



# Materiales Educativos GRATIS

## FILOSOFIA

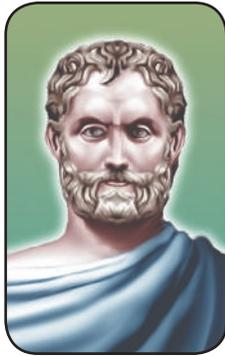
## QUINTO

# PERIODO COSMOLÓGICO O PRESOCRÁTICO

«La mayoría de los que filosofaron por primera vez creyeron que los únicos principios de todas las cosas son de naturaleza material: y es que aquello de lo cual están constituidas todas las cosas que son, y a partir de lo cual en primer lugar se generan y, en lo cual, últimamente se descomponen, permaneciendo la entidad por más que esta cambie en sus cualidades, eso dicen que es el elemento y eso el principio (arjé) de las cosas que son y de ahí que piensen que nada se genera ni se destruye, puesto que tal naturaleza se conserva siempre» (Aristóteles, *Metafísica*).

### Tales de Mileto

Iniciador de la filosofía de la naturaleza. Ingeniero, astrónomo, financiero y político. Fue uno de los siete sabios. Sostuvo que el agua es el principio de todas las cosas, quizá al haber comprobado que la nutrición de los seres vivos es húmeda, así como la semilla de la que se genera; o al observar los fenómenos de la evaporación y congelación comprobó que el agua puede adoptar el estado líquido, al igual que el sólido o el gaseoso; o puede haber derivado de reminiscencias míticas, ya que para Homero los autores de toda generación, padres de todas las cosas, son Océano y Tetis. En la práctica, el agua llegaba a coincidir con lo divino. Dios es la cosa –decía Tales– más antigua, porque no es generado, es decir, porque es principio. «Todo está lleno de Dios» –dijo y quería decir que todo está penetrado por el principio originario–. Puesto que el principio originario es vida, todo está vivo y todo tiene un alma (pansiquismo). De ahí que tenga, también, una visión hilozoísta (doctrina según la cual la materia está animada). Adujo como ejemplo el imán que atrae el hierro como prueba de la universal animación de las cosas (la fuerza del imán es una manifestación de su alma, de su vida).



### Anaximandro de Mileto

Intervino más activamente que Tales en la vida política. Se sabe que «comandó la colonia que emigró desde Mileto a Apolonia». Compuso el primer tratado filosófico de Occidente y el primer escrito en

prosa de los griegos llamado *Sobre la naturaleza*. Fue el primero que llamó «principio» al sustrato de todas las cosas.

Para Anaximandro, el *ápeiron* (lo infinito, lo ilimitado, lo indeterminado cualitativa y cuantitativamente) es la causa de la generación y la destrucción de todo, y es a partir de lo cual se generan los ciclos y en general los mundos que son infinitos. Uno de ellos es la Tierra, que es de forma cilíndrica y está en medio del universo, «suspendida libremente sin estar sostenida por nada, y está firme a causa de su distancia semejante respecto a todas las cosas».

También, Anaximandro, mencionó que «el espacio húmedo que al principio rodeaba la tierra fue secada por el sol. La parte húmeda que se quedó en los huecos de la tierra formó el mar y la parte evaporada, vientos y rotaciones del Sol y la Luna. Nosotros estamos situados en una de las superficies de la Tierra que es de forma cilíndrica, en ella, «los primeros animales se generaron de lo húmedo evaporado por el Sol. El hombre, al comienzo se generó de otras especies de animales, y su generación es análoga a la del pez».

Por otro lado, sostiene que la «destrucción del cosmos y, mucho antes, su nacimiento, se producen por el movimiento cíclico de la eternidad infinita del *ápeiron*. Esto último se produjo específicamente cuando esta actividad del *ápeiron* generó los dos primeros contrarios fundamentales, el calor y el frío, que luego se van a separar. A raíz de esta escisión una esfera de llamas surgió en torno al aire

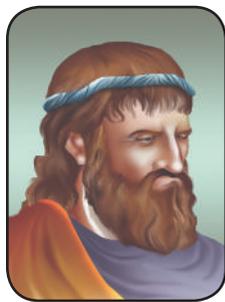


que circunda a la Tierra, tal como una corteza rodea al árbol; al romperse la esfera, por quedar encerrada sus llamas en algunos círculos, se originaron el Sol, la Luna y los astros». Es por ello que Anaximandro sostendrá que «el principio y el elemento de todas las cosas es el *ápeiron*».

