



Materiales Educativos GRATIS

Historia Universal

SEGUNDO

LAS UNIVERSIDADES MEDIEVALES

LAS PRIMERAS UNIVERSIDADES

Las universidades medievales europeas fueron instituciones educativas de la cristiandad latina en la Baja Edad Media que sustituyeron a las escuelas palatinas, monásticas y episcopales existentes desde la Alta Edad Media, creadas por Carlo Magno en el Imperio carolingio. Comenzaron a fundarse en distintas ciudades de Europa Occidental a partir, aproximadamente, de 1150, en el contexto del Renacimiento del siglo XII. Durante el siglo XIII, la ciudad volvió a ser importante en Europa. El crecimiento de las ciudades estimuló la vida intelectual y el interés por la literatura. Por esta razón, este fue también el siglo del triunfo de una nueva institución, la Universidad (palabra que proviene de *universitas*, lo cual designa a cualquier comunidad o corporación). Surgieron universidades de prestigio, entre las que destacan las siguientes:

Universidad de Bolonia

En Italia, reconocida por el emperador del SIRC Federico Barbarroja en el año 1158; se especializa en la enseñanza de Derecho y Leyes. Esta universidad de estudiantes de Bolonia tuvo gran influencia. Obtuvo, por parte de las autoridades locales, una promesa de libertad para los estudiantes, y la regulación del el precio de los libros y del hospedaje y, además, determinó los estudios de las cuotas y el profesionalismo de los maestros. Se multaba a los profesores si faltaban a una clase o comenzaban tarde sus lecciones. La Universidad de Bolonia siguió siendo la mejor escuela de leyes de Europa durante la Edad Media, en esta, esta realizaron estudios personajes como Dante y Petrarca, precursores del Humanismo.



Universidad de Bolonia

Universidad de París, Francia

En Francia, reconocida de manera oficial en el año 1200 por el rey Felipe Augusto. Se convirtió en la primera universidad prestigiosa. Varios maestros —que habían recibido su licencia para enseñar en la escuela catedralicia de Notre Dame, de París— comenzaron a aceptar estudiantes extra por una paga. A finales del siglo XII estos maestros de París formaron una *universitas*, o gremio de maestros. Se especializaron en la formación teológica.



Universidad de París

Universidad de Oxford

En Inglaterra, se organizó según el modelo de la de París, y apareció por primera vez en 1208. Una migración de académicos de Oxford, ocurrida en 1209, condujo a la fundación de la Universidad de Cambridge. Esta última, actualmente es una de las más prestigiosas del mundo. En España, la primera universidad que se fundó fue la de Salamanca en 1218.



Universidad de Oxford

Estas universidades estuvieron protegidas tanto por la Iglesia como por los grandes señores feudales. La primera exigencia para admitir a un estudiante universitario era que supieran leer y escribir en latín, ya que todas las clases se impartían en dicho idioma. Una vez admitidos, los estudiantes debían realizar estudios iniciales o básicos, a los que se denominaba Artes, Liberales, herencia de las antiguas escuelas carolingias. Dichas artes se dividían en dos grupos: el Trivium, conformado por la Gramática, la Retórica y la Dialéctica; y el Quadrivium, conformado por la Aritmética, la Geometría, la Astronomía y la Música. Al culminar los estudios básicos, el estudiante tenía que rendir un examen oral ante un jurado integrado por maestros; de aprobar el examen, obtenía el grado de Bachiller y pasaba a ser considerado Maestro de Artes con lo cual obtenía licencia para enseñar. Superado el primer nivel, los estudiantes pasaban a las facultades para realizar estudios de Derecho, Teología o medicina. Al finalizar estas especialidades, se obtenía el grado de Doctor, con lo cual se podía enseñar la materia que se había estudiado. Se impartía la enseñanza según el método escolástico, por el cual, el maestro impartía su clase mediante una conferencia, en la que se realizaba la lectura de un texto. Luego los estudiantes tenían que emitir sus comentarios, conocidos como glosas.

Características del ambiente universitario medieval

A los maestros y estudiantes se les consideraba clérigos, motivo por el cual usaban hábitos o togas, tradición que se mantiene en muchas universidades para el momento de la graduación.

