



# Materiales Educativos GRATIS

## Historia del Perú

## PRIMERO

# PERIODO FORMATIVO INICIAL

La civilización andina empezó a formarse durante este periodo.

El periodo formativo, cronológicamente, tuvo una duración desde 1800 a. C. hasta 200 d. C., y está dividido en tres etapas:

- Formativo Inicial (1800 – 1 000 a. C.)
- Formativo Medio (1000 – 400 a. C.)
- Formativo Final (400 – 200 d. C.)

### CARACTERÍSTICAS DEL PERIODO FORMATIVO

#### A. Características económicas

La agricultura fue la actividad que permitió el intercambio de cultivos entre las distintas regiones andinas, de esta manera se logró la difusión y mejora genética del maíz. Se desarrollaron las tecnologías agrícolas (abonos, semillas, canales de irrigación para manejar y controlar el agua de los ríos, etc.). La labor de los sacerdotes fue importante porque eran los «especialistas», ya que ellos eran los poseedores de conocimientos astronómicos que permitían determinar las épocas de siembra, sequías e inundaciones. Este conocimiento era solicitado por la población para determinar las épocas de siembras y cosechas, lo que generó una relación de dependencia entre los sacerdotes, por ser quienes invocaban a los dioses, y la población, que necesitaba dichos conocimientos para sus actividades agrícolas.

También la ganadería, con la crianza y domesticación de camélidos, logró incrementar la producción de las llamas y alpacas, estas fueron utilizados como alimentos, medio de transporte y provisión de lana para el abrigo.

Durante este periodo, una actividad que empezó a desarrollarse fue la elaboración de cerámica. Ello permitió contar con objetos para depositar, almacenar y trasladar alimentos; ya que antes utilizaban fibras vegetales y mates de calabaza.

Todas estas actividades económicas fueron planificadas y dirigidas por los sacerdotes. Por ello, podemos sostener que los centros ceremoniales cumplían el rol de centros económicos, además servían

como almacenes donde se depositaban las ofrendas para las divinidades. La mano de obra procedía de los habitantes de los aillus (pueblo).

#### B. Características sociales

Se presentaron diferencias sociales al interior de las sociedades; donde se formaron dos grupos, cada uno con funciones y actividades distintas: los que gobernaban, quienes dirigían y planificaban todas las actividades del aillu; y los aldeanos, dedicados al cultivo de la tierra, pastoreo de animales y producción de artesanías.

Durante el formativo medio, las diferencias sociales se hicieron más notorias. Las poblaciones, organizadas en aillus, conformadas por campesinos, pastores, ceramistas, orfebres, constructores de templos, etc., servían como mano de obra; y tenían la obligación de cumplir las órdenes y entregar las ofrendas que exigían los sacerdotes.

Los gobernantes concentraban el poder político y religioso. Eran los sacerdotes, quienes vivían en los templos y se mantenían gracias a las ofrendas que recibían de los aillus a cambio de su intermediación ante los dioses.

#### C. Características políticas

Los sacerdotes concentraron el poder y la autoridad. Eran los especialistas en el conocimiento astronómico sobre las épocas de lluvia, sequías, siembra, etc. Los arqueólogos sostienen que en este periodo estarían los orígenes de las primeras formas de organización del poder en el territorio andino, es decir, serían los orígenes del Estado en el Perú.

Como fueron los sacerdotes quienes organizaron los primeros Estados, a estos se les denomina teocráticos. Para controlar a los aillus, crearon un sistema religioso, conformado por terroríficas y sangrientas imágenes, que fue el aparato represivo que utilizaron para concentrar y consolidar todo el poder político en sus manos. Como vemos la religión cumplió una función política.

