



Material Educativo GRATIS

Historia del Perú

TERCERO

LAS REBELIONES CRIOLLAS

1. Las Rebeliones criollas

Fueron aquellas luchas dirigidas por los criollos peruanos de provincias, quienes movilizaron a los antiguos caciques para buscar el respaldo de la población indígena. Variaron de objetivo desde reformistas a separatistas; sin embargo todas poseen en común tener una posición respecto a la abdicación del rey Fernando VII frente a Napoleón Bonaparte (1808-1814), salvo la de 1805. Los principales levantamientos patriotas en tiempo de Abascal fueron los siguientes:

- ❖ El Primer Grito de Tacna (1811)
- ❖ El levantamiento de Huánuco (1812)
- ❖ El Segundo Grito de Tacna (1813)
- ❖ Revolución en el Cusco de los hermanos Angulo y Mateo Pumacahua (1814)

2. Primer Grito de Tacna (1811)

Organizó este movimiento el limeño Francisco Antonio de Zela (1778-1821), quien era funcionario en las Cajas Reales de Tacna. Zela comprometió a un grupo de criollos y nobles indígenas y quiso coordinar su levantamiento con las operaciones del porteño Castelli en el Alto Perú, pero el mismo día en que Zela levantó a Tacna contra el régimen colonial, el Ejército argentino era derrotado en Guaqui por Goyeneche (20 junio 1811).



El levantamiento de Zela duró solamente cinco días y al final fue capturado enfermo, semiparalítico con una hemiplejía. Fue condenado a prisión y murió en la cárcel de Chagres (Panamá) en 1821.

3. Levantamiento de Huánuco (1812)

Mayor importancia tuvo el levantamiento de Huánuco en 1812, acaudillado por el criollo Juan José Crespo y Castillo, pero que fue, sobre todo, un levantamiento de tipo indígena rural. Intervinieron también del lado patriota algunos miembros del clero (Ledesma, Villavicencio, Durand, etc.).

A. Causas

Las causas fueron a la vez sociales y políticas. Los indígenas estaban descontentos no solo por los repartos de la mercadería sino también por el saqueo de sus cosechas. Mientras que los criollos resentían su postergación en los puestos públicos.

B. Desarrollo

Los indios parecen haber tenido propósitos más radicales que sus aliados criollos) pues no solo pretendían la salida de los españoles sino también la recuperación de las tierras de cultivo que consideraban suyas, aunque estuvieran en poder de los criollos.

El levantamiento tuvo éxito en sus inicios. Los indígenas y criollos comprometidos tomaron Huánuco en febrero de 1812, constituyeron una Junta y lograron extender el levantamiento en casi todas las provincias vecinas.

Pero los españoles organizaron una contraofensiva desde Tarma bajo el mando del intendente José González de Prada (padre del escritor republicano Manuel González Prada), quien derrotó a los patriotas en el Puente de Ambo (marzo 1813). Allí una vez más se impuso la diferencia de armamento, lo que permitió que hubiera 500 muertos entre los patriotas y ninguno entre los realistas.

4. Segundo Grito de Tacna

Los triunfos porteños en Salta contra las tropas virreinales dirigidas por Tristán animaron, en 1813, algunas conspiraciones en el sur peruano (Arequipa, Tacna). Sus líderes fueron Enrique Paillardelli y José Gómez, oficiales del Ejército patriota que habían sido tomados prisioneros por los realistas en el Alto Perú. Gómez y Paillardelli consiguieron armar algunas tropas y marcharon desde Tacna hacia Arequipa pero fueron derrotados en el encuentro de Camiara

5. La rebelión de los hermanos Angulo y Mateo Pumacahua (1814).

La Conspiración de 1814 tuvo por dirigentes a los hermanos José y Domingo Angulo (agricultores y comerciantes), José Vejar, Manuel Hurtado de Mendoza y el cura Ildefonso Muñecas. Dos de ellos (Hurtado de Mendoza y Muñecas) habrían nacido en la actual Argentina. Junto con ellos actuó el cacique indio Mateo Pumacahua. Es posible que algunos de estos dirigentes tuviesen contactos con Belgrano en el Alto Perú.

Durante los seis meses que duró la revolución comprometió un inmenso territorio pues sus jefes organizaron tres expediciones simultáneas:

- 1) Sobre Huamanga (Vejar, Hurtado de Mendoza)
- 2) Puno-La Paz (Pinelo-Muñecas)
- 3) Arequipa bajo el mando de Pumacahua y Vicente Angulo.

A. Causas

- Permanente resentimiento indígena.
- Orgullo y prestigio locales por el Imperio Inca.
- Impopularidad de las contribuciones de guerra.
- Propaganda liberal de algunos intelectuales partidarios de la Constitución de Cádiz.

B. MATEO PUMACAHUA

❖ El realista

Durante la rebelión de José Gabriel Condorcanqui (Túpac Amaru II), entre 1780 y 1781, contribuyó a la causa realista con pertrechos y hombres. Paralelamente, ganó prestigio entre la nobleza inca, siendo elegido alférez real de Indios Nobles del Cusco en 1802.



