



Materiales Educativos GRATIS

LITERATURA

PRIMERO

ORGANIZADORES VISUALES



¿Qué son los organizadores visuales?

Son técnicas que nos permiten crear representaciones visuales del conocimiento. Un organizador visual manifiesta los aspectos más importantes de un concepto o materia porque ordena e interrelaciona los datos más resaltantes mediante el planteamiento de categorías.

Se denominan de diferentes formas: mapa semántico, diagrama de Venn, mapa conceptual, entre otros.

Mapa semántico o constelación

Es una representación visual de un concepto particular, es decir, es una estructuración de la información en categorías. El mapa semántico fue descrito inicialmente por Pearson y Johnson en 1978, y puede ayudar a activar el conocimiento previo estableciendo relaciones dentro de un tópico dado.

Se empieza con una lluvia de ideas sobre un concepto y posteriormente se conecta las palabras mediante líneas para indicar relaciones entre ellas. Ayuda a ver cómo las palabras se relacionan entre sí y fomenta el debate.

Ejemplo:

El león y el perrito

En un jardín zoológico de Londres, se mostraban las fieras al público a cambio de dinero o de perros y gatos que servían para alimentarlas. Una persona que deseaba verlas, y no poseía dinero para pagar la entrada, cogió al primer perro callejero que encontró y lo llevó a la Casa de Fieras. Lo dejaron pasar e inmediatamente echaron al perro a la jaula del león para que este se lo comiera. El perro asustado se quedó en un rincón de la jaula, observando al león, que se acercó para olfatearlo.

El perro se puso patas arriba y empezó a menear la cola. El león lo tocó ligeramente con la pata y el perro se levantó, sentándose sobre sus patas traseras. Al ver que el león no se comía al perro, el guardián de la jaula le echó un pedazo de carne. El león cogió un trozo y se lo dio al perro. A partir de entonces, los dos animales cohabitaron en la misma jaula. Cierta día, un señor visitó el zoológico y reconoció al perro que se había extraviado. Fue a pedir al director que se lo devolviera, y cuando iban a sacarlo de la jaula el león se enfureció y no hubo forma de conseguirlo. Así, el león y el perro siguieron viviendo en la misma jaula durante un año entero. Al cabo de un año, el perro se enfermó y murió. El león dejó de comer, se puso triste y olfateaba al perro. Al comprender que su amigo había muerto, se enfureció, empezó a tirar la cola contra los barrotes de la jaula, como queriendo destrozarla. Luego se echó al lado del perrito y permaneció quieto, pero no permitió que nadie se llevara de la jaula el cuerpo sin vida de su amigo. El guardián creyó que el león olvidaría al perro si metía a otro en la jaula, y así lo hizo, pero, ante su asombro, vio cómo lo mataba en el acto, devorándolo. Luego se echó nuevamente, abrazando al perro muerto y permaneció así durante cinco días. Al sexto día, el león también murió.



León Tolstói|

Nombre del cuento: El león y el perrito

Tema	Personajes	Ambiente	Hechos	Palabra nueva
La amistad	▶ León ▶ Perrito	Zoológico	▶ El perrito se murió ▶ El león dejó de comer	Cohabitar

