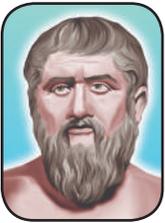




# PERIODO SISTEMÁTICO I: PLATÓN



### Platón de Atenas (428-347)

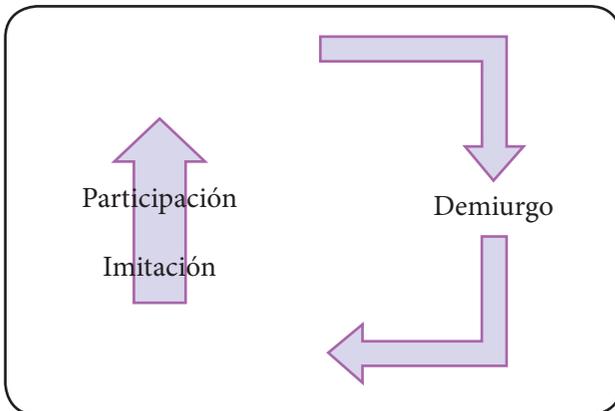
Fundó la Academia en honor al héroe Academo.

### Teoría del *Topos uranus* o Mundo de las ideas

Según Platón, existen dos mundos:

#### 1. Mundo inteligible (ideas)

Son esencias, modelos inmatriciales, eternos, inmutables, etc.



#### 2. Mundo sensible (cosas)

Son apariencias, copias, sombras. Además de ser materiales, mutables, etc.

Platón sostiene que el mundo sensible participa del mundo inteligible, y es el demiurgo (divinidad platónica) el que imprime las ideas en las cosas dándole forma.

### Teoría del conocimiento

Platón sostiene que el conocimiento (*gnosis*) puede darse mediante los sentidos y la razón.

#### 1. Los sentidos

Aquí se ve la pluralidad de las cosas, lo cambiante, lo que parece ser. Este tipo de conocimiento pertenece al ámbito de opinión (*doxa*).

Este, a su vez, se divide en *pistis* y *eikasía*.

- ❖ *Pistis*: Es creencia. Son las cosas y los objetos sensibles en sí mismos.
- ❖ *Eikasía*: Es mera imaginación, conjetura, sombras, imágenes sensibles de las cosas.

#### 2. La razón

Aquí se ve la unidad, lo permanente, lo que es. Este, a su vez, se divide en *diánoia* y *nóesis*. Esto pertenece al ámbito de la ciencia (*episteme*).

- ❖ *Diánoia*: Es el conocimiento medio, pensamiento discursivo. Elementos visuales, figuras geométricas. Conocimiento matemático. Se sirve de ciertas figuras sensibles.
- ❖ *Nóesis*: Es la pura intelección, captación pura de las ideas y del principio absoluto, es decir, la idea del «bien». Saber no hipotético.

