *panza*, *hallazgo*, *danza*, *alabanza*, *almirantazgo*.
- b) Se escriben con Z, las terminaciones *-ez*, *-eza*, *-az*, *-oz*, de los nombres abstractos.
Ejemplos: *belleza*, *voraz*, *pereza*, *fugaz*, *rigidez*, *atroz*, *palidez*, *paz*, *torpeza*, *rapaz*, *timidez*, *eficaz*.

- c) Se escriben con Z, las terminaciones *-azo*, *-aza* que denotan aumento, golpe.
Ejemplos: *manaza*, *carrazo*, *ojazos*, *codazo*, *puertazo*, *mujeraza*
- d) Se escriben con Z, las terminaciones *-iz*, *-ez*, *-oz*, *-az*, de los nombres patronímicos.
Ejemplos: *Rodríguez*, *Ruiz*, *Sánchez*, *Muñoz*, *Ramírez*, *Ortiz*, *Villalaz*.
- e) Se escriben con Z, las terminaciones *-zuela*, *-zuelo*, que denotan disminución o desprecio.
Ejemplos: *mujerzuela*, *ladronzuelo*, *portezuela*, *jovenzuelo*.
- f) Se escriben con Z, algunos verbos en infinitivo terminados en *-zar* y sus conjugaciones delante de las vocales *a*, *o*.
Ejemplos: *analizar* - *analizo* / *a*, *paralizar* - *paralizo* / *a*, *aterrorizar* - *aterrorizo* / *a*, *canalizar* - *canalizo* / *a*.
- g) Se escriben con Z, las palabras terminadas en *-izo*, *-iza*.
Ejemplos: *mestiza*, *cobrizo*, *plomizo*, *movediza*, *enfermiza*.

5. USO DE LA X

- a) Se escribe X cuando percibimos el sonido *-cs* o *-gs*.
Excepciones: *facsimil*, *fucsina*, *fucsia*.
Ejemplos: *sexo*, *conexión*, *próximo*, *oxígeno*, *exacto*, *axioma*.
- b) Se escribe X, cuando tengamos este sonido seguido de *h* o vocal.
Ejemplos: *exhalar*, *exasperar*, *exhausto*, *exhortar*, *exhumar*, *exigente*, *exuberante*.
- c) Se escribe X, delante de las sílabas *-pla*, *-ple*, *-pli*, *-plo*, *-pre*, *-pri*, *-pro*.
Ejemplos: *explanada*, *explosivo*, *explicación*, *explorador*, *expreso*, *expropiar*.
- d) Se escribe con X, el prefijo *-hexa* que significa seis.
Ejemplos: *hexágono*, *hexagonal*, *hexámetro*, *hexasílabo*, *hexapétalo*, *hexaedro*.

Verificando el aprendizaje

Nivel básico

1. Presenta escritura correcta.
 - a) Planisie
 - b) Gimnacia
 - c) Aristocracia
 - d) Desperdisio
 - e) Idiosincracia

Resolución:
Las palabras terminadas en *-cracia* se escribe con *c* excepto idiosincrasia. Clave *c*
2. Presenta incorrecta redacción.
 - a) Provincia
 - b) Magnesia
 - c) Adefecio
 - d) Palacio
 - e) Perjuicio
3. Presenta incorrecta redacción.
 - a) Primisia
 - b) Molicie
 - c) Bullicio
 - d) Iglesia
 - e) Calvicie
4. Presenta uso correcto de grafías.
 - a) Despresio
 - b) Democracia
 - c) Crucificción
 - d) Demolisión
 - e) Flourecente
5. Presenta incorrección en el uso de grafías.
 - a) En el teatro había público de ambos sexos.
 - b) La introducción es lo mejor del libro.
 - c) Es una exageración evacuar a los extranjeros.
 - d) El automóvil venía en zigzag.
 - e) La restauración española inicia con Alfonso XII.

Nivel intermedio

6. Presenta incorrección en el uso de grafías.
 - a) El primer acto es mejor que el segundo.
 - b) Es una noche esplendorosa.
 - c) No pudieron responder a la agresión.
 - d) El reloj de Leonardo es de gran precisión.
 - e) La conversación fue muy afectuosa.

