



Materiales Educativos GRATIS

Razonamiento Verbal

QUINTO

LA INFERENCIA

I. DEFINICIÓN

Las preguntas por inferencia tienen por propósito encaminarlos a establecer una afirmación que no siendo expresamente propuesta en la lectura resulte concordante y coherente con la información contenida en el texto.

Las preguntas por inferencias, se resuelven a partir de la información propuesta por el autor, pero se dirigen hacia ideas no expresadas de forma textual, ni las que exceden el ámbito tratado en la lectura.

II. CLASES DE INFERENCIA

Las inferencias se realizan cuando, partiendo de su contenido afirmado, se elaboran deducciones o inducciones.

1. La deducción

Las deducciones suponen que si se explica algo general se pueden inferir a un caso particular. Por ejemplo, si se dice que “los árboles son vegetales” y “el pino es un árbol”, se infiere entonces que “el pino es un vegetal”.

2. La inducción

La inducción se hace presente cuando la ocurrencia de varios casos equivalentes nos permiten inferir una regla general. Por ejemplo, “si me asomo a la ventana y veo una persona con una camiseta y pantalones cortos, veo otra con una gaseosa en la mano y sudorosa es posible inferir que hace calor.

Formas de plantear este tipo de preguntas.

- Del texto se infiere que:
- Del texto se deduce que:
- Del texto se colige que:
- Del texto se deriva que:
- Del texto se desprende:



Verificando el aprendizaje

Lee atentamente los textos propuestos y responde las preguntas.

TEXTO I

Juan Antonio Ribeyro, hermano del escritor, explica que los editores presionaban mucho a Julio Ramón para que este haga publicidad a sus libros, pues de no ser así estos se venderían poco. *Por una parte estaba bien – afirma –, era lógico que los editores se preocuparan por recuperar su dinero y, por supuesto, ganar, pero*



a mi hermano le incomodaba mucho este tipo de cosas, no le gustaba exhibirse. Además – agrega – su figura no se prestaba: era flaco y tímido.

Ribeyro, como los grandes escritores decimonónicos, creía que los libros se venden por inercia y no gracias a un despliegue publicitario. Por fortuna, sus libros, en los últimos años, están ingresando a los circuitos comerciales de Europa, en muy cuidadas y pulcras ediciones.

En una conferencia que ofreció en 1986 – todo acto público del autor de *Prosas apátridas* colmaba los auditorios y muchos quedaban pugnando por ingresar – relató la siguiente anécdota: *cierta vez que regresó a Lima recibió la visita de unas colegialas,*

quienes luego de pedirle autógrafos le obsequiaron una bolsa de plástico, que contenía lapiceros y cintas para máquinas de escribir, acompañada de la siguiente nota que le conmovió mucho: “Al señor Julio Ramón Ribeyro, con gran admiración y aprecio, para que nos siga deleitando con sus libros”.

1. Se deduce respecto al carácter descrito de Ribeyro que _____.
 - a) permitió darle poca publicidad, especialmente en los últimos años.
 - b) las raíces de su comportamiento huraño están en su niñez.
 - c) fue un factor que impidió su rápida celebridad literaria.
 - d) fue un ingenuo en el fondo, pues las obras solo se venden con publicidad.
 - e) asombró a los editores, ya que resultaba extraño que no quiera vender.

Resolución:

En el primer párrafo, se nos señala que los editores presionaban a Ribeyro para que hiciera propaganda a sus libros, y en el segundo párrafo, se afirma que los libros se venden gracias a despliegues publicitarios; de estas dos ideas podemos llegar a la conclusión que de haber sido diferente el carácter de Ribeyro, es decir, más sociable y menos tímido, se hubiera convertido desde muy temprano en una celebridad literaria.

Rpta.: c

2. Entendemos que la afirmación *los libros se venden por inercia* implica:
 - a) Una progresiva y lenta venta
 - b) Una acogida masiva por parte de los lectores
 - c) Una escasa publicidad de la vida del autor
 - d) Una publicación inédita de libros
 - e) Una venta por reconocimiento propio
3. Los obsequios de las colegialas a Ribeyro significan que:
 - a) Notaron que Ribeyro carecía de recursos para continuar escribiendo.
 - b) Ansiaban leer los cuentos no publicados debido a su intimidad.
 - c) El autor de *Prosas apátridas* era un literato no poco conocido.
 - d) Deseaban seguir conociendo y complaciéndose con los cuentos riberianos.
 - e) El cuentista era querido y apreciado de una manera extraordinaria.