### Formas de gobierno

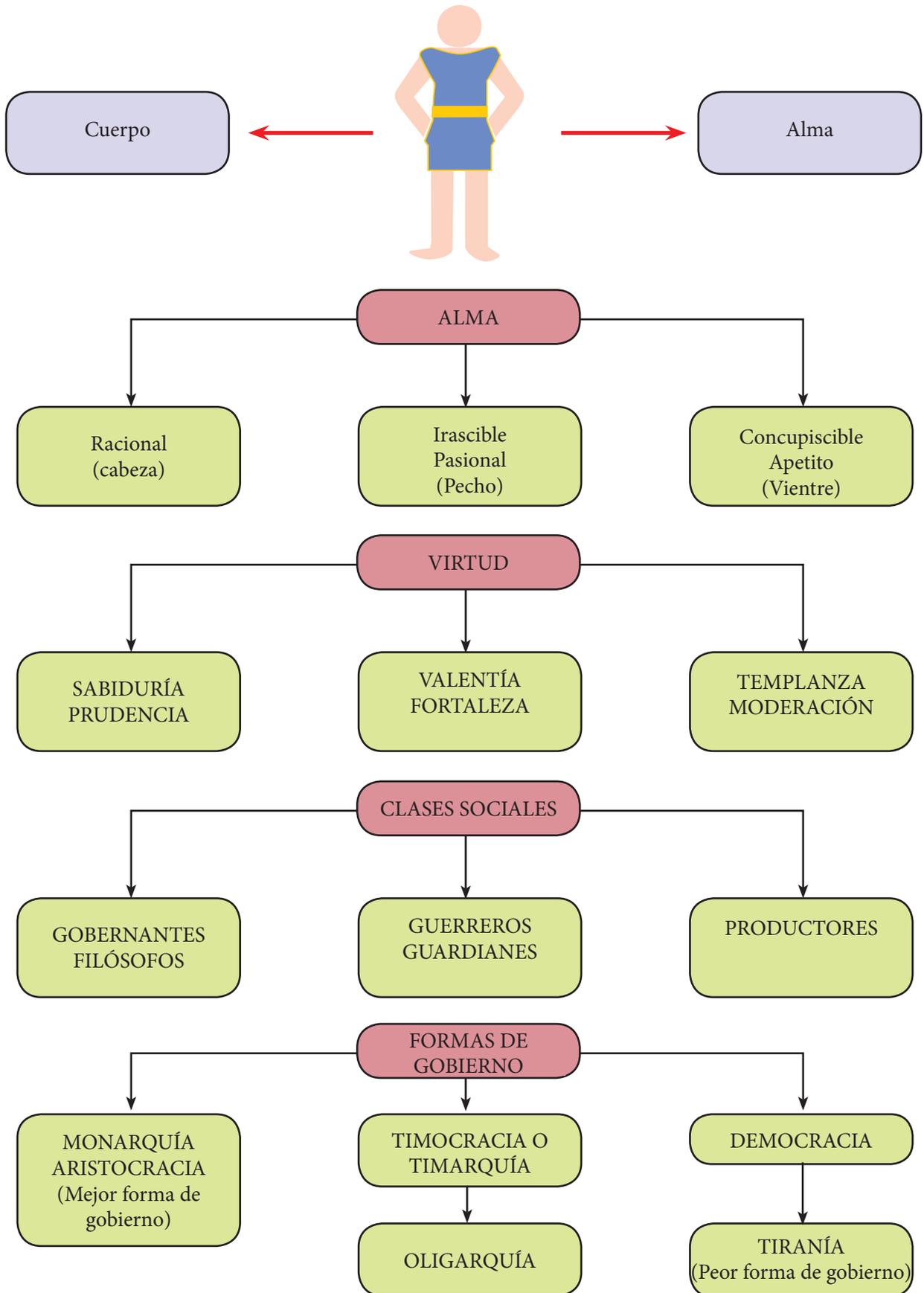
Aristocracia: Deriva de dos palabras griegas, *krotos* (gobierno) y *aristos* (el mejor o los mejores) es el gobierno de los mejores. Platón considera que este gobierno debe estar dirigido por las mejores mentes de la polis; es decir, los filósofos.

- ▶ **Timocracia**: Fundado en el honor y la ambición. Se produce cuando los gobernantes se apropian de tierras y de casas. Desconfían de los sabios.
- ▶ **Oligarquía**: Fundado en la renta. Mandan los ricos. Hombre ávido de riquezas. Pernicioso.
- ▶ **Democracia**: Ciudadanos libres. Tienen a abandonarse a deseos inmoderados.
- ▶ **Tiranía**: Consecuencia de la excesiva libertad de la democracia. El tirano es esclavo de sus pasiones.

### Advertencia pre

No olvides que para Platón la clase que debería gobernar es la de los filósofos. Y, además, la mejor forma de gobernar, según él es la aristocracia.

Teoría del hombre y la sociedad.



## Mito de la caverna

Platón describió en su mito de la caverna una gruta cavernosa, en la cual permanecen desde el nacimiento unos hombres hechos prisioneros por cadenas que les sujetan el cuello y las piernas, de forma que únicamente pueden mirar hacia adelante y no pueden escapar. Justo detrás de ellos, se encuentra un tabique y, seguidamente y por orden de lejanía respecto de los hombres, un pasillo y una hoguera en plano superior, de forma que sería capaz de iluminar su luz hasta una pared que se encontrase ante dichos hombres. A lo largo de dicho pasillo, unas personas transportan objetos a una altura superior a la del tabique, proyectando, con la ayuda de la hoguera, sombras que serían percibidas por los prisioneros desde su nacimiento, creyéndolas como reales.

Platón nos dice que nos imaginamos que una de las personas de la caverna es liberada, despojada de sus cadenas y ataduras, y es obligada a subir. El ascenso de la caverna de por sí sería en extremo duro y penoso. Una vez llegado al inicio de la caverna, el sol lo cegaría impidiéndole ver con claridad. Luego se le obliga a describir los objetos, lo que no podrá hacer. Empezará a ver los objetos por la sombra que reflejan, luego verá los objetos que se reflejan en el agua, para luego poder ver los objetos en sí, tal como son. Al final podrá alzar la cabeza y mirar los astros celestes y contemplar el mejor de todos: el sol.

Con estos nuevos conocimientos, y recordando las cosas que conocía en la caverna, dichos conocimientos le parecerán falsos, pobres, sin sentido. Luego querrá descender a la caverna y compartir sus nuevos conocimientos adquiridos. Una vez llegado al fondo de la caverna encontrará a sus hermanos, todavía encadenados, mirando al fondo de dicha prisión. Brindándoles sus nuevos saberes, las otras personas no lo entienden, lo toman como loco y luego lo matan.