7. Presenta incorrección en el uso de grafías.
 - a) La expulsión de los judíos fue nosiva para España.
 - b) La explosión de la semana pasada dejó muchos muertos.
 - c) En este siglo hemos conseguido grandes avances _científicos.
 - d) El cegador se secó el sudor de la frente en un descanso.
 - e) Le haremos una exploración radiológica.
8. Es incorrecto.
 - a) Escavaremos esta zona excepto junto a la bomba de oxígeno.
 - b) Hemos viajado al extranjero.
 - c) El David es una escultura de Miguel Ángel.
 - d) Nos hemos ido de excursión.
 - e) El perro excava un agujero en el jardín.
9. Presenta error de uso de grafías.
 - a) Iremos a explorar la naturaleza
 - b) La parte esterna
 - c) Es un acontecimiento extraordinario
 - d) Se escapó de las garras de su presa
 - e) Eres un exagerado
10. Se ha cometido un error en el uso de grafías.
 - a) El camello cruza el desierto
 - b) Los tiburones son peces peligrosos
 - c) Deja el lápiz sobre la mesa
 - d) Me pusieron una inyección en el brazo.
 - e) Ya me sé la lesión

Nivel avanzado

11. Presenta incorrección en el uso de grafías.
 - a) Tiene una inflamasi3n en la garganta ¡Que no se vuelva a repetir!
 - b) Decimos una cosa y hacemos otra.
 - c) Ese central ha terminado ya la molienda.
 - d) Mira en el diccionario a ver si está esa palabra.
 - e) No es fácil el ejercicio.

Resolución:
Se escribe con *c* las palabras que terminan en *-ción* que no derivan de palabras terminadas en *-to*, *-cho*, *-so*. Clave *a*

12. Se ha cometido un error en el uso de grafías.
- a) No seas codicioso, Gervasio.
 - b) Por desgracia tengo que contentarme con este oficio.
 - c) La travesía fue feliz.
 - d) Aquí no hay ventilación.
 - e) Esta es la primera edición del libro.
13. Es incorrecto.
- a) Dame un pedacito de papel.
 - b) Eres ya muy mayorista para hacer tonterías.
 - c) Ya amanece.
 - d) Después de reñir han hecho las paces.
 - e) Se mostraba muy locuas después de haber escuchado con cuánta brillantes defendieron su causa.
14. Presenta error de uso de grafías.
- a) Avisa pronto a la policía.
 - b) Nos quieren atemorizar con sus amenazas.
 - c) Pudimos apenas divizarlo, tal era la rapidez de su marcha.
 - d) Todavía tiene esperanzas de convencer al bonazo de Luis.
 - e) Gracias de todo corazón, hermano.
15. Presenta incorrección en el uso de grafías.
- a) Tengo la certeza de que puse ahí el azúcar.
 - b) No tienes razón para decir que ha organizado la fiesta.
 - c) ¡Qué molesta es la coriza!
 - d) Has destrozado la cabeza de esa figura de loza.
 - e) Qué pervecidad tan grande.
16. Es incorrecto.
- a) Fue honradícimo con su aprobación.
 - b) Es primoroso el trabajo que acabas de presentar en la exposición.
 - c) Ese es un famoso escritor de nuestro país.
 - d) Voy a descansar unos minuto_.
 - e) Estoy dispuesto a descender la cima que dices está alta.
17. Presenta incorrecta redacción.
- a) Me disgusta tener que ir a esa fiesta.
 - b) Me duele la cabeza y el estómago.
 - c) Es maravilloza la voz de esa niña.
 - d) Esa es una planta delicadísima, según dice el libro.
 - e) Oyese un estampido y después escuchamos voces que pedían socorro.
18. Presenta incorrecta redacción.
- a) Nosotros haremos un viaje en barco.
 - b) Coloca la bicicleta en el hueco de la escalera.
 - c) Puedes hechar azúcar en el café.
 - d) Estudia y no hagas el vago.
 - e) Tu potingue huele apestosamente.
19. Presenta incorrección en el uso de grafías.
- a) El malhechor se escapó corriendo.
 - b) Nosotros hicimos un viaje en avión.
 - c) Ponme cielo en el refresco.
 - d) Se ha caído el vino sobre la mesa.
 - e) Los sindicatos han convocado una guelga.
20. ¿En cuál de las siguientes alternativas la palabra está correctamente escrita?
- a) Escazes
 - b) Sucesivo
 - c) Parentezco
 - d) Exhuberante
 - e) Atravieza