



LA COMA

Signo de puntuación (,) que indica normalmente la existencia de una pausa breve dentro de un enunciado. Se escribe junto a la palabra o el signo que la precede y separada por un espacio de la palabra o el signo que la sigue. A continuación se exponen los usos normativos de la coma.

I. COMA ENUMERATIVA

Se emplea para separar los elementos que forman una serie o para separar miembros gramaticalmente equivalentes.

Ejemplos:

- ❖ Sherlock Holmes ordenó al doctor Watson que guardara la pipa, el sombrero, los libros y las joyas.
- ❖ Visité la biblioteca, anoté la bibliografía, seleccioné la información y revisé varias veces mi borrador antes de escribir este ensayo.

II. COMA VOCATIVA

- ❖ Se usa para separar el vocativo y el mensaje.
Ejemplo: Patricia, apoya a tus hermanos.
- ❖ Cuando el vocativo va en medio de la oración se escribe entre dos comas.
Ejemplo: No olvides, querido Francisco, que te llevo diez años de ventaja.

III. COMA HIPERBÁTICA

Cuando se invierte el orden sintáctico de la oración, se escribe coma después del complemento anticipado.

Ejemplos:

- ❖ De acuerdo con la decisión del grupo, usted no participará del campeonato.
- ❖ Según la experiencia del chavo del ocho, la venganza no es buena porque mata el alma y la envenena.
- ❖ Dinero, ya no le queda.
- ❖ En estos casos la Academia recomienda la siguiente norma para verificar la exigencia de coma:

a) Si el elemento antepuesto admite una paráfrasis con «en cuanto a»:

Ejemplo: Dinero, ya no le queda (En cuanto al dinero, ya no le queda)

- b) Si, por el contrario, admite una paráfrasis con «es lo que» o «es el que», no se empleará coma:
Ejemplo: Vergüenza debería darte (Equivalente a «Vergüenza es lo que debería darte»)

IV. COMA DE CONECTOR

Se escribe coma delante de las conjunciones pero, mas, sino, aunque.

Ejemplos:

- ❖ Quisiera acompañarte, mas estoy cansada.
- ❖ Escribe bien, aunque puede redactar mejor.

V. COMA ELÍPTICA

Se escribe coma para sustituir el verbo en los casos en que se omite porque ya se mencionó anteriormente o se sobrentiende.

Ejemplos:

- ❖ Pamela es bella; Patricia, también.
- ❖ Víctor es delgado; Pamela, gorda.
- ❖ Julio perdió su billetera; Juan, su mochila.

VI. COMA INCIDENTAL

Se escribe coma para separar los incisos que se incrustan en el discurso. Se trata de una palabra, una frase o una oración que...

- ❖ Explica el sujeto o el verbo, o el objeto.
- ❖ No forma parte de la esencia, tanto que, si se elimina, la idea queda incólume.
- ❖ Va siempre después de lo explicado.
- ❖ Va entre comas.

En suma, puede usarse las siguientes situaciones:

a) Incidentales en general: este inciso es el que le da a la oración el carácter de explicativa.

Ejemplos:

- Francisco, al darse cuenta de que Pamela no estaba, corrió furioso hacia el parque.
- Los grupos de redacción, incluidos los alumnos del taller, deberán presentar un texto expositivo.
- Las manzanas chilenas, cuyo rojo encendido es una de sus características, son mis preferidas.

- El genio literario, dice Harold Bloom, es difícil de definir.
- b) Las aposiciones explicativas ofrecen información o explicaciones sobre un nombre o persona.
Ejemplos:
- Gabriel García Márquez, autor de Cien años de soledad, nació en Colombia.
 - Alonso, el profesor, es un gran hombre.
- c) Coma delante y después de las conjunciones «y», «o», «e», «u»
Los incisos explicativos van entre comas, aunque haya «y», «o», «e», «u».
Ejemplos:
- Mario Vargas Llosa, el autor de Conversación en la catedral, y Gabriel García Márquez se reunirán en el Museo de Arte.

- Al encuentro con los escritores asistirán los alumnos de la reunión y, desde luego, los docentes.
- d) Cuando la secuencia que encabeza la conjunción expresa un contenido distinto al elemento o elementos anteriores, y cuando la conjunción enlaza la proposición anterior.
Ejemplos:
- Compró un libro, un diccionario y una revista, y salió de la librería muy contenta.
 - Pintaron las paredes de la habitación, cambiaron la disposición de los muebles, y quedaron encantados.
 - La Edad Media identificaba la belleza (además que en la proporción) con la luz y el color, y este color era siempre elemental, una sinfonía de rojos, azules, oros, platas, blancos y verdes.

Verificando el aprendizaje

Nivel básico

1. Ponga la carne de cerdo en un tazón grande. Mezcle el jerez la fécula de maíz la salsa de soya el jengibre el aceite de oliva y el jugo de limón; vierta sobre la carne; sazone bien. Deje macerar 30 minutos. ¿Cuántas comas faltan en fragmento anterior?

- a) Una c) Cinco e) Ocho
b) Tres d) Cuatro

Resolución:

En la expresión anterior hacen falta cuatro comas enumerativas: ...jerez, ...maíz, ... soya, ... oliva,...
Rpta.: d

2. Señala la alternativa que necesita coma hiperbática.
- a) No crea don Fernán que me gustó.
b) Para poder acercarse cambió su personalidad.
c) Hoy no verás a Inés la novia de tu primo.
d) Todos incluso Damián irán a las olimpiadas.
e) Amiga David José el padre de tu hijo volvió.