Cada universidad era autónoma para otorgar grados a sus egresantes. Las mujeres estaban excluidas de la educación universitaria. Tanto maestros y estudiantes gozaban del privilegio clerical, por el cual no podían ser arrestados bajo ninguna circunstancia. Solo podían ser juzgados por cortes o tribunales eclesiásticos. Además, se brindaba alimento y vivienda a estudiantes y maestros en alojamientos conocidos como colegios. La mayoría de estudiantes eran pequeños caballeros, mercaderes o artesanos, quienes comenzaban a estudiar entre los catorce y dieciocho años. A los veinticinco años, en promedio, podían obtener la Licenciatura. Se podía llegar a Doctor entre los treinta y cinco y cuarenta años.

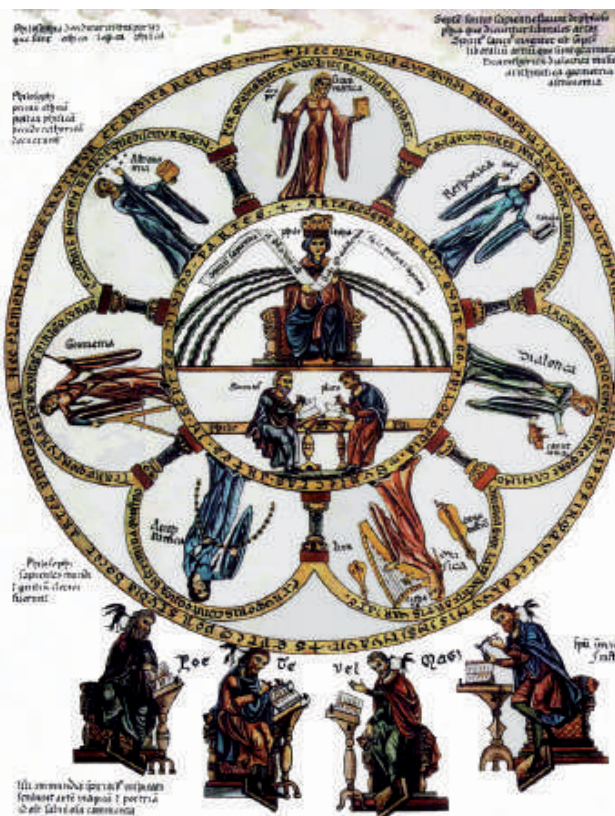
La filosofía medieval

La Patrística

Fue el nombre dado por la Iglesia Católica a los escritos de los Padres Apostólicos, que sintetizaron la doctrina cristiana, las máximas eclesiásticas y las decisiones de los concilios de la Iglesia. Facilitaron la enseñanza cristiana y su difusión por todos los rincones del Imperio romano. Fue Agustín de Hipona, quien introdujo el pensamiento filosófico en un momento de crisis eclesiástica debido a la difusión de las herejías y a las invasiones bárbaras. En su obra *la Ciudad de Dios* muestra cómo los poderes del bien tienen que luchar constantemente contra los poderes del mal.

La revaloración del estudio de Aristóteles

Las cuatro fuentes principales de la filosofía medieval fueron la filosofía clásica (grecolatina) y las tres religiones más importantes de la época: el cristianismo, el judaísmo y por último, el Islamismo. A partir del siglo XII, las obras del filósofo griego Aristóteles volvieron a ser conocida en Europa. Aunque al principio la mayoría de su obra se había perdido, buena parte de ella fue recuperada por los musulmanes, que habían entrado en contacto con la filosofía griega en el curso de la expansión del Islamismo. Los filósofos árabes reintrodujeron las obras aristotélicas, a las que les agregaron sus comentarios adicionales. Destacaron en esta tarea los filósofos Averroes y Avicena. Como el pensamiento de Aristóteles abarcaba todas las áreas del conocimiento, durante la Edad Media se le consideró como “el maestro de los que saben”. La universidad de París fue el lugar donde se tradujo al latín y se estudió con mayor énfasis sus obras.



