



Materiales Educativos GRATIS

Competencia Lingüística PRIMERO

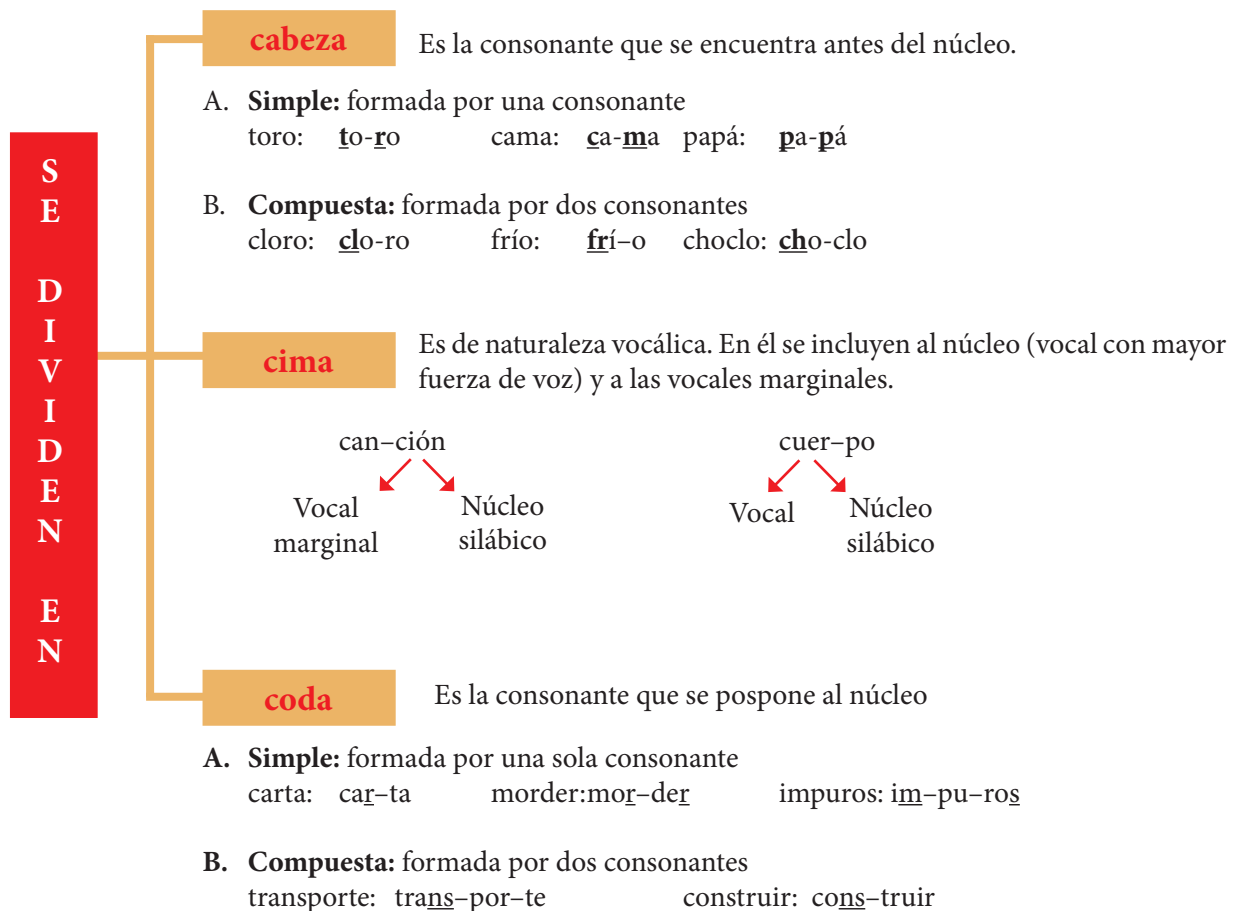
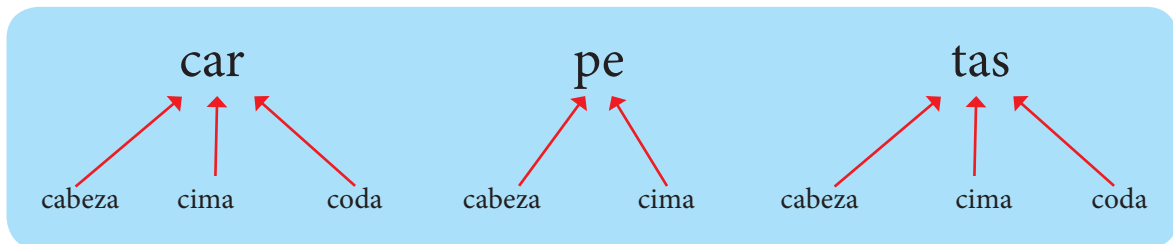
LA SÍLABA Y SU CLASIFICACIÓN

I. Definición

Es la unidad inmediatamente superior al fonema. La sílaba es un sonido o grupo de sonidos que se manifiestan en una sola emisión de voz.

II. Elementos de la sílaba

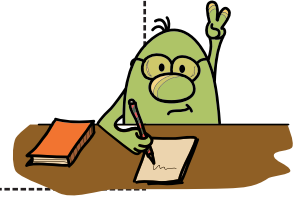
En la sílaba podemos encontrar tres elementos:



Actividad 1

Reconoce los elementos de la sílaba en las siguientes palabras.

