



# Materiales Educativos GRATIS

## Razonamiento Verbal SEGUNDO

# PLAN DE REDACCIÓN CRONOLÓGICO



Plan de redacción concebido como un tipo de ejercicio de aptitud verbal. Consiste en analizar un conjunto cuatro o cinco oraciones precedidas de un título, estas desarrollan un tema común, pero han sido dispuestas intencionalmente de forma desordenada. De esta manera, se pone a prueba la capacidad del postulante para organizar la secuencia lógica que tuvieron las ideas originalmente.

### Criterio de temporalidad o cronología

Plantea que el texto debe ordenarse según la secuencia natural de los acontecimientos en la línea del tiempo, generalmente empezando por el pasado y culminando en el futuro.

Ejemplo:

#### Semblanza de Luis de Góngora

- I. Estudia en Salamanca y su fama de poeta se divulga rápidamente.
- II. Se adhiere al movimiento literario denominado culteranismo.
- III. Entre sus obras culteranas, publica *Soledad* y *La Galatea*, las cuales lo consagran.
- IV. Córdoba lo ve nacer con el nombre Luis Góngora y Argote y pronto siente vocación religiosa.
  - a) IV-I-II-III      c) IV-I-II-III      e) IV-III-I-II
  - b) II-IV-I-III      d) I-IV-II-III

Cuando ordenamos los enunciados según el desarrollo de los acontecimientos en la línea del tiempo, estamos

aplicando el criterio de temporalidad o cronología.

En la semblanza de Góngora, la narración empieza con el nacimiento del personaje, luego sigue las etapas de su formación y finaliza con la publicación de sus obras cumbres.

Para resolver, debes seguir las siguientes pasos:

- ▶ Lee atentamente el ejercicio.
- ▶ Reconoce los datos temporales: edades, fechas, años, etapas de la historia, etapas de la vida, etc.
- ▶ Ordena los acontecimientos desde el pasado, hasta futuro (si lo hay).
- ▶ Marca la respuesta correcta.



▶ Observa la evolución de teléfono:



## Verificando el aprendizaje

► Ordena cronológicamente los siguientes ejercicios.

### 1. Las reducciones virreinales

- I. Las consecuencias del traslado de campesinos para el trabajo en las minas resultarían nefastas.
- II. Dentro de su política socioeconómica, España colonialista dispone la creación de las reducciones.
- III. Significaron, para el hombre andino, la imposición desde la Corona de una serie de cargos.
- IV. Las reducciones fueron instauradas por el virrey Toledo 1575.
- V. Sobre todo, la movilización campesina que impulsó su desarraigo de la tierra.

- a) IV - III - II - V - I
- b) II - III - IV - V - I
- c) II - IV - III - V - I
- d) II - IV - I - III - V
- e) IV - III - V - I - II

Respuesta:

El ejercicio consiste en la instauración de las reducciones virreinales en el Perú y sus consecuencias. Iniciamos, según generalidad, a continuación, nos remitimos a la instauración del virreinato del Perú (IV); seguidamente la significación general que tuvo el virreinato en el hombre andino (III); luego, la consecuencia (V), y acabamos con las nefastas consecuencias (I). El orden establecido es II - IV - III - V - I.

Rpta.: c

### 2. «Las plagas en la historia»

- I. La Biblia describe las plagas que el Dios de los hebreos hizo caer sobre los egipcios.
- II. Este escritor puso de relieve que la acelerada producción del ratón del campo entrañaba que nacieran más ratones que los que podían matarsus depredadores, como zorras y hurones.
- III. Los fenicios y babilonios temían a las plagas de langostas y le atribuían un carácter sobrenatural.
- IV. Aristóteles intentó explicar las plagas del ratón de campo en su historia Animalium.
- V. Aristóteles señaló que nada tenía éxito para acabar con tal plaga, excepto la lluvia ya que después de precipitaciones abundantes desaparecían los ratones.