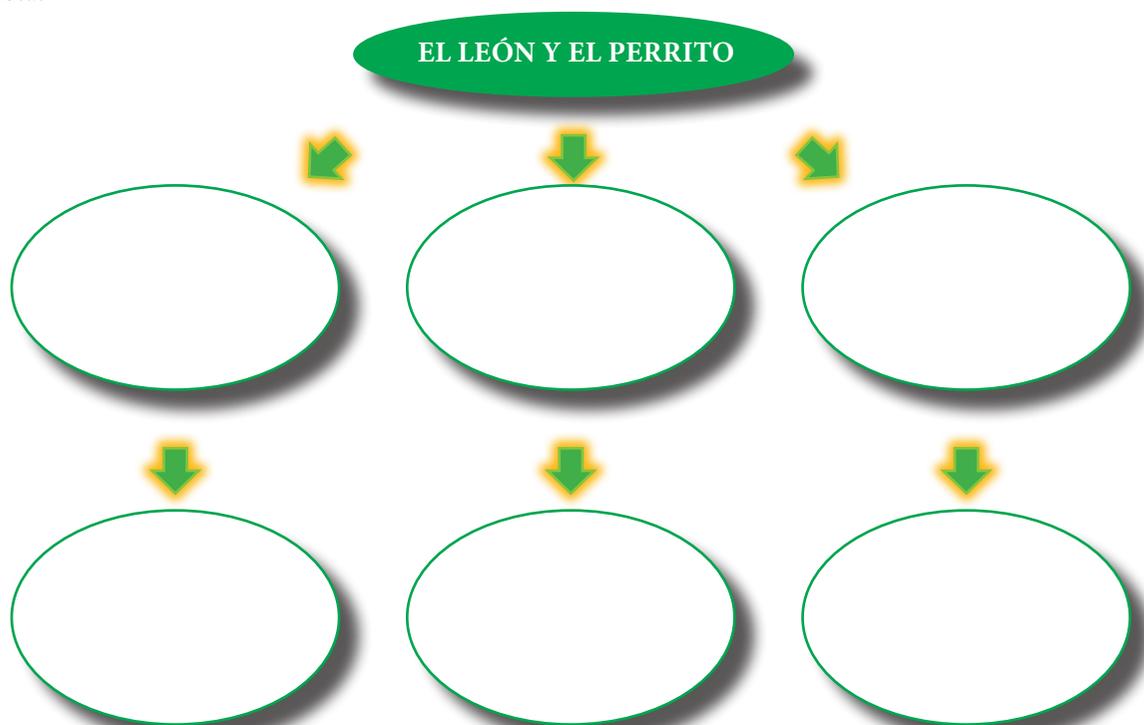
Mapa conceptual

Los mapas conceptuales son un medio de visualizar conceptos y relaciones jerárquicas entre ellos. El empleo de mapas conceptuales tiene su origen en el trabajo de Joseph Novak a comienzos de los años setenta y sus colaboradores de la Universidad de Cornell, donde realizaron sus estudios influidos por la teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel, este último fundamenta su teoría en el hecho de que es más importante en el proceso de aprendizaje, partir de aquello que ya se conoce. En base a esto, el aprendizaje significativo se desarrolla cuando el individuo vincula los nuevos conocimientos a otros adquiridos anteriormente. Joseph D. Novak perfiló el mapeo o representación gráfica de los conceptos, y expresó sus teorías en la obra *Aprendiendo a aprender* que publicó en 1984, junto a D. Bob Gowin.

Los mapas conceptuales están compuestos por:

- ▶ **Conceptos:** Son sustantivos o palabras escritos en mayúscula, van encerrados en elipses.
- ▶ **Proposiciones:** Son conectores usados entre conceptos y deben ser breves.
- ▶ **Palabras enlace:** Se escriben sobre o junto a la línea que une los conceptos.

Completa:



Retroalimentación

1. ¿Qué es un organizador visual?

3. ¿Qué es un mapa semántico?

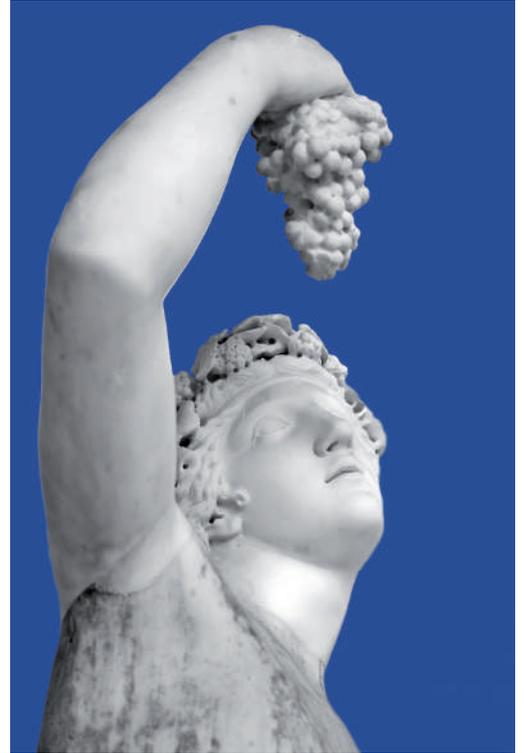
2. Características de un mapa conceptual:

4. ¿Quién desarrolla el mapa conceptual?

Trabajando en clase

Nacimiento de Dioniso

Su madre fue una mujer llamada Sémele, hija del rey Cadmo de Tebas, y su padre Zeus, el rey de los dioses. La esposa de Zeus, Hera, era una diosa celosa y descubrió la aventura de su marido. Con el aspecto de una anciana, Hera se ganó la amistad de Sémele, quien le confió que Zeus era el auténtico padre de su hijo. Hera fingió no creerlo, y sembró las semillas de la duda en la mente de Sémele; curiosa, pidió a Zeus que se revelara en toda su gloria como prueba de su divinidad. Aunque Zeus le rogó que no le pidiese eso, ella insistió y él terminó accediendo. Entonces Zeus se presentó ante ella con sus truenos, relámpagos y rayos, y Sémele pereció carbonizada. Zeus logró rescatar a Dioniso plantándolo en su muslo. Diez meses después, Dioniso nació del muslo de Zeus.



1. Elabora un mapa semántico.

2. Elabora un mapa conceptual.

Verificando el aprendizaje

1. No es un organizador visual:
 - a) Diagrama de Venn
 - b) Mapa conceptual
 - c) Mapa semántico
 - d) Subrayado
 - e) Cuadro de doble entrada
2. El mapa semántico es conocido también como:
 - a) Constelación
 - b) Cuadro de doble entrada
 - c) Diagrama de Venn
 - d) Mapa conceptual
 - e) Resumen
3. Pearson y Johnson describió el:
 - a) Mapa semántico
 - b) Cuadro de doble entrada
 - c) Diagrama de Venn
 - d) Mapa conceptual
 - e) Resumen
4. ¿Cuál es el primer paso para elaborar un mapa semántico?
 - a) Poner el título
 - b) Leer en forma antihoraria
 - c) Lluvia de ideas
 - d) Buscar las palabras nuevas
 - e) Elegir las categorías
5. Novak desarrolla el organizador visual llamado:
 - a) Constelación
 - b) Cuadro de doble entrada
 - c) Diagrama de Venn
 - d) Mapa conceptual
 - e) Resumen
6. Década en que se desarrollaron los estudios sobre el mapa conceptual.
 - a) Los cincuenta
 - b) Los sesenta
 - c) Los setenta
 - d) Los ochenta
 - e) Los noventa
7. Planteó la teoría del aprendizaje significativo.
 - a) Ausubel
 - b) Platón
 - c) Aristóteles
 - d) Novak
 - e) Pearson
8. Autor de *Aprendiendo a aprender*.
 - a) Novak
 - b) Pearson
 - c) Ausubel
 - d) Aristóteles
 - e) Platón
9. Los conceptos van en ____:
 - a) subrayado
 - b) elipses
 - c) comillas
 - d) minúsculas
 - e) paréntesis
10. Las palabras enlace van en ____:
 - a) diagrama de Venn
 - b) mapa conceptual
 - c) mapa semántico
 - d) subrayado
 - e) cuadro de doble entrada