



Materiales Educativos GRATIS

PSICOLOGIA

QUINTO

LA INTELIGENCIA EN EL ESTADIO SENSORIO-MOTRIZ Y PREOCUPACIONAL

Según Piaget, el egocentrismo es «una orientación del espíritu [...] que aparece en los comienzos del desarrollo intelectual del individuo, y que subsiste en los adultos en todas las circunstancias en que se hallan al arbitrio de sus actitudes espontáneas, ingenuas y, por consiguiente, infantiles de pensamiento».

Introducción

Resultaría increíble creer que en nuestra infancia nosotros le dábamos vida a los objetos, e incluso suena jocoso; es más, nos causa gracia cuando observamos dicha conducta en un infante, pues aunque te parezca mentira de pequeños jugábamos así, dándole vida a nuestros juguetes que como recordarás hablaban, se reían e incluso lloraban si queríamos. Sin embargo, el tiempo ya pasó y en la actualidad ya no tenemos esa conducta. ¿Por qué?; pues porque nuestra forma de interpretar el mundo ha cambiado, nuestros niveles de comprender la realidad se han complejizado al ir creciendo no solo física sino también mentalmente. Pues bien, el teórico que se encargó de estudiar el desarrollo de la inteligencia humana fue el famoso psicólogo Jean piaget, a continuación estudiaremos su teoría acerca del desarrollo de la inteligencia.

Estadios del desarrollo humano

Mucho antes de que el ser humano tenga una conciencia desarrollada, desde el momento mismo del nacimiento y aun en la época prenatal, el sujeto manifiesta una actividad comportamental mediante la cual contribuye esencialmente al mantenimiento y desarrollo de su vida. Así, antes de llegar a la fase propia del adulto, el psiquismo humano atraviesa por una serie de estadios o fases de desarrollo, que han sido estudiados con detalle por varios psicólogos. Estos son los llamados estadios evolutivos, por los que todo organismo normal debe pasar ineludiblemente. Podrían ser definidos, estos estadios, como aquellas partes o momentos del desarrollo que son difíciles en función de ciertas características homogéneas, es decir, un estadio es un periodo del ciclo vital conformado por un conjunto de cualidades homogéneas en las formas de pensar y actuar. Todo estadio, por tanto, debe poseer las siguientes características:

- Debe tener un comienzo y un final claramente definidos.
- Debe poseer un orden de sucesión preestablecido de unos con respecto a otros, de forma que exista una jerarquización de los modos de comportamiento, con lo cual los estadios nuevos descansen sobre los anteriores o pasados.
- Cada estadio debe poseer periodos críticos que capaciten al individuo para posibles aprendizajes y comportamientos.

En conclusión, cada estadio está formado por ciertas formas de pensar que caracterizan la inteligencia de una persona en un momento determinado de su desarrollo vital. Precisamente esa manera peculiar de pensar, que caracteriza a cada estadio, es denominado por Piaget como esquemas mentales. podría decirse entonces, que los esquemas mentales son determinadas formas de organizar la actividad mental que varía de estadio a estadio.

Estadios del desarrollo cognitivo

Piaget definió una secuencia de cuatro estadios o grandes periodos por los que, en su opinión, todos los seres humanos atravesamos en nuestro desarrollo cognitivo. En cada uno de esos periodos, nuestras operaciones mentales adquieren una estructura diferente que determina como vemos el mundo. Como fruto de sus observaciones detalladas sobre el desarrollo del niño, Piaget observó lo siguiente:

- En todos los seres se dan cambios universales a lo largo del desarrollo cognitivo, unos (por decirlo así) «momentos» claramente distintos en el desarrollo.
- Esos cambios están relacionados con la forma en que el ser humano entiende el mundo que lo rodea en cada uno de esos momentos.

A esos distintos momentos en el desarrollo es a lo que Piaget denomina «estadios de pensamiento» o «estadios evolutivos».

A continuación, veremos la definición y descripción de cada uno de los cuatro estadios del desarrollo:

1. Estadio sensomotor (0-2 años)
2. Estadio preoperacional (2-7 años)
3. Estadio de las operaciones concretas (7-12 años)
4. Estadio de las operaciones formales (12-15 años)

Periodo sensomotor

Este primer periodo en el desarrollo del niño abarca desde el nacimiento hasta los dos años de edad, aproximadamente. Tal y como el nombre sensorio-motor indica, lo que caracteriza este periodo es que el bebé se relaciona con el entorno a través de lo siguiente:

- ▶ Sus percepciones físicas
- ▶ Su acción motora directa

Desde el momento de su nacimiento, el bebé no es un ser inactivo o mero receptor de estímulos, sino que desde el primer momento actúa sobre su entorno. La cognición y la inteligencia del niño en este momento toma la forma de respuestas abiertas a la situación inmediata. El conocimiento del mundo que el bebé tiene se basa en los reflejos con los que nace.