- a) 1-3-4-2-5
- b) 1-3-2-4-5
- c) 3-1-4-2-5
- d) 3-1-4-5-2
- e) 3-1-1-4-5

### 3. Eventos históricos revolucionarios:

- I. Revolución Rusa
- II. Revolución del Neolítico
- III. Revolución Francesa
- IV. Primera Revolución Industrial

- a) II, I, IV, III
- b) II, III, IV, I
- c) II, IV, III, I
- d) II, I, III, IV
- e) II, IV, I, III

### 4. Elaborando un ejercicio:

- I. Redactarlo y corregirlo
- II. Buscar ideas adecuadas
- III. Presentarlo al jefe
- IV. Ya con las ideas, coger lápiz y papel

- a) II, IV, I, III
- b) II, IV, III, I
- c) IV, II, I, III
- d) IV, II, III, I
- e) III, IV, II, I

### 5. “El concepto de universo”

- I. Ptolomeo dijo que la Tierra era el centro del universo.
- II. El hombre no ha tenido siempre la misma idea del Universo.
- III. Copérnico superó a Ptolomeo, sosteniendo que el centro del universo era el Sol.
- IV. Para los griegos, por ejemplo, la Tierra era plana y el cielo era una bóveda.
- V. Hoy día sabemos que la Tierra no es el centro del universo.

- a) II, I, III, IV, V
- b) II, IV, I, III, V
- c) II, I, III, V, IV
- d) V, II, I, IV, III
- e) I, III, IV, V, II

### 6. “Los esquimales”

- I. Pescan con anzuelos o tridentes, y para cazar las aves usan arcos y flechas fabricadas con barbas de ballena.
- II. Son bajos, de cráneo largo, cara ancha y aplana y cabello negro y rígi-do.
- III. Actualmente, como las focas han disminuido, se está extendiendo la pesca del bacalao, como también un poco el cultivo de la tierra y la cría de renos.
- IV. Son habitantes de los límites septentrionales de las costas árticas de Norteamérica, Groenlandia y el norte del Asia Oriental.
- V. Viven esencialmente de la caza de la foca, pero en verano y primavera se dedican también a la caza de salmones, de osos y morsas.

- a) II, IV, V, III, I
- b) V, III, I, IV, II
- c) IV, V, III, I, II
- d) II, IV, V, I, III
- e) IV, II, V, I, III

7. Accidente funesto

- I. Auto blanco volteado sobre la pista
  - II. Cefálico conductor asiste a una reunión social.
  - III. Ambulancia acude al lugar de los hechos.
  - IV. Cefálico protagonista consume ingentes cantidades de vil licor.
  - V. Cefálico es acompañado hasta su auto blanco por su amigo Erick.
- a) IV, II, V, I, III
  - b) II, V, IV, I, III
  - c) II, IV, V, I, III
  - d) IV, V, II, III, I
  - e) III, IV, V, I, II

8. Los libros en la historia

- I. La facultad en la plasmación de mensajes escritos en la antigüedad.
  - II. Tinteros y canutos de caña: instrumentos utilizados por los egipcios en la técnica de la pintura.
  - III. También la pintura y el grabado; técnicas egipcias para representar sus jeroglíficos.
  - IV. La interpretación del mundo y la exigencia de plasmar ideas.
  - V. La escritura en ladrillos, elemento típico de Babilonia y Asiria.
- a) V - I - III - II - IV
  - b) II - IV - V - I - III
  - c) II - IV - I - III - V
  - d) IV - II - V - I - III
  - e) IV - V - II - I - III

9. Historia de la construcción de puentes

- I. Hoy día existen puentes de diversos materiales y diseños; los más importantes son los de acero y hormigón armado.
  - II. El arte de construir puentes decayó al derrumbarse el Imperio romano.
  - III. Desde los albores de la humanidad los hombres han debido construir puentes.
  - IV. Gracias a los monjes en la Edad Media, el arte de construcción de puentes revivió.
  - V. La verdadera historia de la construcción de puentes comienza con los romanos, quienes construyeron acueductos elevados.
- a) III, V, II, IV, I
  - b) V, IV, III, II, I
  - c) III, V, II, I, IV
  - d) IV, V, II, III, I
  - e) III, V, II, I, IV