3. Venturo ___ si te alejas de mí ___ no sazoneré bien mi vida.

- a) , - : c) , - ; e) , - ,
b) , - . d) : - ,

4. Hay coma(s) incidental(es) en _____
I. Roxy, amor de mi vida, llamaste al gasfitero, el amigo que siempre te ayuda.

- II. Luis Ramón, tu hermano mayor, canta tan bien como su padre.

- III. No la llamó Filemón, el que la despertó ayer; por ello, está triste.

- IV. Los alumnos, que están muy motivados, sí aprobarán en el ETI.

- a) II y IV c) I, II y IV e) Todas
b) I y III d) I, II y III

5. Tiene correcta puntuación.

- a) Le sonreí mucho, mas, no me prestó atención.
b) Por fin, traje, la pelota, la camiseta y los chimpunes.
c) Puedes traer, por ejemplo, un tarro de leche.
d) Le pediste, mucho más amor, no le importas ni un tantito.
e) Alegre como nunca, Rebeca abandonó, el albergue.

Nivel intermedio

6. Ese día ___ al terminar la historia ___ las primas de Dorotea se sintieron muy asustadas.

- a) : - , c) : - . e) , - ,
b) , - : d) ; - ,

7. No estaremos ocupados el sábado así que puedes visitarnos Camilo. Tu tía Eustaquia no parece estar a pesar de todo muy entusiasmada. Si puedo convencerla nos acompañará. Faltan ___ comas.

- a) dos c) tres e) cuatro
b) cinco d) seis

8. Lamentablemente la ciudad que visitamos resultó ser en realidad un pueblo fantasma; no obstante no estoy entristecido: tú eres mi fuerza Pantaleón. Faltan ___ comas.
a) dos c) tres e) cuatro
b) cinco d) seis
9. Tiene correcta puntuación.
a) Le entregué todo señor.
b) Candy, mi amorcito, vendrá a visitarme hoy.
c) Nobulina cómo es posible, este engaño.
d) Luego del partido iremos, a la fiesta.
e) Todos los días Juanacha, levanta pesas.
10. Está puntuada inadecuadamente.
a) En textos antiguos, se predijo esta realidad.
b) Hasta que lo descubra, no parará con su ilícito.
c) Hay un solo camino hasta aquí.
d) Manu, cuando tu ex esté conmigo, no quiero verte llorar.
e) Ven, a mi casa esta Navidad.

Nivel avanzado

11. Nos habrías escuchado mejor (1) si hubieras salido. Más tarde (2) cuando te llamé (3) me dijiste que (4) volverías aquí (5) pero (6) no volviste. Se requieren comas en _____.
a) (2) (5) y (6) d) (2), (3) y (5)
b) (1), (2), (3) y (6) e) (3) y (6)
c) (3), (4), (5) y (6)
- Resolución:**
En (2) y (3) hacen falta las comas incidentales o explicativas y en (5) la coma de conector.
Rpta.: d
12. Hay uso correcto de la coma.
a) No saldré de este socavón querido, amigo.
b) No te pude traer la guitarra, el equipo, las luces, ni la batería.
c) Lucy, sorprendida, solicitó que le devuelvan la contribución al benefactor.
d) Siempre revisé cada, pregunta con cuidado: podré aprobar sin dificultad.
e) Llegaron productos donados desde, Finlandia, Francia y Alemania.
13. En un par de semanas ___ la inculpada ___ a la cual nadie soporta ___ volverá.
a) ; - , - , d) , - , - ,
b) , - , - ; e) , - ; - ,
c) , - , - :

14. No necesita una coma.
a) Creo que te llevaré a caminar por el viejo callejón.
b) Sí acércate a ella conquistador.
c) Inés mi ex entiende los cursos de Física Álgebra y Literatura.
d) Le sugerí una salida mas no me hizo caso.
e) Debido a que te amo te pienso siempre.
15. Hay uso correcto de la puntuación.
a) Después cuando vuelva le, avisaré.
b) Norma, si no me llamas, no habrá regalos.
c) Llegó sumamente feliz, el que te «extraña», tanto.
d) Descartes dijo, «Pienso luego existo».
e) Encontré una salida en, consecuencia, soy el ganador.
16. Sinceramente mi vida siempre que puedas debes llamarme: te extraño mucho y ese es el principal motivo de mi tristeza. La primera coma que falta es _____.
a) hiperbática d) incidental
b) enumerativa e) vocativa
c) apositiva
17. Le faltan más comas.
a) Sabe que mentiste yo se lo dije hace un rato.
b) Finalmente lo pude conseguir pero fue con tu ayuda.
c) Rómulo llegará si tú lo ayudas a salir lindura.
d) Vine a las cinco; ella a las seis y media.
e) Anteayer el resultado no las convenció totalmente.
18. Al final de la disputa ___ Marcelino ___ nuestro mejor comprador ___ estuvo tranquilo.
a) ; - , - , d) , - , - ;
b) , - , - , e) , - (-) - ;
c) , - (-) - ,
19. Recientemente los resultados de las elecciones resultaron sin explicación modificados por tercera ocasión pese a ello tenemos la esperanza viva: confiamos en el pueblo. Falta(n) ___ coma(s).
a) una c) tres e) cinco
b) dos d) cuatro
20. ¿En qué oración se hace uso de la coma explicativa?
UNI 2008 - I
a) El ambiente, desde una visión holística, es el aire, las plantas, los animales, las personas, los ríos, etc.
b) En cambio, a los que piensan en forma superficial les preocupa la piedra que cae.
c) La reflexión en voz alta, siempre ejercito.
d) Si nos aprecian, que nos inviten.
e) El ambiente incluye a los edificios, las calles, los puentes y muchas otras cosas más.