4. Podemos inferir sobre las ediciones pulcras y cuidadas de Ribeyro que _____.
 - a) evidencian la calidad artística de los últimos cuentos de Ribeyro
 - b) demuestran que finalmente el peruano tiene la publicidad que merece
 - c) hacen notar que los europeos han sabido valorar siempre a Ribeyro
 - d) lograron tener la edición digna que el cuentista nunca quiso
 - e) llegaron a tener el mérito suficiente para ser vendidos sin publicidad.
5. Si Ribeyro hubiese tenido el afán de exhibición, sería falso que _____.
 - a) los cuentos editados hubiesen llegado a más partes del mundo.
 - b) los admiradores serían una cantidad mucho mayor a que tuvo en 1986.
 - c) el cuento peruano hubiese llegado en menos tiempo a Europa.
 - d) los editores hubiesen generado muchas ganancias para su bolsillo.
 - e) el repertorio riberiano hubiese tenido un reconocimiento general.

TEXTO II

La concentración mental no es un estado antinatural que esté en contradicción con nuestro modo de ser. El alumno concentrado, al fin y al cabo, no es más que el hombre en quien no ha perecido la genial capacidad del niño para interesarse profundamente en su labor.

6. Podemos deducir que para el autor del texto, los niños reflejan _____.
 - a) la capacidad de sobreponerse a los gustos.
 - b) la aptitud para interesarse en algo muy trivial.
 - c) la superación de las emociones humanas.
 - d) el estado natural de los seres humanos.
 - e) el intenso interés en algo concreto.

Resolución:

El autor del texto señala que la concentración mental no es un estado antinatural y para demostrarlo afirma que los alumnos concentrados son la prueba de la capacidad de los niños para interesarse en una labor, de lo cual llegamos a la conclusión de que considera que los niños pueden ser un reflejo del estado natural de los seres humanos.

Rpta.: d



TEXTO III

De todos los ingleses, el que llevó más lejos la gloria del teatro cómico, es el difunto Congreve. Escribió pocas obras, pero todas son excelentes en su género. En ellas, las reglas del teatro son rigurosamente observadas. Están llenas de caracteres matizados con suprema fineza: no hay una sola broma de mal gusto; se advierte por doquier el lenguaje de las personas honestas, unido a acciones de pícaro, lo cual prueba que Congreve conocía muy bien su mundo y que vivió en lo que llamamos buena compañía. Estaba enfermo y casi muriéndose cuando yo lo conocía; tenía un defecto: no estimar bastante su oficio de autor que había hecho su reputación y su fortuna. Me hablaba de sus obras como de cosas sin importancia, ajenas a él. En la primera conversación me pidió que no lo considerara, sino como un gentil hombre que vivía como tal. Yo le respondí que si él hubiera tenido la desgracia de ser nada más que un gentil hombre como otro cualquiera, jamás habría yo acudido a verlo, chocándome fuertemente esa vanidad tan mal empleada. Sus piezas son las más espirituales y las más verídicas; las de Vanbrugh, las más alegres; y las de Wycherley, las más fuertes.

7. El término **matizador**, en el texto, puede reemplazarse por:
- a) Llenos
 - b) Colores
 - c) Combinados
 - d) Escritos
 - e) Coloreados
8. El propósito central del autor es _____.
- a) resaltar la gloria del teatro
 - b) ensalzar el teatro de Congreve
 - c) describir los problemas del teatro
 - d) reconocer los defectos del artista
 - e) hacer una apología a Congreve
9. ¿Cuál sería el título del texto?
- a) Las reglas del teatro de Congreve
 - b) Congreve y los rasgos de sus obras
 - c) El teatro picaresco inglés
 - d) El teatro realista de Congreve
 - e) El teatro excelso de Congreve
10. Se deduce que la producción teatral de Congreve se caracteriza por su:
- a) Prolijidad
 - b) Espiritualidad
 - c) Armonía
 - d) Rigurosidad
 - e) Falta de importancia