Las siete artes liberales



Avicena

La Escolástica

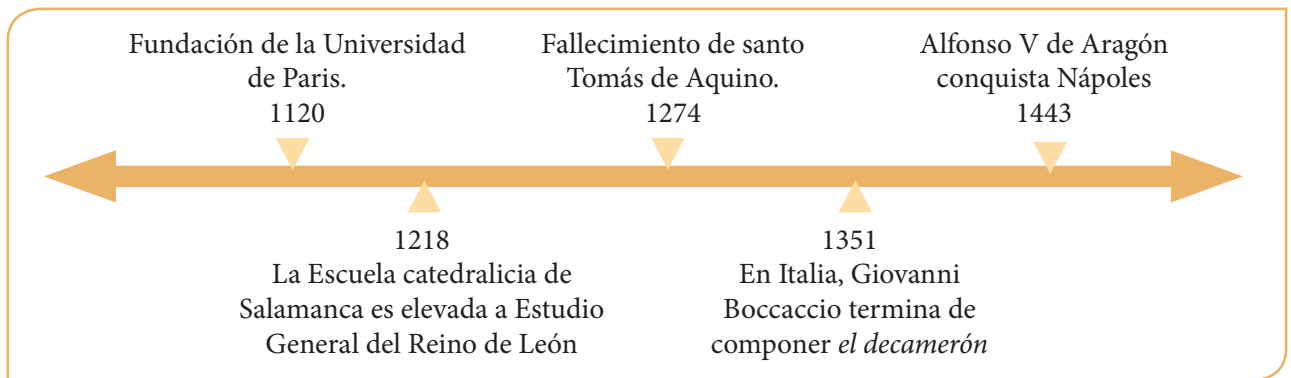
Buscaba conciliar la visión religiosa con las ideas filosóficas clásicas. Fue una corriente teológico-filosófica dominante del pensamiento medieval, tras la patrística de la Antigüedad tardía, y se basó en la coordinación entre fe y razón, que en cualquier caso siempre suponía una clara subordinación de la razón a la fe. Dominó en las escuelas catedralicias y en los estudios generales que dieron lugar a las universidades medie-

...vales europeas, en especial entre mediados del siglo XI y mediados del XV. Su aparición contribuyó a la fundación de las universidades de Bolonia, París y Oxford. Su máximo representante fue el dominico Tomás de Aquino “el Doctor Angelico”, italiano catedrático de la universidad de París, que en su obra “Summa Theologiae representa un esfuerzo monumental por conciliar la filosofía aristotélica con la teología cristiana. Por su parte Anselmo de Canterbury “el Padre de la Escolástica”, sustentó la existencia de Dios por ser “la idea más perfecta”; mientras que, Alberto Magno “el Doctor Universal”, defendió la inmortalidad del alma respecto al cuerpo.



Tomás de Aquino

Línea de tiempo



Retroalimentación

1. ¿Cuáles fueron las fuentes principales de la filosofía medieval?

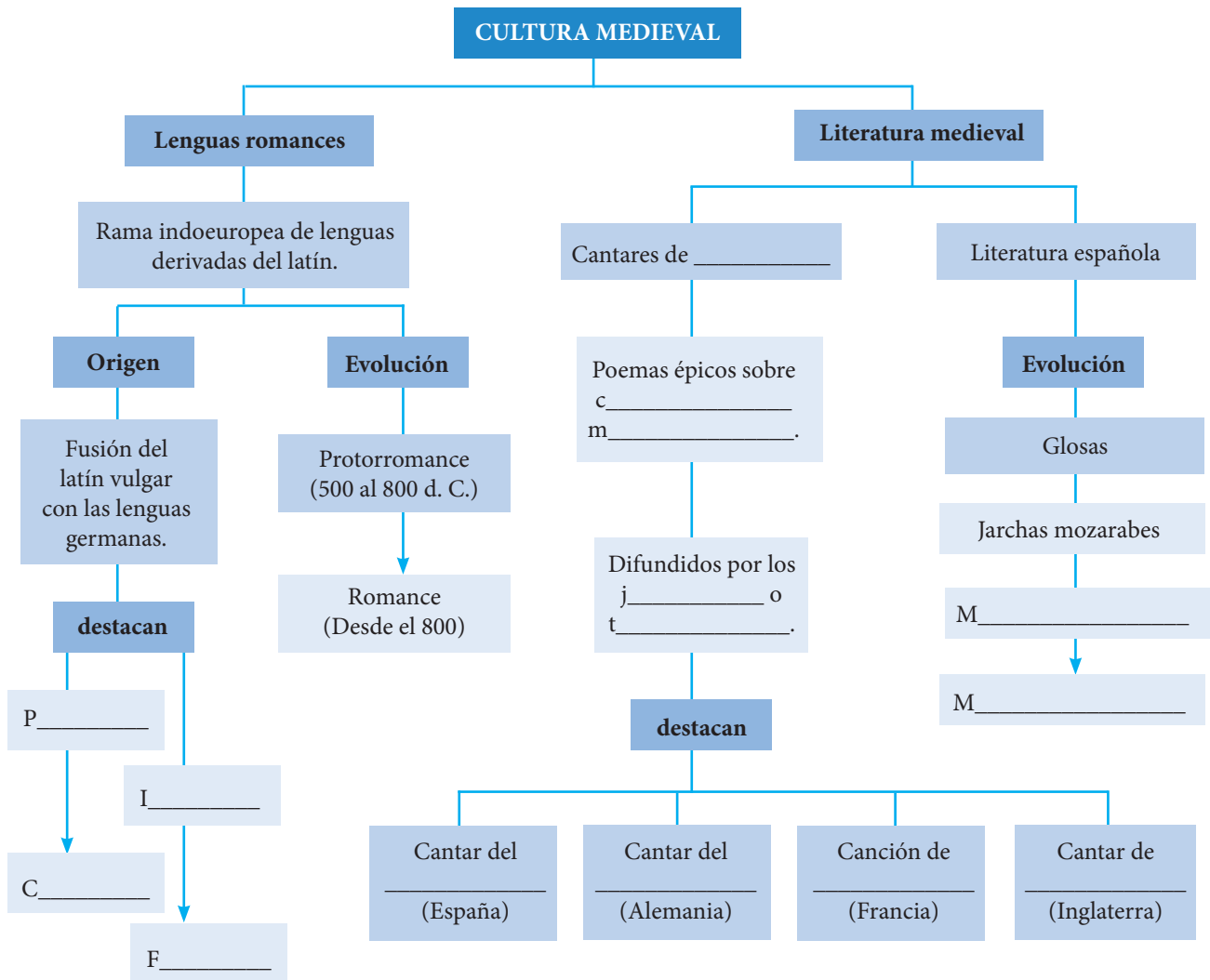
2. ¿Quiénes reintrodujeron la filosofía aristotélica en el mundo occidental?