Y una vez generado el cosmos, también sucederá en todos los fenómenos: sequedad y humedad, guerra y paz, noche y día, vida y muerte que «a partir de donde hay generación, para las cosas, hacia allí se producirá también la destrucción según la necesidad. En efecto, pagan la culpa unas a otras y la reparación de la injusticia, según el orden del tiempo».

### Anaxímenes de Mileto

Ejerció su actividad alrededor de la mitad del siglo VI. Sostuvo que el aire es el principio de todas las cosas y que es infinito en tamaño y determinado en lo que respecta a su cualidad. De este principio se generan todas las cosas finitas, «las cosas actuales, pasadas y futuras, y los dioses y las cosas divinas y lo demás, de las cosas que proceden de aquel».



El aire se diferencia en las sustancias particulares por rarefacción y condensación. Al enrarecerse y expandirse se convierte en éter y fuego. Y al condensarse y unirse se vuelve nube, agua, tierra y piedra; las demás cosas se producen a partir de estas. Por otro lado, señala que «el aire es dios y que este es engendrado, inmenso, infinito y siempre en movimiento, como si el aire sin forma alguna pudiera ser dios, cuando corresponde no solo que un dios tenga alguna forma, sino que debe ser la más bella, o como si no tuviera que morir todo lo que ha nacido». En consecuencia, para Anaxímenes si nuestra vida (fuerza vital, soplo vital, alma) al ser aire nos mantiene cohesionados, entonces el soplo y el aire abarcan a todo el cosmos.

### Pitágoras (582-500 a. C.)

Filósofo y matemático griego, cuyas doctrinas influyeron mucho en Platón. Nacido en la isla de Samos, Pitágoras fue instruido en las enseñanzas de los primeros filósofos jonios: Tales de Mileto, Anaximandro y Anaxímenes. Se dice que Pitágoras había sido condenado a exiliarse de Samos por su aversión a la tiranía de Polícrates.



Hacia el año 530 a. C., se instaló en Crotona, una colonia griega al sur de Italia, donde fundó un movimiento con propósitos religiosos, políticos y filosóficos, conocido como Pitagorismo. La filosofía de Pitágoras se conoce solo a través de la obra de sus discípulos.

### Doctrinas básicas

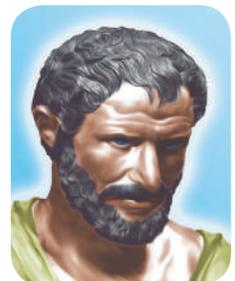
Los pitagóricos asumieron ciertos misterios similares en muchos puntos a los enigmas del orfismo. Aconsejaban la obediencia y el silencio, la abstinencia de comer alimentos, la sencillez en el vestir y en las posesiones, y el hábito del autoanálisis. Los pitagóricos creían en la inmortalidad y en la transmigración del alma. Se dice que el propio Pitágoras proclamaba que él había sido Euphorbus y combatido durante la guerra de Troya, y que le había sido permitido traer a su vida terrenal la memoria de todas sus existencias previas.

### Teoría de los números

Entre las amplias investigaciones matemáticas realizadas por los pitagóricos se encuentran sus estudios de los números pares e impares, y de los números primos y de los cuadrados, esenciales en la teoría de los números. Desde este punto de vista aritmético, cultivaron el concepto de número, que llegó a ser para ellos el principio crucial de toda proporción, orden y armonía en el universo. Mediante estos estudios, establecieron una base científica para las matemáticas como la tetraktys. En geometría, el gran descubrimiento de la escuela fue el teorema de la hipotenusa, conocido como teorema de Pitágoras, que establece que el cuadrado de la hipotenusa de un triángulo rectángulo es igual a la suma de los cuadrados de los otros dos lados.

### Heráclito (540-475 a. C.)

Filósofo griego que sostenía que el fuego era el origen primordial de la materia y que el mundo entero se encontraba en un estado constante de cambio. Nació en Éfeso, una antigua ciudad griega de Asia Menor que ahora pertenece a Turquía. Debido a su vida solitaria, y a la oscuridad y misantropía de su filosofía, fue llamado algunas veces el Oscuro.



En cierto sentido, Heráclito fue uno de los iniciadores de la metafísica griega, aunque sus ideas se derivan de la escuela jónica de la filosofía griega. Consideraba al fuego como la sustancia primordial o principio

que, mediante la condensación y rarefacción, crea los fenómenos del mundo sensible. Heráclito incorporó a la noción de ser de sus predecesores el concepto de devenir o flujo, al que consideró una realidad básica subyacente a todas las cosas, incluso a las más estables en apariencia. Para aclararlo, afirmaba que una persona no podía bañarse dos veces en el mismo río.

