



Materiales Educativos GRATIS

LITERATURA

SEGUNDO

LOS GÉNEROS LITERARIOS

El mundo avanza, todo cambia, muta, se transforma. La literatura permanece fluyendo en las distintas épocas. La necesidad de transmitir sueños, angustias, penas, amores, alegrías de hombres y mujeres, sigue dándole vigencia.

Desde tiempos remotos se buscó la forma de estudiar tal fenómeno. Así lo hizo el filósofo griego Aristóteles con su Poética, uno de los primeros intentos por clasificar la literatura.

La clasificación en géneros nos ayudará a conocer sus distintas formas. ¡Veamos!

¿Qué son los géneros literarios?

Distintos grupos o categorías para clasificar las obras. De modo clásico son tres: lírico, épico y dramático.

Género épico

Es el primer género literario occidental. Surgió en la edad antigua muy íntimamente ligada a las formas de la mitología. Su afán es narrar grandes sucesos heroicos y religiosos. Tiene una mirada donde engrandece a los héroes y sus hazañas. Se manifiesta en versos.

Ejemplos:

- ▶ *La Odisea*
- ▶ *El cantar de Mío Cid*



Exalta hechos heroicos

Género lírico

Es el género que expresa el mundo interior del autor. En sus orígenes fue musical, expresado por los rapsodas y, en la Edad Media, por los juglares. Antiguamente se impuso el uso de versos medidos y en nuestros tiempos se suele escribir en versos libres. Es intimista y subjetivo. Condesa lo expresivo de cada autor.

Ejemplos:

- ▶ *Tromba de Agosto de Jorge Pimentel*
- ▶ *Romancero gitano de Federico García Lorca*



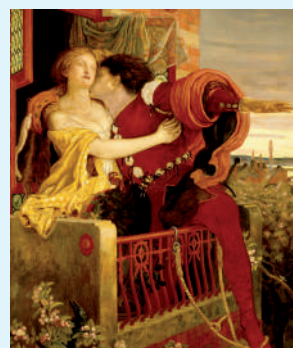
Federico García Lorca. Poeta

Género dramático

Es el género escrito para ser representado ante un público. Se realiza mediante la participación de actores que usan el diálogo (conversación) y escenifican las acciones. Tuvo su origen en las celebraciones en honor al dios del vino y la pasión, Dionisio. Téspis fue precursor del teatro clásico griego. Las especies dramáticas más conocidas son la tragedia, con un final funesto; la comedia que usa el humor; el drama con temas cercanos a la realidad.

Ejemplos:

- ▶ *Ollantay*
- ▶ *Romeo y Julieta de Shakespeare*



Romeo y Julieta

Género narrativo

Es el género donde se relatan historias, acontecimientos o hechos a través de un narrador. Se compone en prosa y su extensión permite construir personajes, ambientes y escenas. Entre sus especies más conocidas se encuentran las novelas y los cuentos.

Ejemplos:

La ciudad y los perros de Mario Vargas Llosa
¡Qué viva la música! de Andrés Caicedo



Julio Ramón Ribeyro, autor de *La palabra del mudo*

Género expositivo

Es el género que no se funda en la creación de historias, sino en la opinión personal del autor sobre distintas formas del conocimiento. Trata sobre arte, filosofía, historia, deporte, música, etc. Su característica es exponer y argumentar. Es necesario un dominio extenso del tema. Tuvo su origen en los Ensayos del francés Montaigne:

Ejemplo:

Siete ensayos de interpretación de la realidad peruana de José Carlos Mariátegui

Retroalimentación

1. ¿Qué aspecto predomina en el género expositivo?

2. ¿Cuál es la característica principal del género narrativo?

3. ¿Qué obra de Aristóteles fue la primera en clasificar las especies literarias?

4. ¿Qué autor creó los Ensayos?

5. ¿En qué género literario sobresale César Vallejo?

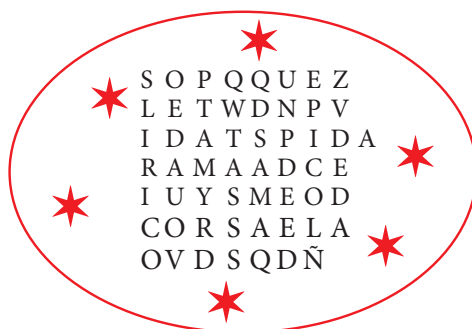
Trabajando en clase

1. Encuentra las siguientes palabras en la sopa de letras:

Ensayo

Épico

Lírico



2. Relaciona ambas columnas:

GÉNEROS	CARACTERÍSTICAS
A) Género lírico	Argumenta conocimientos
B) Género épico	Profundiza en el «yo» de autor
C) Género narrativo	Centrado en la prosa
D) Género expositivo	Expresa hazañas de héroes
E) Género dramático	Se representa en los escenarios

3. Une las obras con sus respectivos géneros:

Obra

El río de Javier Heraud

Bodas de Sangre de García Lorca

La civilización del espectáculo de Vargas Llosa

Género

Expositivo

Dramático

Lírico



Verificando el aprendizaje

1. La obra *El sí de las niñas* pertenece al género:

- a) Lírico
- b) Dramático
- c) Épico
- d) Expositivo
- e) Narrativo

2. Género literario que usa el verso libre:

- a) Lírico
- b) Dramático
- c) Épico
- d) Expositivo
- e) Epistolar

3. Nombre del primero autor que clasificó la literatura:

- a) Novak
- b) Aristóteles
- c) Bakunin
- d) Karl Marx
- e) Octavio Paz

4. Medio expresivo que más se usa en el género lírico:

- a) Verso
- b) Prosa
- c) Argumentos
- d) Aforismos
- e) Cartas

5. Conversación en La Catedral pertenece al género _____.
- a) lírico
 - b) dramático
 - c) épico
 - d) narrativo
 - e) expositivo
6. El drama pertenece al género _____.
- a) lírico
 - b) dramático
 - c) épico
 - d) expositivo
 - e) narrativo
7. Federico García Lorca es representante de los géneros:
- a) Lírico y narrativo
 - b) Dramático y lírico
 - c) Épico y expositivo
 - d) Expositivo y narrativo
 - e) Lírico y expositivo
8. Fue el iniciador del género dramático:
- a) Tespis
 - b) Aristóteles
 - c) Sófocles
 - d) José María Arguedas
 - e) Homero
9. César Vallejo es, principalmente, representante del género _____.
- a) lírico
 - b) dramático
 - c) épico
 - d) expositivo
 - e) narrativo
10. La Eneida pertenece al género _____.
- a) lírico
 - b) dramático
 - c) épico
 - d) expositivo
 - e) narrativo