



Materiales Educativos GRATIS

Historia del Perú

PRIMERO

INTERMEDIO TEMPRANO: MOCHICA

MEDIO GEOGRÁFICO

Fue descubierta por Max Uhle, quien la denominó Proto Chimú, posteriormente, Julio C. Tello basado en el estudio del idioma muchik, que hablaron los antiguos pobladores de la costa norte del Perú, la denominaría Mochica.

Los moche o mochica habitaron la costa norte del Perú durante el Intermedio Temprano, ocupando los valles de Moche, Chicama, Chao y Virú, en las regiones de La Libertad y Lambayeque. Su área de expansión fue por el norte hasta el valle de Piura; y por el sur hasta el valle de Huarmey (Áncash).

Sus asentamientos se ubicaron en la parte baja y media de los valles costeros formados por los ríos que bajan desde la parte occidental de la cordillera de los Andes.



DESARROLLO HISTÓRICO

Sus orígenes datan del año 100 y su ocaso se produciría el año 800. En sus inicios, con sus conocimientos, lograron dominar el medio geográfico que ocuparon lo cual trajo como consecuencia el crecimiento acelerado de la población.

Dicha situación creó la necesidad de buscar estrategias para organizar a la población y no decaer ante la falta de alimentos o la invasión de pueblos vecinos. Por ello, los moche aplicaron tributos a la población, organizaron una sociedad jerarquizada y establecieron una serie de funcionarios para mantener el orden.

Debido a esto, organizaron Estados independientes en los diversos valles que ocuparon, cada uno con su respectivo centro cultural. Aunque, en determinadas circunstancias establecieron alianzas político-militares. El arqueólogo Rafael Larco Hoyle, basado en sus estudios de cerámica moche, realizó una clasificación que coincidiera con las fases de la historia:

- ▶ **El Comienzo** (Moche I – Moche II). Desde el año 100 hasta el 300. Durante en este tiempo los mochica ocuparon los valles comprendidos entre los ríos Moche y Piura. Sus principales centros políticos fueron la Huaca del Sol y la Huaca de la Luna.

- ▶ **La Expansión** (Moche III – Moche IV). Abarca hasta el año 600. Durante este periodo florecen los moche con sus logros artísticos y tecnológicos. Se desarrollaron entre los valles Moche y Chicama al Sur; y el valle Jequetepeque al Norte.
- ▶ **El Ocaso** (Moche V). Es el periodo de la decadencia, ocurrida el año 800. En esta época realizaron las construcciones de Pampa Grande y Galindo. Su centro ceremonial fue San José de Moro.

El colapso de la cultura Mochica de habría debido a periodos de sequías prolongadas e inundaciones producidas por el Fenómeno de El Niño lo que produjo una crisis en la producción agrícola. Esta crisis generó una serie de conflictos internos en la sociedad moche. Las poblaciones comenzaron a desconfiar de la capacidad de sus gobernantes para comunicarse con las divinidades, para evitar que sigan mandando catástrofes naturales.

Finalmente, se produjo la llegada de los huari procedentes de la sierra sur, los cuales ya habían llegado a la costa central y estaban en proceso de expansión a la costa norte.



Guerrero mochica

Advertencia pre

Quando usamos la definición de Intermedio Temprano se utiliza la clasificación de Rowe, y cuando hablamos de Primer Desarrollo Regional nos referimos a la empleada por Luis Guillermo Lumbreras. Debes dominar esta información.

ORGANIZACIÓN POLÍTICA

En cada valle que ocuparon organizaron Estados independientes, por ello podemos decir que nunca existió un Estado unificado. Los gobernantes de cada uno de los Estados teocrático–militares eran los sacerdotes–militares quienes eran los encargados de la planificación de obras públicas, de controlar el excedente de la producción y de organizar las ceremonias religiosas.

Ante determinadas circunstancias, se establecieron alianzas político–militares entre varios Estados, de esta forma se establecieron Confederaciones de valles cuyo gobernante máximo era el Cie Quich (sacerdote–militar) quien dirigía los enfrentamientos que se emprendían para lograr la expansión territorial.