También apoyó las campañas de «pacificación» posteriores a la derrota de los rebeldes. En reconocimiento por sus servicios obtuvo rango militar, llegando a ser coronel de infantería. En 1811, respaldó la campaña en el Alto Perú del brigadier Goyeneche. En 1813, siendo integrante de la Real Audiencia del Cusco, de la que había llegado a ser presidente interino en 1807, tuvo noticia de la Constitución liberal española de 1812, que derogara Fernando VII, y de las muchas «Leyes de Indias» que no se aplicaban.

❖ El patriota

No obstante su avanzada edad, se unió a otros líderes indígenas descontentos y a criollos liberales demandando la vigencia de la carta española de 1812. Junto con el criollo apurimeño José Angulo y dos oficiales del Ejército, el coronel Domingo Luis Astete y el teniente coronel Juan Tomás Moscoso, formó en el Cusco, el 3 de agosto de 1814, una Junta de Gobierno según dicha Constitución y llamó al pueblo a ponerla en vigencia por las armas.

D. Desarrollo de la rebelión

Encabezó una expedición hacia Arequipa, que venció a los españoles en La Apacheta el 9 de noviembre, e ingresó a la ciudad al día siguiente.

Ante la proximidad de las fuerzas realistas, Pumacahua dejó Arequipa el 30 de noviembre y buscó hacerse fuerte en Cusco y Puno. En las inmediaciones de Umachiri (Puno), el 11 de marzo de 1815, el Ejército rebelde sufrió aplastante derrota.

Al día siguiente, el jefe realista Ramírez fusiló a Mariano Melgar en Arequipa, quien además de ser auditor de guerra del Ejército patriota había servido como artillero en la batalla de Umachiri. Dos meses después fue ahorcado Pumacahua a los 77 años de edad. Su cabeza como la de Túpac Amaru fue cortada y exhibida en el Cusco. Comenzó entonces una represión brutal con cientos de fusilamientos, el propio virrey Abascal tuvo que detenerlos así

con la derrota del movimiento de 1814 quedó cerrada la posibilidad de una independencia peruana autónoma con participación directa de sectores populares y medios y bajo el liderazgo de la sierra andina.

Por lo que vemos fue el sur del Perú (Tacna y Cusco) la región más activa; mientras que el norte, por el contrario, no registra señales evidentes de cuestionamiento al sistema colonial.

Retroalimentación

1. ¿Quién lideró el Primer Grito de Tacna?

2. ¿Cuáles fueron las causas del levantamiento de Huánuco?

3. ¿Cuáles fueron los resultados de los levantamientos criollos?

4. ¿Cuál es la importancia de Mateo Pumacahua?

Trabajando en clase

1. APRENDER A PENSAR

Formula una pregunta para cada respuesta:

❖ Francisco José de Zela

❖ Tacna

❖ Mateo Pumacahua

❖ Umachiri

2. CONCEPTOS:

❖ Completa el mapa conceptual

Primer Grito de Libertad de Tacna		Rebelión de los hermanos Angulo y Pumacahua
	Fecha	
	Líder	
	Principales acontecimientos	
	Apoyo	
	Fin	

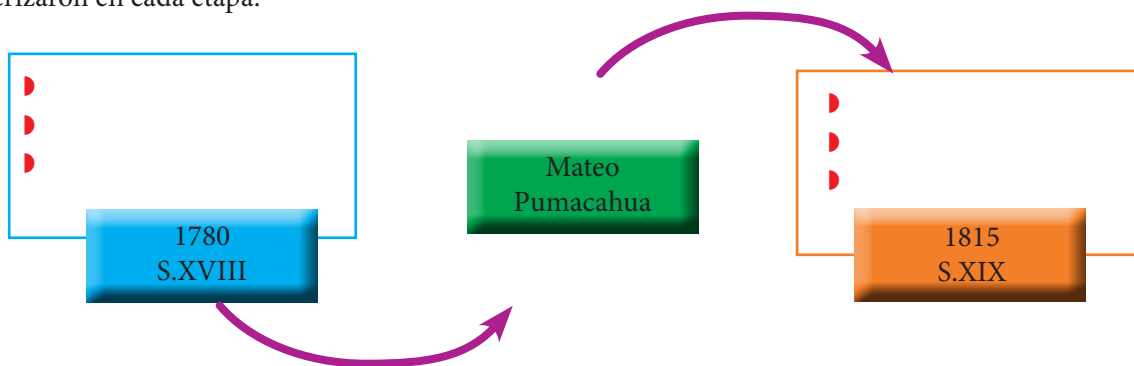
- ❖ Completa el cuadro y ubica en el mapa del Perú el desarrollo de las rebeliones criollas:

AÑO	LUGAR DE REBELIÓN
18__	
18__	
18__	
18__	



3. ACTITUDES:

Analiza el cambio de ideales de Mateo Pumacahua en nuestra historia y completa los hechos que lo caracterizaron en cada etapa.