### C. Características culturales

Aumenta la construcción de grandes templos o centros ceremoniales por todo el territorio andino. Para ello se utilizaron diversos materiales de construcción: en la costa, se utilizó el barro principalmente; y en la sierra, la piedra. Los centros ceremoniales estaban orientados hacia el Este. Estos templos presentan planos en forma de «U» debido a que, generalmente, presentan dos edificios laterales y uno central. Se sostiene que el edificio central servía para representar el equilibrio con los edificios laterales, que representan fuerzas opuestas entre sí. Poseen escalinatas y plazas hundidas, que presentan forma rectangular o circular. La función que cumplían los templos era centralizar las actividades económicas, políticas y religiosas de los distintos aillus.



### D. Características religiosas

Para controlar y reprimir a la población se utilizó la religión. Los encargados de dirigir las ceremonias fueron los sacerdotes quienes tenían la función de «comunicarse con dioses». En realidad, para lograrlo sus centros ceremoniales servían como observatorios astronómicos.

Por ese motivo crearon divinidades con aspectos terroríficos que provocaban temor. Sus imágenes religiosas se inspiraron en animales sagrados como el cóndor, la serpiente; y, sobre todo el felino (jaguar), que se convertiría en la divinidad más importante. El culto al felino se difundió por casi todo el territorio andino. Sus divinidades generalmente las representaron con rasgos antropomorfos (forma humana).

Utilizaron las manifestaciones artísticas como la cerámica, escultura, tejidos y orfebrería como mecanismos de difusión y propagación de sus divinidades. Así pudieron ampliar su poder político-religioso.

## PRINCIPALES VESTIGIOS FORMATIVO INFERIOR

### A. Garagay

Se ubica en la región de Lima. Es un conjunto arquitectónico con un edificio en forma de «U». En las paredes del edificio se encuentran diseños que representan una cabeza antropomorfa de perfil con rasgos felinos; y, un diseño de langosta marina que, según los investigadores, representaría una araña. A partir de este centro ceremonial, los sacerdotes pudieron haber ejercido un control sobre los aillus de los valles del río Chillón y Rímac.

### B. Sechín

Se ubica en el valle de Sechín en la provincia de Casma, región Áncash. En este valle se encuentran dos construcciones: una en forma de pirámide, situada en el sector de Sechín Alto; y el llamado templo de Sechín, ubicado en las faldas del cerro del mismo nombre.

En los muros de piedra del templo de Sechín se encuentran representaciones de guerreros o sacerdotes victoriosos, mezcladas con representaciones de cuerpos mutilados y descuartizados. Sobre estas representaciones se han planteado diversas hipótesis: para unos son escenas relacionadas con la vida y la muerte; para otros, son representaciones sobre la fertilidad e infertilidad. En la parte interior del templo, en las paredes de barro, se han encontrado diseños de felinos y peces.



Sechín

## Advertencia pre

El debate sobre el surgimiento del Estado en el Perú sigue hasta la actualidad, pero recuerda que la certeza es inicialmente fueron Estados teocráticos.

### C. Cupisnique

La región de La Libertad fue el lugar donde se encontraron representaciones de culto al felino junto a diseños de una araña, que estarían relacionados con rituales de fertilidad y prácticas adivinatorias. Para Rafael Larco Hoyle esta cultura de la costa sería anterior al surgimiento de Chavín.

### D. Pacopampa

En la provincia de Chota de la región de Cajamarca, se encontró un complejo arqueológico con tres plataformas superpuestas que formaban una pirámide trunca. El año 2009, el arqueólogo Yuji Seki presentó el hallazgo de los restos de una mujer denominada la «Dama de Pacopampa», la cual tenía el un cráneo deformado artificialmente, y fue encontrada enterrada con un rico ajuar funerario compuesto por pendientes de oro, vasijas de cerámica y joyas de conchas marinas.

### E. Kuntur Wasi

Este complejo arqueológico en forma de «U», se ubica en la región Cajamarca. En el lugar se encontraron piezas de oro y esculturas de piedras con representaciones de seres antropomorfos con rasgos felinos, los cuales son muy semejantes a los elaborados por los pobladores de Chavín.