SOCIEDAD

Fue clasista, aristocrática y guerrera. Los grupos sociales que existieron se diferenciaron desde la vestimenta que utilizaron hasta las costumbres que practicaron. En la cúspide de la pirámide social se encontraban los sacerdotes–militares quienes representaban el grupo de poder de cada valle. Este grupo estaba conformado por el Cie Quich, el gobernante de una Confederación de valles; le seguían los Alaec, jefes de cada uno de los valles y subordinados al Cie Quich. Los sacerdotes se encargaban de las complicadas ceremonias religiosas y los sacrificios humanos.

En la base de esta pirámide social estaba el pueblo, quienes representaron la mayoría de la población. Tenían la obligación de entregar al Estado su fuerza de trabajo en forma de tributo, la misma que era utilizada en las labores agrícolas, construcción de templos y obras de irrigación. El pueblo estaba conformado por campesinos, pescadores, tejedores, artesanos, entre otros.

ECONOMÍA

Su principal actividad económica fue la agricultura. Para ello desarrollaron técnicas hidráulicas como canales, acueductos y represas que servían para controlar el agua, muy necesaria para las actividades agrícolas que realizaban. Los acueductos más importantes que construyeron fueron La Cumbre, Ascope y San José que podían irrigar dos o más valles. Lograron cultivar productos como maíz, zapallo, frijol, maní, piñas, entre otros. Para incrementar su productividad utilizaron abonos provenientes del guano de las islas y el excremento de los camélidos. La ganadería de camélidos también representó una fuente importante de alimentos. Asimismo, se

dedicaron a la crianza del cuy, y a la recolección de caracoles terrestres y mariscos.

También practicaron intercambios de productos con pueblos de regiones distantes como Cajamarca y Ecuador, esta actividad les permitió obtener metales, piedras preciosas, el mullo o *spondyllus* y recursos para elaborar su cerámica.

Advertencia pre

La periodificación basada en las cinco fases mochica es un tema aún debatible, solo debes recordar que fue Rafael Larco Hoyle quien lo planteó.

Retroalimentación

1. ¿Quién planteó las cinco fases para la cerámica mochica?

2. ¿Cuáles eran las actividades que desarrollaba el pueblo?

3. ¿Cuáles fueron los factores que provocaron la desaparición de la sociedad moche?

4. ¿Qué regiones actuales ocuparon, principalmente, las poblaciones moche?

Trabajando en clase

- ▶ En clase hemos aprendido solo la primera parte de la cultura Mochica, por eso reforzaremos el conocimiento con dos actividades a realizar en tu cuaderno:
- 1. En la siguiente imagen observamos a tres personajes de la sociedad moche: A. Cie Quich, B. Sacerdote y C. Guerrero. Redacta en tu cuaderno un diálogo entre los tres y ponle un título. Recuerda que cada personaje debe tener como mínimo seis diálogos.

TITULO: _____

CIE QUICH: _____

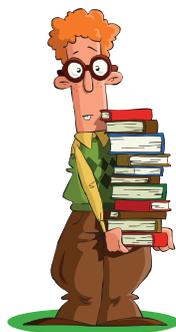
SACERDOTE: _____

GUERRERO: _____

CIE QUICH: _____

SACERDOTE: _____

GUERRERO: _____



FUENTE: www.maraedicionespatagonicas.blogspot.com

- B. Según Larco Hoyle, el pueblo moche tuvo cinco fases de cerámica, las cuales se encuentran distribuidas en tres periodos de historia. Elabora el gráfico de la parte inferior en tu cuaderno y completa la información que se solicita.



Fase de cerámica			
Valles que ocuparon			
Centro cultural			

- Lee el siguiente texto y responde las preguntas.

Señor de Sipán

Sipán es un pequeño poblado de agricultores pobres. El origen de la población actual se remonta al periodo de expansión de la empresa azucarera Pomalca, en las décadas de 1960 y 1970. Luego de la Reforma Agraria del general Velasco, la empresa entró en una crisis irreversible, lo que generó desempleo y continuos conflictos sociales.