3. ¿Cuál es el significado de universitas?

4. ¿Cómo se obtenía el grado de Bachiller?

Trabajando en clase

- Completa el siguiente esquema con respecto a las lenguas romances y literatura medieval.



- Con ayuda de tu profesor formula tu opinión con respecto a las características del ambiente universitario medieval.

Verificando el aprendizaje

- Una universidad medieval estuvo íntimamente ligada al saber intelectual. Sin embargo, no debemos olvidar el papel fundamental que ha tenido para nuestra institución sus logros en lo concerniente a(los) (la) _____.
(UNMSM 2004)
 - beneficios para los alumnos
 - elaboración de doctrinas políticas
 - reglamentación de los pagos a docentes
 - exámenes de admisión
 - autonomía universitaria
- ¿Durante qué periodo o época surgieron y se difundieron las universidades? (UNMSM 1992)
 - la Antigüedad Clásica
 - el Medioevo
 - el Renacimiento
 - edad Moderna
 - el Siglo de las Luces
- Los intelectuales cristianos de los primeros siglos de la Edad Media se caracterizaron por:
(UNMSM 2004)
 - Mantener vivo el conocimiento clásico
 - Crear nuevas áreas del conocimiento
 - Elaborar nuevas teorías sobre el origen del cosmos
 - Enseñar en escuelas monásticas y catedralicias
 - Difundir la filosofía aristotélica
- La universidad europea considera la más antigua fue la de:
 - París
 - Bolonia
 - Oxford
 - Salamanca
 - Cambridge
- Universidad reconocida de manera oficial en el año 1200 por el rey Felipe Augusto:
 - Salamanca
 - Bolonia
 - Salerno
 - Montpellier
 - Valencia
- En Italia, se funda la universidad de _____ donde se desarrollan estudios de Medicina.
 - Tolouse
 - Salamanca
 - Montpellier
 - Salerno
 - Valencia
- Durante la edad media, las universidades cobran gran importancia, destacando la universidad de _____ primera universidad especializada en Derecho.
 - Praga
 - Oxford
 - Salamanca
 - Bolonia
 - Cambridge
- Las primeras universidades, surgen en la etapa feudal, en el actual país de _____.
 - España
 - Francia
 - Italia
 - Inglaterra
 - Alemania
- Entre los requisitos para ser estudiante de una universidad medieval se encontraba:
 - Ser proveniente de una familia noble.
 - Aspirar a un cargo público.
 - Tener vínculos con la iglesia.
 - Saber hablar y escribir en latín.
 - Pagar una dote.
- La obra *Leyenda dorada* es una compilación de relatos reunidos por _____, arzobispo de Génova, a mediados del siglo XIII, fue uno de los libros más leídos durante la Edad Media y aún hoy existen más de un millar de ejemplares incunables.
 - Santiago de la Vorágine
 - Anselmo de Canterbury
 - Santo Tomás de Aquino
 - Pierre Abélard
 - San Francisco de Asís