10. El hombre y la religión

- I. Desde tiempos remotos el hombre ha creído en la existencia de la divinidad.
  - II. La religión católica es aquella revelada por Jesucristo y conservada por la Santa Iglesia romana.
  - III. Religión es el conjunto de dogmas o creencias acerca de la divinidad.
  - IV. Primitivamente esto se traducía en sentimientos de temor y veneración hacia ella.
  - V. Existen diversas religiones.
- a) III-I-IV-V-II
  - b) II-III-IV-V-I
  - c) III-I-IV-II-V
  - d) III-I-V-IV-II
  - e) I-II-III-IV-V

11. Ordena los siguientes textos teniendo en cuenta un criterio lógico.

11. María oré

- I. Actualmente reside en Mónaco.
  - II. Nace el 18 de abril.
  - III. Se dedica con éxito a la pintura y el diseño.
  - IV. Su infancia transcurre en la isla de Varadero.
  - V. Ingresó en segundo puesto en el cómputo general de Escuela de Bellas Artes (Francia).
- Orden Lógico: \_\_\_\_\_

12. Viejos amigos

- I. Luego Pedro tuvo que ponerse a trabajar porque en su casa necesitaban dinero.
  - II. Actualmente nos vemos esporádicamente, aún el vínculo entre nosotros no se ha roto del todo.
  - III. En aquella época Rebeca, Pedro y yo, éramos muy amigos. Con el paso del tiempo nuestras relaciones se enfriaron.
  - IV. Rebeca fue a estudiar al extranjero gracias a una beca que le otorgaron.
  - V. En cuanto a mí, ingresé a la universidad donde empecé la carrera de Derecho.
- Orden Lógico: \_\_\_\_\_

13. Reconciliación

- I. Después de tanto tiempo, por fin tenía una oportunidad para la explicación debida.
  - II. Hablaron por largo rato y se sorprendieron de todo lo que tenían por decirse.
  - III. Si bien la ilusión primera había pasado, ahora podían tratarse conociéndose mejor uno a otro.
  - IV. Ella le dijo que la había ofendido cuando salió sin despedirse.
- Orden Lógico: \_\_\_\_\_

**14.** Descubriendo su vocación

- I. Participó en numerosos desfiles de moda.
- II. Allí entabló amistad con redactores y fotógrafos.
- III. Antes de ser ganada por el periodismo incurrió en el fascinante mundo del modelaje.
- IV. Con ese acercamiento descubrió la amplitud del mundo de la comunicación.

Orden Lógico: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

**15.** Antecesores de las aves

- I. Se han encontrado restos en España y China, con una edad que oscila entre 145 y 120 millones de años.
- II. Las aves tiene que ser consideradas, según la sistemática filogenética, como dinosaurios voladores.
- III. La mayoría de los paleontólogos piensan actualmente que las aves proceden de los dinosaurios.

IV. La datación se refiere a los yacimientos españoles del Cretácico inferior, situados en la serranía de Cuenca y Montsec.

Orden Lógico: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Respuesta:

El texto no se trata acerca del pensamiento actual paleontológico sobre los antecesores de las aves: los dinosaurios voladores. Entonces iniciamos, de manera general, con lo que la paleontología actual plantea: las aves proceden de los dinosaurios (III); después, particularizamos lo anterior estableciendo el precedente en los dinosaurios voladores (II); luego, avalamos todo lo afirmado mencionando el encuentro de restos fósiles en España y China (I); terminamos planteando las ubicaciones específicas de los yacimientos españoles (IV). Entonces la secuencia argumentativa apropiada es III - II - I - IV.

## Esquema formulario