Durante la década de 1980, numerosos pobladores se dedicaron al huaqueo como una actividad económica más. El descubrimiento de las tumbas del Señor de Sipán, en 1987, significó el fin de esta actividad, pero al mismo tiempo alimentó las esperanzas de hacer realidad el desarrollo de la localidad a partir de la actividad turística estimulada por el importante hallazgo.

Sin embargo, pese a la celebridad mundial de los tesoros de Sipán, la población del lugar sigue tan pobre como cuando la tumba fue descubierta. Esto se debe a la forma unilateral como intervino el Estado en el proceso de investigación y promoción de la población. No se intentó articular el potencial turístico de los hallazgos con las necesidades materiales de la localidad. Esto generó, por ejemplo, mucha desconfianza y descontento entre pobladores y arqueólogos.

Esta coyuntura se agravó aún más cuando en 1997 se inauguró el Museo de Tumbas Reales en la ciudad de Lambayeque, muy lejos del lugar del hallazgo, para la exhibición de los restos del Señor de Sipán y todo su ajuar funerario. Esto provocó protestas y reclamos en la población, que exige hasta hoy el retorno de los tesoros de Sipán a su lugar de origen.

1. Según el texto, ¿qué acontecimiento generó la quiebra de la empresa azucarera?

2. ¿Por qué crees que había en la población esperanzas de desarrollar una actividad turística?

3. ¿Cuál es la razón para que la población de Sipán continúe en condición de pobreza?

4. ¿Cuáles fueron los motivos de las protestas y reclamos de la población?

Verificando el aprendizaje

- La cultura Mochica se desarrolló en las actuales regiones de _____.
 - Lima – Callao
 - Piura – Tumbes
 - La Libertad – Lambayeque
 - Áncash – Piura
 - Lambayeque – Áncash
- ¿Cómo se le denominaba al jefe de un valle en la sociedad mochica?
 - Cie Quich
 - Alaec
 - Monarca
 - Yana
 - Rey
- Gobernante mochica que dirigía una confederación de valles:
 - Sipán
 - Cie Quich
 - Yana
 - Alaec
 - Rey
- Según la periodificación de Rowe, ¿cuál fue el periodo que corresponde al desarrollo de la cultura Mochica?
 - Horizonte Temprano
 - Intermedio Tardío
 - Horizonte Medio
 - Precerámico
 - Intermedio Temprano
- Considerado como el descubridor de la cultura Mochica a la cual denominó como Proto Chimú
 - Walter Alva
 - Jaime Castillo
 - Max Uhle
 - Régulo Franco
 - Larco Hoyle
- ¿Quién propuso el término Mochica para denominar así a la cultura de la costa norte del Perú, basado en el uso del idioma muchik?
 - Luis Jaime Castillo
 - Max Uhle
 - Julio C. Tello
 - Walter Alva
 - Régulo Franco
- A partir del estudio de la cerámica Mochica se determinó que esta tenía cinco fases, ¿quién elaboró esa periodificación?
 - Max Uhle
 - Larco Hoyle
 - Julio C. Tello
 - Augusto Cardich
 - Thomas Lynch
- ¿Qué tipo de Estado tuvo la sociedad moche?
 - Reinos
 - Teocrático-militar
 - Imperio
 - República
 - Dictadura
- ¿Cuál es la otra denominación que recibe el periodo Intermedio Tardío?
 - Horizonte Temprano
 - Formativo Medio
 - Primer Desarrollo Regional
 - Intermedio Tardío
 - Horizonte Final
- Relaciona la fase de la cerámica con su respectivo periodo, según Larco Hoyle.
 - Moche I
 - Moche V
 - Moche III
 - La Expansión
 - El Ocaso
 - El Comienzo
 - A III – B II – C I
 - A III – B I – C II
 - A II – B I – C III
 - A I – B II – C III
 - A I – B III – C II