- ▶ Carretera: _____
- ▶ Comedor: _____
- ▶ Emprender: _____



III. Clases de sílaba

1. Según la intensidad

a) **Sílaba tónica:** Es la que presenta la mayor fuerza de voz (acento).

Ej.:

puer – ta

as – tu – cia

ne – gro

b) **Sílaba átona:** Es la que se produce con menos intensidad en la pronunciación.

Ej.:

car – te – ra

li – bre – ro

par – que

Realiza el silabeo correcto de las siguientes palabras, luego encierra la sílaba tónica.

1. Mesa _____
2. Felicidad _____
3. Atmósfera _____
4. Insignia _____
5. Cómplice _____

2. Según la cantidad de sílabas

De acuerdo con la cantidad de sílabas, presenta la siguiente clasificación:

Monosílabos: una sola sílaba: pan, dio, fe, fui, fe, vi, etc.

Polisílabos

Bisílabos: dos sílabas: ma – no

Trisílabos: tres sílabas: ma – no – pla

Tetrasílabos: cuatro sílabas: man – te – co – so

Pentasilabas: cinco sílabas: in – tra – ve – no – so

Sabías que...

Hipopotomonstrosesquipedaliofobia

Significa miedo a las palabras largas.



Actividad 2

Separa en sílabas las siguientes palabras e indica su clasificación según su cantidad.

- ▶ Divertido: _____
- ▶ Medimos: _____
- ▶ Emprender: _____
- ▶ Existir : _____

3. Según la cantidad de letras en las sílabas

- ❖ Monolítera: dí-a
- ❖ Bilítera: ca-sa
- ❖ Trilítera: vol-ver
- ❖ Tetralítera: cons-truc-ción
- ❖ Pentalítera: trans-por-te
- ❖ Hexalítera: criais

Verificando el aprendizaje

- Palabra que no posee cabeza compuesta.
a) Globo c) Cómpralo e) Choclo
b) Cráter d) Separados
Resolución:
La cabeza compuesta está formada por dos consonantes y siempre se antepone a la cima.
Rpta. d
- Señala la alternativa correcta.
I. Las sílabas siempre poseen cabeza.
II. Los núcleos silábicos siempre son las vocales.
III. La coda siempre va después de la cima.
a) II y III c) Solo I e) I y II
b) I y III d) Solo III
- Alternativa formada por los siguientes elementos:
CCVCC – CV – CVC – CV.
a) Anticristo c) Presionar e) Platanitos
b) Creatividad d) Transparente
- En la palabra *correctamente*:
I. Hay cuatro sílabas
II. Hay cinco sílabas
III. Hay cuatro núcleos silábicos
IV. Existe cabeza compuesta
V. Existe coda compuesta
a) I, III y V c) II y IV e) Solo II
b) II, IV y V d) II y V
- Señala la alternativa que presenta cabeza compuesta.
a) Padraastro – turrone
b) Lobato – camastro
c) Ventanas – manitos
d) Paleta – camote
e) Labios – anillo
- En la palabra *comunicación*, los núcleos silábicos son _____.
a) o – u – i – a – i d) a – o
b) a – u – a e) o – u – i – a – o
c) o – u – i
- En la palabra *aliéntalo*, las cimas son _____.
a) a – ie – ao
b) a – i – e – a – o
c) a – i – ea – o
d) a – e – a – o
e) a – ie – a – o
- En una cabeza compuesta, necesariamente debe haber _____.
a) una vocal abierta
b) una vocal cerrada
c) una consonante
d) una vocal y una consonante
e) dos consonantes
- Señala la alternativa que no presenta coda.
a) Religiones d) Zapatilla
b) Cabizbajo e) Cerrajeros
c) Terrateniente
- ¿Cuántas sílabas presenta la palabra *desbaratar*?
a) Una c) Tres e) Cinco
b) Dos d) Cuatro
- ¿Cuántas sílabas presenta la palabra *transporte*?
a) Una c) Tres e) Cinco
b) Dos d) Cuatro
Resolución:
La palabra *transporte* presenta tres sílabas. Su correcto silabeo es trans-por-te.
Rpta. c
- Marca la alternativa que tiene correctamente subrayada la sílaba tónica.
a) Sí – la – ba d) Cor – ti – na
b) Ba – la – zo e) Te – te – ra
c) Cu – cha – ra
- Marca la alternativa que tiene correctamente subrayada la sílaba tónica.
a) Luz- mi- la d) Ma- ni- ta
b) Fa- bri- cio e) Pan- te- ra
c) Se- bi- tas
- Marca la alternativa que tiene correctamente subrayada la sílaba tónica.
a) Li- bri- to d) Si- lli- ta
b) Des- pe- gar e) Ve- hí- cu- lo
c) Cua- der- no
- Marca la alternativa que tiene correctamente subrayada la sílaba tónica.
a) Ca- jon- ci- to d) Za- pa- ti- lla
b) Te- le- vi- sión e) Ar- chi- pié- la- go
c) Ca- mio- ne- ta