TEXTO IV

¿Escucha Dios nuestras plegarias? ¿En realidad existen los milagros? ¿O los casos de recuperaciones médicas inverosímiles son simples coincidencias? Según una encuesta reciente de la revista Newsweek, el 84 por ciento de los estadounidenses adultos cree que Dios realiza milagros y el 48 por ciento afirma haber experimentado o presenciado uno. Según los Evangelios, Jesús realizó milagros para despertar la fe o, más a menudo, como respuesta para la fe de una persona. Curar a los enfermos es la manifestación más común de los milagros cristianos: cuando Jesús resucitó a Lázaro, demostró su poder sobre la muerte y anunció su propia resurrección. Durante los primeros siglos de la cristiandad, a quienes murieron por Cristo se les veneró como intercesores ante Dios en el cielo. Se consideraba que, aun a través de sus reliquias, estos “amigos de Dios” eran conductores de las plegarias de los creyentes. Así también, la Iglesia católica exige esta clase de milagros para canonizar a alguien después de su muerte. Por su parte, aunque los dirigentes de la Reforma protestante rechazaron el “culto a los santos” de los católicos, muchos protestantes creen que Dios muestra una misericordia especial con los creyentes, es decir, que realiza milagros. Los pentecostales piensan que Jesús puede obrar milagros a favor de ellos y a través de ellos. Por otro lado, según las encuestas, de los principales grupos religiosos que hay en Estados Unidos, los judíos son los que menos creen en milagros. Sin embargo, la historia de la milagrosa liberación de los esclavos israelitas en Egipto es fundamental en la fe judía y se celebra en la Pascua. Además, los judíos devotos creen que la vida misma es un milagro.

De otro lado, el Corán establece que Mahoma tenía orden de rechazar milagros, pues el propio libro sagrado del Islam es el único milagro que necesita un musulmán. Sin embargo, según las tradiciones orales sobre su vida, Mahoma multiplicaba los alimentos para sus compañeros y curaba las enfermedades. Islam significa sometimiento a Alá; los místicos sufíes que se entregan en cuerpo y alma a la oración pueden alcanzar un grado de iluminación espiritual que produce *karamat* (prodigios). Entonces pueden predecir desastres, leer las necesidades del alma y sanar a los enfermos. Por su parte, los budistas creen que la meditación puede revelar al creyente información sobre sus vidas anteriores al permitir penetrar en la mente de otros. Se dice que el venerable maestro Hsuan Hua, monje budista chino, cura las enfermedades de quienes están dispuestos a acatar la ley de Buda. Así pues, es cierto que los milagros siempre escapan a la comprensión tanto de los

escépticos como de los creyentes, pero los relatos sobre su ocurrencia en las principales religiones alientan a quienes buscan la espiritualidad al incursionar en otros mundos además del que conocemos.

11. No es posible inferir del texto que:

- I. Los místicos sufíes se entregan en cuerpo y alma a la oración.
- II. Si eres budista, puedes penetrar en la mente de los otros.
- III. Algunas recuperaciones médicas son producto de un milagro.

- a) I y II
- b) II y III
- c) I y III
- d) Solo II
- e) Solo I

Resolución:

La proposición I es una afirmación literal del texto, por lo que no es posible inferirla. La II hace mención de una idea que el texto señala como creencia de los budistas y no como algo que tenga correlato con la realidad de modo necesario, así que tampoco puede ser inferencia. La III afirma algo que el autor pregunta y de lo que en consecuencia no está del todo seguro. Ninguna de las proposiciones es inferible y como la pregunta es cuales NO SON INFERIBLES

Rpta.: d

12. Según el texto, es posible deducir que:

- I. Posiblemente, una persona que presencie una recuperación médica inexplicable tenderá a pensar que se ha producido un milagro.
- II. El autor del texto considera que las principales religiones del mundo son el catolicismo, el protestantismo, el judaísmo, el islamismo y el budismo.
- III. Los místicos sufíes, al alcanzar el grado de iluminación espiritual más alto, pueden realizar los mismos milagros que Mahoma.

- a) Solo I
- b) Solo II
- c) I y II
- d) I y III
- e) I, II y III

13. Indique cuáles de las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F) según el texto:

- I. Según los Evangelios, Jesús realizó milagros como curar a los enfermos y resucitar a Lázaro.
- II. La Reforma protestante postuló que los “amigos de Dios” deben ser venerados como santos.
- III. La liberación de los esclavos israelitas en Egipto podría ser considerada milagrosa.
- IV. Buda cura, milagrosamente, las enfermedades que sufren sus monjes.

- a) VFVF
- b) VFFF
- c) VVVV
- d) VVFF
- e) FVVV

14. ¿Cuál es la idea central del texto?

- a) Varias religiones consignan, de un modo u otro, la existencia de milagros.
- b) Muchos creyentes asumen que los milagros son parte necesaria en nuestra vida.
- c) Solo es posible creer en milagros si se forma parte de un grupo religioso.
- d) Los milagros más importantes fueron los que realizaron Jesús y Mahoma.
- e) Los milagros son sucesos inexplicables que benefician a personas devotas.