### **Parménides (540-470 a. C.)**

Filósofo griego, considerado por muchos eruditos como el miembro más importante de la escuela eleática. Se dice que visitó Atenas a la edad de 65 años y que en tal ocasión Sócrates, entonces un hombre joven, le oyó hablar.

Parménides expuso su filosofía en forma de versos y su única obra que ha perdurado se nutre de extensos fragmentos de un poema didáctico: «Sobre la naturaleza». En esta reflexión aboga por la existencia del ser absoluto, cuya no existencia le resultaba inconcebible, pero cuya naturaleza admitía ser también inconcebible, ya que el ser absoluto está disociado de toda limitación bajo la cual piensa el ser humano. Parménides mantenía que los fenómenos de la naturaleza son solo aparentes y debidos en esencia al error humano; parecen existir, pero no tienen entidad real. Mantenía también que la realidad, ser verdadero, no es conocida por los sentidos sino que solo se puede encontrar en la razón. Esta creencia lo convirtió en un precursor del idealismo de Platón. La teoría de Parménides, de que el ser no puede originarse del no ser, y que el ser ni surge ni desaparece, fue aplicada a la materia por sus sucesores, Empédocles y Demócrito, que a su vez la convirtieron en el fundamento de su explicación materialista del universo.



### **Empédocles (493-433 a. C.)**

Filósofo griego nacido en Agrigento (Sicilia). Fue discípulo de Pitágoras y Parménides y, además, gran estadista y poeta. Según afirma la tradición, Empédocles rechazó aceptar la corona ofrecida por el pueblo de Agrigento después de haber colaborado a librarlo de la oligarquía gobernante. En su lugar instituyó una democracia.

El conocimiento moderno de la filosofía de Empédocles se basa en los fragmentos que perduran



de sus poemas sobre la naturaleza y la purificación. Afirmaba que todas las cosas están compuestas de cuatro elementos principales: tierra, aire, fuego y agua. Dos fuerzas activas opuestas: amor y odio, o afinidad y antipatía, actúan sobre estos elementos, combinándolos y separándolos dentro de una variedad infinita de formas. De acuerdo con Empédocles, la realidad es cíclica. Al comenzar un ciclo, los cuatro elementos se encuentran unidos por el principio del amor. Cuando el odio penetra en el círculo, los elementos empiezan a separarse. El amor funde todas las cosas, entonces el odio reemplaza el proceso.

### **Anaxágoras (500-428 a. C.)**

Anaxágoras acepta el principio de Parménides (la sustancial inmutabilidad del ser) «Respecto al nacer y al perecer, dice, los griegos no tienen una opinión justa. Nada nace ni perece, antes bien, cada cosa se compone de cosas ya existentes o se descompone en ellas. Y así, deberían llamar más bien, reunirse al nacer y separarse al perecer». Al igual que Empédocles, admite que los elementos son cualitativamente distintos unos de otros; pero a diferencia de Empédocles, sostiene que tales elementos son partículas invisibles que llama semillas. Una consideración fisiológica es base de su doctrina. Empleamos un alimento simple y de una sola especie, el pan y el agua, y de este alimento se forman la sangre, la carne, los pelos, los huesos, etc. Es preciso, pues, que en el alimento haya partículas que engendran todas las partes de nuestro cuerpo, partículas visibles solo para la mente. Anaxágoras ha sustituido así, como fundamento de la física, la consideración biológica a la consideración cosmológica.

Las partículas elementales, en cuanto son semejantes al todo que constituyen, fueron llamadas por Anaxágoras homeomerías.

### **Demócrito (460-370 a. C.)**

Filósofo griego que desarrolló la teoría atómica del universo, concebida por su mentor, el filósofo Leucipo. Demócrito nació en Abdera, Tracia. Escribió numerosas obras, pero solo perduran escasos fragmentos.

Según la teoría atómica de la materia de Demócrito, todas



las cosas están compuestas de partículas diminutas, invisibles e indestructibles de materia pura (en griego, *atomum*, 'indivisible'), que se mueven por la eternidad en un infinito espacio vacío (en griego, *kenon*, el 'vacío'). Aunque los átomos estén hechos de la misma materia, difieren en forma, medida, peso, secuencia y posición. Las diferencias cualitativas en lo que los sentidos perciben, y el origen, el deterioro

y la desaparición de las cosas son el resultado no de las características inherentes a los átomos, sino de las disposiciones cuantitativas de los mismos. Demócrito consideraba la creación de mundos como la consecuencia natural del incesante movimiento giratorio de los átomos en el espacio. Los átomos chocan y giran, formando grandes agregaciones de materia.

