



Materiales Educativos GRATIS

LITERATURA

PRIMERO

TALLER DE CREACIÓN LITERARIA



El héroe posee habilidades sobrehumanas o rasgos de personalidad idealizados que le permiten llevar a cabo hazañas extraordinarias y beneficiosas (actos heroicos) por los que es reconocido. Una persona se convierte en héroe cuando realiza una hazaña extraordinaria y digna de elogio e imitación para la cultura de su lugar y tiempo, particularmente cuando para ello sacrifica o arriesga valerosamente su vida, mostrando con ello gran valor y virtudes que se estiman dignas de imitación, sobre todo para los jóvenes (solidaridad, empatía, generosidad, etc).

I. Tipos de héroe

- ❖ Valedores de la humanidad
Eneas, Merlín, Perseo.
- ❖ Autores y testigos de hechos maravillosos
Dédalo, Ícaro, Odiseo (epopeya).
- ❖ Visitantes del infierno
Orfeo, Hércules.
- ❖ Campeones y guerreros
Cantar de Mio Cid (cantar de gesta), Aquiles.



II. Tipos de misión

- ❖ La búsqueda
- ❖ La aventura
- ❖ El rescate
- ❖ La persecución

► Sigue los pasos para crear un héroe

1. ¿Quién es y cómo se llama tu héroe o heroína?
2. ¿Qué debe hacer para conseguir la felicidad?
3. ¿Quién le aconseja o lo ayuda a conseguirlo?
4. ¿Cómo se encamina a la aventura?
5. ¿Qué pruebas u obstáculos debe superar en el camino?
6. ¿Cómo los vence?
7. ¿Quién lo ayuda o quién le pone obstáculos?
8. ¿Cómo logra superar las dificultades?
9. ¿Cuál es el final de la aventura?



No olvides:

- ▶ El primer paso que debes seguir es apelar a tus recuerdos.
- ▶ El personaje principal es el héroe.
- ▶ Siempre deja volar tu imaginación para crear una buena historia.
- ▶ El nudo es la parte más importante del relato.
- ▶ El nombre adecuado para las vivencias del héroe es *aventuras*.
- ▶ El héroe pertenece al género épico.



Retroalimentación

1. ¿Qué es un héroe?

2. ¿Cuáles son las características del héroe?

3. ¿Cómo se inicia un relato?

4. ¿Qué son las aventuras?

Trabajando en clase

1. Elabora una historia con SUPERWOMAN.

"SUPERWOMAN"

Verificando el aprendizaje

1. El héroe es el_____.
 - a) personaje principal
 - b) personaje secundario
 - c) villano
 - d) escritor
 - e) autor
2. Pertenece a la etapa creativa.
 - a) Ciencia
 - b) Religión
 - c) Imaginación
 - d) Dios
 - e) Política
3. El héroe pertenece al género:
 - a) Madrigal
 - b) Ensayo
 - c) Lírico
 - d) Oda
 - e) Épico
4. Especie a la que pertenece Odiseo.
 - a) Poema épico
 - b) Cantar de gesta
 - c) Oda
 - d) Epopeya
 - e) Madrigal
5. Vivencias del héroe.
 - a) Acciones
 - b) Aventuras
 - c) Sucesos
 - d) Desenlace
 - e) Inicio
6. El nudo es:
 - a) El desenlace
 - b) La parte más importante de la historia
 - c) El inicio de la historia
 - d) La aventura del héroe
 - e) La complejidad de la historia
7. Héroe que visita el infierno.
 - a) Orfeo
 - b) Príamo
 - c) Paris
 - d) Aquiles
 - e) Patroclo
8. Tipo de misión.
 - a) Aventura
 - b) Nudo
 - c) Desenlace
 - d) Complejidad
 - e) Inicio
9. Héroe que lucha con Héctor.
 - a) Aquiles
 - b) Odiseo
 - c) Telémaco
 - d) Paris
 - e) Príamo
10. Aquiles es el héroe de_____.
 - a) la *Odisea*
 - b) la *Ilíada*
 - c) la *Divina comedia*
 - d) el *Cantar de Mio Cid*
 - e) *Beowulf*