La situación en la que se encuentran los prisioneros de la caverna viene a representar el estado en el que permanecen los seres humanos ajenos al conocimiento, únicamente aquellos capaces de superar el dolor que supondría liberarse de las cadenas, volver a mover sus entumecidos músculos podrán contemplar el mundo de las ideas con sus infrautilizados ojos.

## El Estado ideal

En el Estado, la culminación de la plenitud humana solo puede ser alcanzada por unos pocos. La educación está dirigida a no pocos, a los custodios del Estado. Idéntica para hombre y mujeres, impartida por el Estado. El Estado se ocupa del futuro custodio aun antes de que nazca, preestableciendo los matrimonios entre las mejores naturalezas y eliminando a aquellos que nacen con imperfecciones. Los padres de cada joven serán todos los adultos y cada adulto tiene como hijos a todos los jóvenes.

Los poetas, para Platón, no están incluidos dentro del Estado, pues cuentan muchas mentiras.

Platón propuso la comunidad de todos los bienes: comunidad de los maridos y de las mujeres, y por lo tanto de los hijos, y la abolición de toda propiedad de bienes materiales.

## Obras

- ▶ *La República*
- ▶ *Fedón*
- ▶ *Fedro*
- ▶ *Las leyes*
- ▶ *El banquete*
- ▶ *Protágoras*
- ▶ *El timeo*
- ▶ *El sofista*
- ▶ *Parménides*
- ▶ *Filebo*

## Retroalimentación

1. ¿Cuáles son los dos mundos planteados por Platón?

---

---

2. ¿Cómo concibe la razón Platón?

---

---

3. Menciona dos obras de Platón.

---

---

4. ¿Cuál es el Estado ideal planteado por Platón?

---

---

---

## Trabajando en clase

### Lectura

Hubo una época en la que existían los dioses, pero aún no las especies mortales. Llegado el tiempo fijado por el destino para el nacimiento de estas últimas, los dioses las modelaron en el seno de la tierra mediante una mezcla de fuego, de tierra y de aquellos otros elementos que se combinan con ambos. Llegado el momento de sacarlas a la luz, ordenaron a Prometeo y a Epimeteo que distribuyesen entre ellas cualidades de un modo ordenado y adecuado.

Epimeteo pidió a Prometeo que le dejase hacer tal distribución: «Una vez hecha, le dijo, tú la supervisas». Y después que lo convenció, inicio su tarea. En su reparto dio a unas especies, fuerzas sin velocidad, y a las más débiles les otorgó esta: a otras les concedió defensas naturales, y a las que carecían de ellas, dioles un medio distinto para su seguridad. A las que hizo indefensas por su pequeñez, les otorgó alas para huir o una morada subterránea. A las que dotó de gran tamaño, con él les dio su seguridad. Y así distribuyó equilibradamente todas las cualidades, para que ninguna especie pudiera ser aniquilada.

Y una vez que dio medios a cada especie para poder escapar a la recíproca destrucción, distribuyó defensas contra las inclemencias climatológicas venidas de Zeus, revistiéndolas de espesas pelambres y gruesas pieles, aptas para proteger ya del frío, ya del calor, y para que, cuando fueran a dormir, esas mismas pelambres y pieles les sirvieran de lecho natural.

Procuró después distintos alimentos a cada especie. A unas, hierba de la tierra; a otras, frutos de los árboles; a otras, raíces, incluso a algunas dio como alimentos el devorar otros animales. Dio a estas, poca fecundidad, en tanto que se la otorgó abundante a sus víctimas, asegurando así la conservación de la especie.

Al final, Epimeteo, que no era muy inteligente, se dio cuenta de que había consumido todas las cualidades en los seres irracionales y que había dejado a la especie humana carente de ellas. Y no sabía qué hacer.

En medio de sus dudas se presentó Prometeo para supervisar la distribución, viendo a los demás animales bien provistos de todo, pero que el hombre estaba desnudo, descalzo, privado de abrigo e inerme. Y era inminente el día fijado por el destino, en el que el hombre tenía que emerger del seno de la tierra y a la luz.

Apurado por el problema de cómo encontrar para el hombre un medio de conservación, Prometeo robó a Atenea el secreto de las artes y a Hefaiostos el del fuego –pues sin este, aquellas no hubieran podido ser adquiridos ni útiles– y los entregó al hombre. Así entró el hombre en posesión de las artes necesarias para la vida, excepto una, la política, que no le fue concedida. Pues Prometeo no pudo entrar a la Acrópolis, vivienda de Zeus, defendida por formidables centinelas. Por el contrario, sin ser visto entró en la morada común a Atenea y Hefaiostos, donde ejercían sus artes, y apoderándose de la del fuego, perteneciente a él, y de las de ella, se las entregó a los hombres. De este modo el hombre tuvo lo necesario para la vida. Mas Prometeo, según narra la tradición, tuvo que soportar después el castigo por su robo.