## Retroalimentación

1. Para Pitágoras, el principio de todo era:

---

---

2. Según Heráclito, ¿cuál es el principio (arjé) de todas las cosas?

---

---

3. ¿Cuál es el principio de todas las cosas para Parménides?

---

---

4. El principio de todo para Anaxímenes era:

---

---

## Trabajando en clase

### Los filósofos preplatónicos

En general, se suele considerar la filosofía griega de tal manera que uno se pregunta hasta qué punto los griegos, comparados con los filósofos modernos, conocieron y fomentaron los problemas filosóficos. Nosotros queremos preguntar: ¿qué podemos aprender del valor de la historia de la filosofía griega para los griegos mismos? Y no ¿qué podemos aprender para su filosofía? Nos proponemos explicar el hecho de que los griegos hicieron filosofía, pero quienes crean que los griegos eran hombres prácticos, despejados, frugales y equilibrados, no podrán explicar de dónde les vino la filosofía.

También hallarán extraña su filosofía quienes crean que eran simplemente hombres estéticos, absortos en pasiones artísticas de todo tipo.

Asimismo, algunos modernos creen que la filosofía fue una planta importada, cuyo terreno natural fueron Asia y Egipto; de ello se desprendería que la filosofía arruinó lo más esencial de los griegos, que degeneraron con la filosofía (Heráclito-Zoroastro, Pitágoras-chinos, eleatas-indios, Empédocles-egipcios, Anaxágoras-judíos).

Queremos mostrar, pues, en primer lugar, por qué y para qué los griegos tuvieron que hacer filosofía por sí solos. En segundo lugar, queremos atestiguar cómo

surgió el filósofo entre los griegos, y no solo cómo surgió entre ellos la filosofía.

Para aprender a conocer a los griegos es muy valioso tener en cuenta que algunos de ellos llegaron a tomar conciencia más allá de sí mismos; sin embargo, casi más importante que esta conciencia es su personalidad, su actuar. Los griegos crearon el filósofo-tipo: pensemos en individuos tan especiales como Pitágoras o Sócrates. Los griegos se distinguen de los demás pueblos por su inventiva. Por lo general, los pueblos suelen producir un solo tipo fijo de filósofo. Ni siquiera los germanos pueden compararse con esta riqueza.

Esos hombres están todos tallados de una sola piedra; existe un estrecho vínculo entre su pensamiento y su carácter; les falta la conciencia de interés, porque, al menos entonces, no había un estamento de filósofos. Todos ellos son hijos directos de su filosofía. Despreciaban al experto hombre de mundo y se apartaban de él en busca de mayor soledad y grandeza; ellos fueron los únicos capaces de vivir solo del conocimiento. Lo cual nos lleva, en tercer lugar, a la relación del filósofo con el no filósofo, con el pueblo. Los griegos tienen un sorprendente sentido para detectar a los grandes individuos; así, la posición y la fama de estos hombres ya están consolidadas a una edad tan temprana como incomparable. Con

razón se ha dicho que una época se caracteriza no solo por la existencia de grandes hombres, sino por la manera en que se les honra y se les reconoce. Esto es lo más notable de los griegos: la conjunción y la simultaneidad de sus talentos; entre ellos, un arquitecto que no recibiera ningún encargo sería objeto de desprecio. En cuarto lugar, hay que destacar las ideas originales de las que la posteridad entera se congratula. Constantemente tropezamos con el mismo movimiento; y casi siempre la antigua manera de concebir las cosas es la mayor y la más pura, por ejemplo, en el llamado materialismo. Únicamente la filosofía de Kant ha sido capaz de abrirnos los ojos a la seriedad eleática; en Grecia, en cambio, los mismos sistemas tardíos (el propio Aristóteles) captaron los problemas eleáticos con demasiada superficialidad. En lo que sigue, intentaré justificar por qué reúno a los filósofos preplatónicos en un mismo grupo y no, por ejemplo a los presocráticos. Platón es el primer gran carácter mixto, porque su filosofía de las ideas se amalgama elementos socráticos, pitagóricos, heracliteanos; no se puede decir que sea una concepción original. Platonismo es una síntesis de los rasgos del soberbio aristócrata Heráclito, del melancólico legislador Pitágoras y del dialéctico psicólogo Sócrates. Los filósofos tardíos son todos filósofos mixtos de este tipo. En cambio, esa serie de presocráticos representan tipos puros y no mezclados, tanto por sus filosofemas como por su carácter. Sócrates es el último de esta serie. Todos ellos pueden

ser llamados, si se quiere, los exclusivos. En cualquier caso, son los auténticos inventores: para los que vinieron después, filosofar fue mucho más fácil. Ellos descubrieron el camino del mito a la ley natural, de la imagen al concepto, de la religión a la ciencia. Es una auténtica desgracia que nos quede tan poco de estos filósofos originales.