15. El término **inverosímiles** refiere a:

- a) Espirituales
- b) Religiosas
- c) Inexplicables
- d) Súbitas
- e) Mágicas

TEXTO V

Empezaremos con tres cuestiones: ¿Qué comemos? ¿Por qué? ¿Y cuál es el efecto que está teniendo eso sobre nosotros? Se trata de dudas tan universales que en Estados Unidos y Europa el intento de responderlas ha creado una industria paralela. Hay periodistas especializados, suplementos enteros en diarios y revistas, libros y documentales como *Food inc*, *El futuro de la comida*, o *El Mundo Según Monsanto*, que hace al menos cinco años le vienen develando al público de dónde sale lo que come. Animales que viven en superficies minúsculas, rodeados por un aire irrespirable, medicados, estresados hasta la locura, mordiéndose o picándose unos a otros, infectados de bacterias, tambaleando sobre sus huesos frágiles. Frutas y verduras llenas de químicos. Cereales creados en laboratorios que se ensayan directamente sobre los consumidores. Y un medio ambiente que colapsará de un momento a otro.



La explicación detrás del fenómeno también es global: desde que la sociedad moderna —ocupada en otras cosas, sin tiempo para nada, rebalsada y urbanizada hasta lo imposible— delegó en la gran industria alimentaria la producción de lo que se lleva a la boca, ya nada es lo que era. Básicamente porque la lógica que impone el mercado es una sola: ganar la mayor cantidad de dinero en el menor tiempo posible. No nutrir, no cuidar, ni siquiera ser saludable: simplemente ganar lo más que se pueda.

16. Es posible deducir a partir de lo afirmado en el texto que:

- a) Todos los animales viven superficies minúsculas y están estresados hasta la locura.
- b) Las frutas y verduras están llenas de químicos y son creados en laboratorios.
- c) La lógica del mercado es ganar lo más que se pueda sin que les importe el éxito empresarial.
- d) Algunos de los animales que comemos pueden estar criados en condiciones insalubres.
- e) Hay periodistas especializados en el tema de lo que comemos y por qué lo hacemos.

Resolución:

En el texto se señalan que las condiciones en las que se crían algunos de los animales que comemos son “minúsculos, de aire irrespirable medicados, estresados hasta la locura, mordiendo o picándose unos a otros, infectados de bacterias, tambaleando sobre sus huesos frágiles”, lo que constituye un ambiente ciertamente insalubre.

Rpta.: d

TEXTO VI

Los derechos que hoy tenemos han sido producto de una larga y permanente lucha en la historia de la Humanidad. Desde la visión histórica general podemos comprender que ha sido la organización de los pueblos y sus luchas sociales las que han logrado convertir sus aspiraciones y necesidades no satisfechas en justas demandas sociales que, igualmente producto de la acción social de los seres humanos, van siendo positivadas, es decir, se convierten en derechos contenidos en leyes nacionales e instrumentos internacionales.

Cuando hablamos de derechos humanos, necesariamente tenemos que referirnos a necesidades, entendidas estas como las condiciones de vida de la población, teniendo claro la especificidad de estas necesidades para cada sector social, grupo humano, comunidad o pueblo. Por ejemplo, los esclavos no fueron considerados personas libres durante mucho tiempo, hasta un momento en que, producto de las luchas sociales de los esclavos y otros sectores, se conquistó la libertad individual como un derecho de todos. Otro caso fue la conquista del derecho al voto de las mujeres en el Perú, que por fin se logró en el año 1955, mientras que el de los analfabetos recién se logra en 1979. Igualmente las luchas obreras en el siglo XIX lograron arrancar reivindicaciones para el trabajo, como el de las ocho horas, las cuales fueron luego base para la conformación posterior del derecho laboral y las

garantías universales contenidas en las diversas normas de la Organización Internacional del Trabajo (OIT).

17. Los derechos humanos están en función a _____.

- a) las carencias de la población mundial
- b) el cumplimiento de los deberes ciudadanos
- c) las necesidades específicas de cada sector social
- d) las demandas laborales de la población obrera
- e) las garantías de vida de la niñez peruana

18. Históricamente, los derechos son producto de:

- a) Las revoluciones y guerras proclamadas en el mundo
- b) La pasividad en la defensa de sus derechos y acciones de los pueblos
- c) Las luchas y acciones sociales de los pueblos
- d) Las necesidades específicas de cada estrato social
- e) Las leyes caducas a nivel nacional e internacional

19. Podemos deducir que el término **positivadas**, significa en el texto:

- a) Planificadas
- b) Caducas
- c) Especificadas
- d) Cristalizadas
- e) Determinadas

20. En contraste con la realidad, respecto al derecho laboral, no podemos afirmar que:

- a) Los sindicatos tenían una función importante en la lucha social.
- b) Está sujeto a las condiciones laborales propuestas por el empleador.
- c) Su aplicación ha sido trastocada.
- d) Sigue siendo una demanda social.
- e) Antaño fue producto de una demanda judicial.