## Advertencia pre

Los estudios de la cerámica permiten a los arqueólogos obtener información sobre este período del cual te recomendamos revisar constantemente fuentes actuales con nueva información.

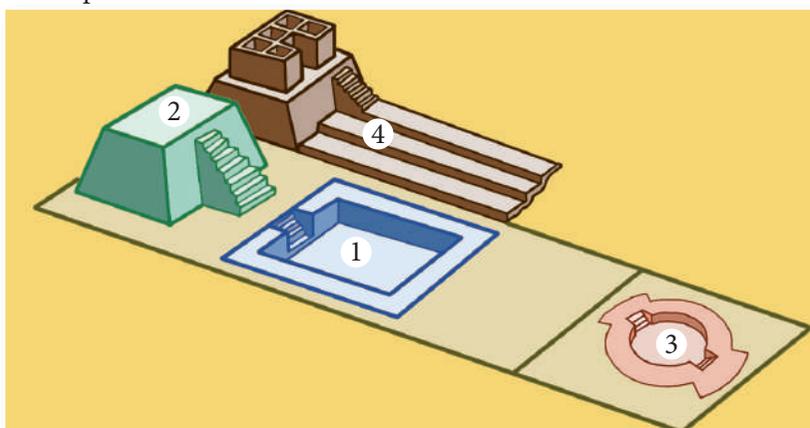
## Retroalimentación

1. ¿Cuáles fueron los aportes en tecnología agrícola para mejorar esta actividad?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. ¿Cuáles eran las funciones que cumplían los sacerdotes durante el Formativo?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. ¿Cuáles son las regiones del Perú donde se puede encontrar vestigios del Formativo?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. ¿Cuál fue la importancia de los sacerdotes?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## Trabajando en clase

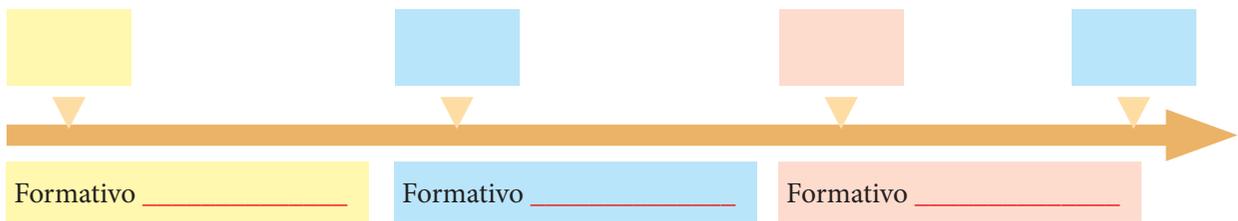
► Realiza las siguientes actividades.

1. Observa la siguiente imagen sobre los modelos arquitectónicos de construcción durante el periodo Formativo, luego en los recuadros describe el elemento arquitectónico al que corresponde cada uno según sus respectivos números.



N°	Modelo arquitectónico
1	
2	
3	
4	

2. Te presentamos una línea de tiempo sobre la cronología del periodo Formativo en la cual deberás realizar las siguientes actividades:
- ❖ Escribe en las líneas el nombre de cada etapa del Formativo.
  - ❖ En los casilleros, escribe los años de inicio o fin de cada periodo.
  - ❖ Responde las preguntas de la parte inferior en tu cuaderno.



a) ¿Cuántos años trascurrieron durante todo el periodo Formativo?

---

b) ¿Cuál fue la etapa del Formativo que tuvo mayor duración?

---

c) ¿Cuántos años duró el Formativo Final?

---

3. Lee y responde las siguientes preguntas. Luego, elabora en tu cuaderno un mapa conceptual sobre el texto.

### La Dama de Pacopampa

Un grupo de arqueólogos dirigido por el japonés Yuji Seki descubrió en la región Cajamarca una tumba de unos 2900 años de antigüedad, donde fue enterrada una mujer, a la que se ha denominado la «Dama de Pacopampa».