*Nietzsche*

Responde las siguientes preguntas:

1. ¿Qué es lo primero que quiere mostrar Nietzsche?  
\_\_\_\_\_
2. ¿Qué se debe tener en cuenta para conocer a los griegos?  
\_\_\_\_\_
3. ¿Por qué Nietzsche agrupa a los primeros filósofos en preplatónicos y no en presocráticos?  
\_\_\_\_\_
4. ¿Por qué Nietzsche considera a Platón como un filósofo mixto?  
\_\_\_\_\_

Completa con los principios y elementos de cada filósofo.

| FILÓSOFOS   | PRINCIPIOS y/o ELEMENTOS |
|-------------|--------------------------|
| Tales       |                          |
| Anaximandro |                          |
| Anaxímenes  |                          |
| Pitágoras   |                          |
| Heráclito   |                          |
| Parménides  |                          |
| Empédocles  |                          |
| Anaxágoras  |                          |
| Demócrito   |                          |

## Recuerda

Se le atribuye a Anaximandro el trazado de un mapa terrestre, la fijación de los equinoccios y los solsticios, el cálculo de las distancias y los tamaños de las estrellas.

## Verificando el aprendizaje

1. Filósofo conciudadano de Tales y que planteaba como arjé al *ápeiron*.
  - a) Hesíodo
  - b) Anaxímenes
  - c) Anaximandro
  - d) Anaxágoras
  - e) Sócrates
2. Filósofo que propuso como arjé al átomo.
  - a) Parménides
  - b) Demócrito
  - c) Sócrates
  - d) Anaxímenes
  - e) Pitágoras
3. Para Anaximandro; el *ápeiron* era lo \_\_\_\_\_.
  - a) concreto
  - b) abstracto
  - c) real
  - d) finito
  - e) infinito
4. Para \_\_\_\_\_, la fuerza que anima al mundo, siendo infinito y perpetuo, era el \_\_\_\_\_.
  - a) Anaxímenes – agua
  - b) Anaximandro – fuego
  - c) Anaxímenes – aire
  - d) Anaximandro – agua
  - e) Hipócrates – tierra
5. La tesis del movimiento de Heráclito se contraponen a la concepción del ser planteado por \_\_\_\_\_.
  - a) Anaximandro
  - b) Demócrito
  - c) Tales
  - d) Parménides
  - e) Empédocles
6. Nadie puede bañarse dos veces en las mismas aguas de un mismo río, fue una expresión usada por \_\_\_\_\_ para ilustrar el movimiento.
  - a) Tales
  - b) Pitágoras
  - c) Protágoras
  - d) Heráclito
  - e) Zenón
7. Parménides y los otros filósofos de la escuela eleática propusieron la negación, categoría del devenir, enfrentándose a la concepción de \_\_\_\_\_.
  - a) Demócrito
  - b) Tales
  - c) Heráclito
  - d) Anaxímenes
  - e) Anaxágoras
8. A los presocráticos les interesaba fundamentalmente la búsqueda:
  - a) Del logos o razón
  - b) Del argé o arché
  - c) De la verdad
  - d) De la esencia
  - e) De las ideas
9. Para Anaxágoras, las semillas del universo se denominan \_\_\_\_\_.
  - a) doxa
  - b) episteme
  - c) axios
  - d) homeomerías
  - e) gnosis
10. Las homeomerías se organizan por el \_\_\_\_\_.
  - a) átomo
  - b) Dios
  - c) nous
  - d) sol
  - e) infinito

## Advertencia pre

Debes tener en cuenta para los exámenes de admisión de las universidades lo siguiente:  
Tales dijo:  
«Todo está lleno de dioses».

## Recuerda

Empédocles desempeñó un papel importante en el desarrollo de la escuela de medicina de Sicilia, y al parecer salvó a la ciudad de Sileno de una plaga.