4. CONECTADOS CON TU HISTORIA



Aquí la rebelión de Zela en Tacna, visita el CANAL: [puntoedu/](https://www.youtube.com/channel/UCpuntoedu) Documental «Francisco de Zela, primer grito de libertad en el Perú»

5. LECTURA

Melgar el rebelde

Hablar de Mariano Melgar es necesario para recordar a uno de los más célebres e ilustres arequipeños, quien con su poesía, yaraví y romanticismo puso a Arequipa en el centro de la intelectualidad. Mariano Melgar fue hijo de don Juan de Dios Melgar Sanabria y doña Andrea Valdivieso Gallegos. Fue bautizado dos días después de su nacimiento en la catedral de Arequipa. Creció en su tierra natal, a los tres años ya sabía leer y escribir. Su hermano José Fabio Melgar afirmaba que a los ocho años ya dominaba el latín, y otros autores indican que antes de cumplir los diez años llegó a dominar el inglés y el francés.

Estudió tempranamente en el convento de San Francisco. Mariano Melgar no solo fue un poeta, sino también un rebelde, quien atraído por las lecturas progresistas llegó a ansiar la libertad y romper el yugo español. Lo enroló al Ejército, nada menos que el cusqueño Mateo Pumacahua, quien lo designa auditor y luchador por los ideales de libertad.

Según cuenta la historia, con Melgar nace el romanticismo en el Perú al igual que sucedió en la Península Ibérica o en Francia. Mariano Melgar es el primero que realmente expresa un sentimiento andino-mestizo, tan dejado de lado por el centralismo limeño.

1. ¿Por qué se habla de Arequipa como centro de intelectualidad?

2. ¿Qué podemos rescatar de la niñez de Melgar?

3. ¿Qué consecuencias trajo su espíritu rebelde y sus ansias de libertad?

4. ¿Cuál sería el origen del romanticismo en el Perú?

Verificando el aprendizaje

1. Clase social que dirigió, respectivamente, los movimientos sociales de los siglos XVIII y XIX:

- a) Mestizos - criollos
- b) Indígenas - mestizos
- c) Peninsulares - criollos
- d) Indígenas - criollos
- e) Mulatos - plebeyos

2. En las rebeliones criollas de inicios del s. XIX, la participación de antiguos caciques fue ____.

- a) para perseguir a los indios rebeldes

b) para aprovechar su relación con la corona

c) por la nula dirigencia de los criollos

d) para compartir el poder con ellos

e) para usar su influencia en los indios

3. Señala la veracidad o falsedad de los siguientes enunciados:

I. Francisco de Zela dio el primer grito libertario en Tacna (1811).

II. Enrique Paillardelli fue derrotado en Camiara.

III. Los hermanos Angulo y Mateo Pumacahua se rebelaron en Cusco a inicios del siglo XIX.

IV. Luego de la derrota en Umachiri, Mariano Melgar fue fusilado.

- a) FV FV d) VVVV
- b) VV FV e) FFFF
- c) VV FF

4. Virrey contrarrevolucionario que luchó contra las rebeliones criollas:

- a) Fernando de Abascal
- b) Teodoro de la Croix
- c) José de la Serna
- d) Joaquín de la Pezuela
- e) Francisco de Toledo

5. Lideró el primer grito libertario producido en Tacna en 1811:

- a) Mateo Pumacahua
- b) Los hermanos Angulo
- c) Juan Crespo y Castillo
- d) Francisco de Zela
- e) Mariano Melgar

6. Luego de la acción contrarrevolucionaria del virrey Abascal, la única Junta que sobrevivió fue ____.

- a) Santiago d) Bogotá
- b) Chuquisaca e) Caracas
- c) Buenos Aires

7. El segundo grito libertario producido en Tacna en 1813 fue liderado por ____.

- a) Enrique Paillardelli

b) Los hermanos Angulo

c) Juan Crespo y Castillo

d) Francisco de Zela

e) Mariano Melgar

8. La rebelión de mayor trascendencia del siglo XIX que comenzó en el Cusco en 1814 y se expandió a toda la sierra sur hasta Arequipa y el Alto Perú fue liderada por los hermanos Angulo y el cacique ____.

- a) José Condorcanqui
- b) Julián Apaza
- c) Mateo Pumacahua
- d) Túpac Katari
- e) Pedro Cochachin

9. El primer «grito de independencia» se dio en ____.

- a) 1811, en Tacna
- b) 1813, en Tacna
- c) 1813, en Huánuco
- d) 1814 y 1815, en el sur andino
- e) 1780, en el Cusco

10. Poeta que fue fusilado después de luchar en Umachiri:

- a) González Prada
- b) Abraham Valdelomar
- c) José Santos Chocano
- d) Clorinda Matto de Turner
- e) Ventura García Calderón