La mujer, que murió cuando tenía entre 30 y 40 años de edad, fue enterrada en la plataforma principal de un centro ceremonial ubicado el centro arqueológico de Pacopampa, en la provincia cajamarquina de Chota.

El ajuar mortuario de la Dama de Pacopampa, quien habría vivido entre los años 800 y 900 a. C., incluye diversos objetos de oro, como pendientes, placas y collares, así como cerámicas y joyas hechas con conchas marinas.

«El hallazgo de objetos hechos con conchas llama mucho la atención pues el ahora denominado Centro Arqueológico de Pacopampa está ubicado en la sierra y la comunicación con la costa, en aquel entonces, no era tan común», explicó el arqueólogo japonés.

También se hallaron restos de cinabrio (un mineral rojo) untado en el cráneo de la mujer, que medía 1,55 metros de altura, así como fragmentos de un material azul, aún desconocido, en otras partes de su cuerpo.

El profesor Seki manifestó que la mujer, que se cree habría sido sometida a un rito mortuario debido a que se hallaron junto a sus restos vasijas quemadas, fue enterrada en posición fetal con las piernas atadas con un cordel, material que se ha conservado a pesar del paso del tiempo.

a) Describe las características físicas de la «Dama de Pacopampa»?

---

---

---

b) ¿Cuál es la importancia del hallazgo de restos de conchas?

---

---

c) ¿Qué objetos conformaron en el ajuar funerario?

---

---

## Verificando el aprendizaje

- Base de la organización social en el territorio andino, que se conformó durante el periodo Formativo y que existiría hasta la época de los incas.  
a) Colcas      c) Aillu      e) Guerreros  
b) Templo      d) Casta sacerdotal
- Los hallazgos de la «Dama de Pacopampa» se ubicaron en la actual región de \_\_\_\_\_.  
a) Áncash      c) Ayacucho      e) Apurímac  
b) Cajamarca      d) La Libertad
- ¿Cuál de los siguientes vestigios no corresponde al periodo Formativo?  
I. Pacopampa      III. Piquillacta  
II. Sechín  
a) Solo I      c) I, II y III      e) I y II  
b) Solo III      d) Solo II
- En los siguientes enunciados estudiado escribe V o F según corresponda:  
❖ El templo de Sechín se ubica en Casma ( )  
❖ La cerámica tuvo un uso doméstico y ceremonial ( )  
❖ Durante el periodo Formativo se descubre la horticultura. ( )  
a) FVF      c) VVF      e) VVV  
b) VFV      d) FFF
- ¿Qué tipo de Estado surge durante el periodo Formativo?  
a) Socialista      c) Militarista      e) Teocrático  
b) Comunista      d) Talasocrático
- ¿Cuáles fueron las actividades que se desarrollaron durante el periodo Formativo?  
I. Agricultura  
II. Ganadería  
III. Horticultura  
a) Solo III      c) Solo I      e) Solo II  
b) I, II y III      d) I y II
- En el periodo Formativo surgen los llamados centros ceremoniales que cumplían la función de \_\_\_\_\_.  
a) lugares de descanso para los sacerdotes  
b) centros de esparcimiento para los sacerdotes  
c) observatorios astronómicos y centros religiosos  
d) escenarios de guerras míticas  
e) Todas las anteriores
- ¿Dónde se ubica el sitio arqueológico de Garagay?  
a) Lima      c) Áncash      e) Puno  
b) Arequipa      d) La Libertad
- Ubicación regional de los vestigios de Kuntur Wasi:  
a) Cajamarca      c) Moquegua      e) Puno  
b) Cusco      d) Madre de Dios
- ¿Cuáles fueron los avances durante el periodo Formativo en relación a la tecnología agrícola?  
a) Cerámica      c) Arquitectura      e) Todas las anteriores  
b) Hidráulica      d) Orfebrería