



LA SÍLABA

I. DEFINICIÓN

La sílaba es la mínima unidad del habla que se emite en un solo golpe de voz.

Por ejemplo: ma-má



II. ESTRUCTURA

1. Cabeza

Es la parte de la sílaba llamada también ataque. Se encuentra conformada solo por consonante(s) que preceden al núcleo y se clasifica de dos maneras:

A. Cabeza simple

Formada por una consonante.

Ejemplo: co-lo-ra-do

B. Cabeza compuesta

Formada por dos o más consonantes.

Ejemplo: plo-mo

2. Cima

Es la parte de la sílaba llamada también núcleo. Se encuentra formada solo por vocal(es). Se puede presentar de dos maneras:

A. Vocal núcleo

Formada por una vocal como núcleo de la sílaba

Ejemplo: ga-to.

B. Vocal marginal

Formada por vocales que rodean a una vocal central. Son siempre las vocales cerradas (i,u).

Ejemplo: A-cua-rio

2. Coda

Es la parte de la sílaba llamada también margen silábico. Está formada por consonante(s) que se pospone(n) al núcleo. Se clasifican de dos maneras:

A. Coda simple

Formada por una consonante como margen silábico.

Ejemplo: can-ción

B. Coda compuesta

Formada por dos o más consonantes como margen silábico.

Ejemplo: cons-truc-ción

CABEZA	CIMA	CODA
t	r	a N s
simple	compuesta	núcleo simple compuesta



III. CLASES DE SÍLABAS

La sílaba se clasifica teniendo en cuenta varios aspectos.

1. Según el acento

A. Sílaba tónica

Es la que presenta o lleva la mayor fuerza de voz.

Ejemplo: com-pu-ta-do-ra

B. Sílaba átona

Es la que presenta o lleva menor intensidad de sonido.

Ejemplo: re-fri-ge-ra-do-ra

2. Según el número de letras

A. Sílaba monolítera

Es la que presenta como núcleo una letra, que necesariamente en el español es una vocal sin cabeza ni coda.

Ejemplo: a-rroz

B. Sílaba bilítera

Es la que presenta dos letras.

Ejemplo: pe-rro

C. Sílaba trilítera

Es la que presenta tres letras en la estructura de la sílaba.

Ejemplo: plá-ta-no

D. Sílaba tetralítera

Es la que presenta cuatro letras.

Ejemplo: cons-te-la-ción

E. Sílaba pentalítera

Es la que presenta en su estructura cinco letras.

Ejemplo: trans-por-te

F. Sílaba hexalítera

Es la que presenta seis letras en la estructura de la sílaba.

Ejemplo: criais

3. Según su terminación

A. Sílaba libre o abierta

Es cuando la sílaba termina en vocal.

Ejemplo: ter-mi-na-ción

B. Sílaba cerrada o trabada

Es cuando la sílaba termina en consonante(s).

Ejemplo: plan-tel

4. Según la disposición de las vocales y consonantes

A. Sílaba incompleja

Es cuando carecen de sonido consonántico.

Ejemplo: a-nor-mal, he-la-do

B. Sílaba compleja

Es cuando presenta una o más consonantes en su estructura.

Ejemplo: tiem-po

Practicando

Identifica a qué parte de la sílaba corresponde lo resaltado de color rojo.

Luciana _____

Cuchara _____

Transportes _____

Regalo _____

Peine _____

Constelación _____

Planetario _____



Verificando el aprendizaje

Nivel Básico

1. Elemento de la sílaba que carece de la presencia de consonante(s):

- a) Cabeza
- d) Cima
- b) Ataque
- e) Sílaba
- c) Coda

Resolución:

El elemento que carece de consonantes es el núcleo silábico que siempre está formado por vocales.

Rpta.: d

2. La _____ es la mínima unidad del habla emitida en un solo golpe de voz.

- a) coda
- b) cabeza
- c) cima
- d) signo
- e) sílaba

3. La sílaba con mayor fuerza de voz se llama _____.

- a) átona
- b) cerrada
- c) libre
- d) tónica
- e) trabada