Estos mecanismos innato-reflejos (como el reflejo de succión o el reflejo de prensión) se diferencian paulatinamente en esquemas sensoriomotores como los siguientes:

- ▶ Levantar cosas
- ▶ Tirar de un objeto
- ▶ Empujar cosas
- ▶ Golpear algo

El bebé entiende su mundo en función de estos esquemas; es decir, entiende los objetos y personas de su entorno como «algo que es para... succionar, golpear, etc.». Con el tiempo, estos esquemas sensoriomotores se van coordinando en estructuras más complejas, pero la conducta sigue dependiendo de la situación inmediata.

Periodo del pensamiento preoperacional

Comprende de los dos hasta los siete años. Este periodo consta de dos fases: la fase simbólica o preconceptual (llamada también de representación) y la fase intuitiva.

a) La fase simbólica

Abarca desde los dos hasta los cuatro primeros años del niño. En esta fase, el niño mantiene una postura egocéntrica, que lo incapacita para adop-

tar el mismo punto de vista de los demás. También en esta fase, la manera de categorizar los objetos se efectúa globalmente, basándose en una exagerada generalización de los caracteres más sobresalientes. Adquiere la función simbólica mediante un aumento progresivo de diferenciación entre significantes (palabras e imágenes) y significados (objetos o sucesos que se refieren a las palabras o imágenes). Cuando el niño imita, interioriza las imitaciones, lo que después dará origen a las imágenes mentales, que serán la consecuencia de sus experiencias personales.

El niño se centra en su propio punto de vista. decimos que su pensamiento es egocéntrico, porque no puede descentrarse y colocarse en el lugar del otro y cambiar su punto de vista. Así, cuando le pedimos que represente la apariencia de los objetos en distintas posiciones, solo tendrá en cuenta su propio razonamiento.

Este se refleja claramente en su lenguaje: el niño al hablar lo hace siempre de sí mismo, y de sus temas, sin interesarle si alguien lo escucha. Se desarrolla una conducta lingüística en tres pasos:

Ecolalia o repetición: Repite sílabas o palabras como un juego por el placer de emitir las.

Monólogo: Donde expresa en voz alta sus pensamientos sin dirigirlos a ningún interlocutor.

Monólogo colectivo: Cuando dos o más niños se expresan en un monólogo simultáneamente.

Este lenguaje egocéntrico precede al lenguaje socializado y le permite ir integrándose a su ambiente y lograr después ponerse en el lugar del otro.

Es animista en su concepción del mundo, es decir, le da a los objetos o hechos que le rodean atributos psicológicos, como emociones, conciencia y vida.

Es artificialista y considera los fenómenos de la naturaleza como de creación humana o lo atribuye a seres dotados de fuerza superior, no pudiendo distinguir la realidad de la fantasía.

Su pensamiento es finalista, es decir, tiene la idea de que todo está hecho para los hombres y los niños, lo cual ya está establecido. En la práctica nos encontramos frente a la famosa pregunta ¿por qué?

b) La fase intuitiva

Se prolonga hasta los siete años, y se caracteriza porque el niño es capaz de pensar las cosas a través del establecimiento de clases y relaciones, y del uso de números, pero todo ello de forma intuitiva, sin tener conciencia del procedimiento empleado.

Advertencia pre

- ▶ El término cognitivo se refiere a todo lo relacionado o perteneciente al conocimiento, o sea, la acción y efecto de conocer.
- ▶ En psicología, se denomina estadio a una etapa o fase de un proceso, desarrollo o transformación.

Su razonamiento es transductivo, va de lo particular a lo particular y no de lo particular a lo general como en la inducción. Sus pensamientos son primitivos, compuestos en general, por imágenes ligadas a la acción, siempre de tipo concreto y de carácter inestable. Vemos que tiende a yuxtaponer elementos y no a relacionarlos sobre la base de una necesidad lógica.

Todo lo mencionado anteriormente lleva a que el pensamiento infantil sea rígido y aferrado a sus percepciones y que no pueda desprenderse de ellas para anticipar sucesos o imágenes. decimos, entonces, que su pensamiento es irreversible.

Otra característica de su pensamiento preoperacional es la centración, donde el niño tiende a centrar su atención en un solo atributo del objeto o hecho, lo que le lleva a un razonamiento o conclusión equivocada, pues no puede considerar simultáneamente los demás atributos o hechos importantes; por ejemplo, si le pedimos que observe la cantidad de líquido de dos vasos de formas diferentes, se centrará en el alto o el ancho del recipiente sin poder compensar ambas dimensiones. Piaget señala que el paso del periodo sensoriomotor a este segundo periodo se produce fundamentalmente a través de la imitación, que de forma individualizada el niño asume, y que produce la llamada imagen mental, en la que tiene un gran papel el lenguaje.

Retroalimentación

1. ¿Quién es el autor de la teoría del desarrollo de la inteligencia?

2. Menciona las etapas del desarrollo de la inteligencia.

3. ¿En qué consisten los reflejos innatos?

4. ¿En qué consiste el pensamiento irreversible?