Al ser partícipe, el hombre, de un privilegio divino, en primer lugar fue el único entre los animales que, por su común origen con los dioses, creyó en ellos y les honró con la construcción de altares y estatuas. Después obtuvo con rapidez el arte de emitir sonidos y palabras articuladas, e inventó la vivienda, el vestido, el calzado, los medios para cubrirse y el aprovechamiento de los alimentos que provienen de la tierra. Pero los hombres, pese a estar así de provistos, vivieron en un principio dispersos sin que existiera la sociedad. Por eso fueron víctimas de las fieras, al ser más débiles que ellas en todos los aspectos, ya que su habilidad práctica les bastaba para atender a la alimentación, pero era insuficiente para combatir a aquellas. Y esto se debía a que no poseían el arte de la política, de la que es parte el de la guerra.

Trataron entonces de reunirse y de proveer a su conservación mediante la fundación de grupos sociales. Pero a su vez reunidos, se dañaban recíprocamente, por carecer del arte de la política, de modo que se dispersaron de nuevo y siguieron pereciendo.

Temiendo Zeus que nuestra especie se aniquilara, envió a Hermes para que trajese a los hombres el sentido del respeto y de la justicia, a fin de que sirviesen en la sociedad de principios ordenadores y de lazos productores de amistad.

«¿De qué modo, preguntó Hermes a Zeus, he de hacer la distribución entre los hombres del respeto y la justicia? ¿Acaso tal como se hizo con las demás artes? Estas se han repartido de tal manera que un

solo médico basta para muchos profanos e igualmente sucede con las demás profesiones. ¿Debo, pues, distribuir a los hombres el respeto y la justicia con igual criterio o he de repartirlos entre todos?»

«Entre todos, dijo Zeus. De modo que cada uno tenga su parte, ya que la sociedad no podría subsistir si al modo que sucede en las demás artes, solo unos pocos participaron de ellas. Y en mi nombre les dictarás esta ley: Que se mate, como a una peste social, al que no pueda ser partícipe del respeto y de la justicia».

«Mito de Protágoras», Platón.

Responde:

1. ¿A quiénes designaron los dioses para que distribuyesen los dones a los mortales?

---



---



---

2. ¿A qué especie Epimeteo deja sin cualidades?

---



---



---

3. ¿A qué se debe que los hombres vivieron dispersos, sin sociedad, víctimas de fieras y se dañasen recíprocamente?

---



---



---

4. ¿Cuál es la ley que dicta Zeus a Hermes?

---



---



---

Escribe las características del alma para Platón.

FILÓSOFO	ALMA
Platón	

## Verificando el aprendizaje

1. ¿Cuál es la división del mundo según Platón?

- a) Sensible e inteligible
- b) Abstracto y ficticio
- c) Real e imaginario
- d) Agua y fuego
- e) Cielo y infierno

2. Platón, al hablar de la *pistis*, hace referencia:

- a) A la imaginación
- b) A las entidades matemáticas
- c) A la creencia
- d) A la idea del Bien
- e) Al *Nous*

3. Según Platón, ¿cuál es la forma de gobierno que se basa en la búsqueda y obtención de riquezas?

- a) Tiranía
- b) Oligarquía
- c) Aristocracia

- d) Democracia
- e) Timocracia

4. Según Platón, ¿cuál es la forma de gobierno de los mejores?

- a) Democracia
- b) Tiranía
- c) Aristocracia
- d) Timocracia
- e) Plutocracia

5. ¿En qué parte del cuerpo está situada la parte irascible del alma?

- a) Cabeza
- b) Pecho
- c) Vientre
- d) Corazón
- e) Hipotálamo

6. Según Platón, ¿cuáles son las partes del alma?

- a) Irascible – ficticia – racional
- b) Racional – Irascible – concupiscible
- c) Concupiscible – natural – irreal
- d) Irascible – imaginaria – racional
- e) Racional – matemática – ficticia

7. Según Platón, el conocimiento es:

UNMSM 2005 II

- a) Percepción
- b) Descubrimiento
- c) Experiencia
- d) Sensibilidad
- e) Reminiscencia

8. Es un libro de Platón:

- a) Odisea
- b) Ilíada

c) Sobre la naturaleza

d) La República

e) El discurso del método

9. Filósofo que inicia el periodo sistemático:

- a) Aristóteles
- b) Platón
- c) Demóstenes
- d) Parménides
- e) Tales

10. Según Platón, ¿quién debería gobernar la polis?

- a) El artesano
- b) El tirano
- c) Los guerreros
- d) El filósofo
- e) El comerciante