Trabajando en clase

- ▶ Completa relacionando concepto y definición:

Egocentrismo	
	Atribuir los objetos a la vida
	No volver al estado anterior
	Centrar la atención en un aspecto
Finalismo	
Ecolalia	

Definición de conceptos básicos de las teorías de Piaget

Esquema: Representa lo que puede repetirse y jerarquizarse en una acción, es decir, el esquema es aquello que poseen en común las acciones; por ejemplo, «empujar» a un objeto con una barra o con cualquier otro instrumento. Un esquema es una actividad operacional que se repite (al principio de manera refleja) y se universaliza, de modo que otros estímulos previos no significativos se vuelven capaces de suscitarse. Un esquema es una imagen simplificada (por ejemplo, el mapa de una ciudad).

La teoría de Piaget trata, en primer lugar, los esquemas. Al principio, los esquemas son comportamientos reflejos, pero posteriormente incluyen movimientos voluntarios, hasta que tiempo después llegan a convertirse principalmente en operaciones mentales. Con el desarrollo surgen nuevos esquemas y los ya existentes se reorganizan de diversos modos. Esos cambios ocurren en una secuencia determinada y progresan de acuerdo con una serie de etapas.

Estructura: Es el conjunto de respuestas que tienen lugar luego de que el sujeto de conocimiento ha adquirido ciertos elementos del exterior. Así pues, el punto central de lo que podríamos llamar la teoría de la fabricación de la inteligencia es que esta se construye en la cabeza del sujeto, mediante una de las actividades del niño. La estructura no es más que una integración equilibrada de esquemas. Así, para que el niño pase de un estado a otro de mayor nivel en el desarrollo, tiene que emplear los esquemas que ya posee, pero en el plano de las estructuras.

Organización: Es un atributo que posee la inteligencia y está formada por las etapas de conocimientos, que conducen a conductas diferentes en situaciones específicas. Para Piaget, un objeto no puede ser jamás percibido ni aprendido en sí mismo sino mediante la

organización de las acciones del sujeto en cuestión. La función de la organización permite al sujeto conservar en sistemas coherentes los flujos de interacción con el medio.

Adaptación: Está siempre presente por medio de dos elementos básicos: la asimilación y la acomodación. El proceso de adaptación busca en algún momento la estabilidad y, en otros, el cambio.

En sí, la adaptación es un atributo de la inteligencia, que es adquirida por asimilación, mediante la que se adquiere nueva información y también por acomodación, por la que se ajustan a esa nueva información.

La función de adaptación le permite al sujeto aproximarse y lograr un ajuste dinámico con el medio. La adaptación y la organización son funciones fundamentales que intervienen y son constantes en el proceso de desarrollo cognitivo: ambas son indisolubles.

Responde las siguientes preguntas:

1. ¿Qué es esquema?

2. ¿Qué es estructura?

3. ¿Qué es organización?

4. ¿Qué es adaptación?

Verificando el aprendizaje

1. Psicólogo que propuso la teoría del desarrollo de la inteligencia:

- | | |
|-------------------|--------------------|
| a) Lewis Terman | d) Daniel Goleman |
| b) Jean Piaget | e) Raymond Cattell |
| c) Howard Gardner | |

2. ¿En cuántos periodos o estadios divide Jean Piaget el desarrollo de la inteligencia?

- | | |
|-------|------|
| a) 2 | d) 4 |
| b) 10 | e) 5 |
| c) 3 | |

3. Es un reflejo innato presente en el periodo sensoriomotor:

- | | |
|-------------------|----------------|
| a) Pensar | d) Reflexionar |
| b) Artificialista | e) De estudiar |
| c) De succión | |

4. ¿Cuáles son las fases en los que se divide el periodo preoperacional?

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| a) Concretas y formales | d) Simbólica e intuitiva |
| b) Refleja y cognitiva | e) Intuitiva y refleja |
| c) Formales y abstractos | |

5. ¿En qué periodo surge el pensamiento animista?
- a) Sensorio – motriz
 - b) Fase simbólica
 - c) Preoperacional
 - d) Formales o abstractos
 - e) De las operaciones concretas
6. Es la incapacidad para anticipar sucesos o imágenes, haciendo que el pensamiento infantil sea rígido y aferrado a sus percepciones:
- a) Animismo
 - b) Artificialismo
 - c) Finalismo
 - d) Pensamiento irreversible
 - e) Pensamiento reversible
7. El juego simbólico aparece en el periodo _____.
- a) sensorio – motriz
 - b) concreto
 - c) preoperacional
 - d) formal o abstracto
 - e) latencia
8. Cuando decimos que el niño tiende a centrar su atención en un solo atributo del objeto, entonces hablamos de _____.
- a) animismo
 - b) artificialismo
 - c) monólogo
 - d) ecolalia
 - e) centración
9. Es una característica que surge en la etapa preoperacional:
- a) Finalismo
 - b) Reflejo de succión
 - c) Reflejo de precisión
 - d) Reflejo natatorio
 - e) Permanencia del objeto
10. Si el niño repite sílabas o palabras como un juego por el placer de emitirlos, nos referimos a _____.
- a) artificialismo
 - b) animismo
 - c) ecolalia
 - d) finalismo
 - e) pensamiento irreversible