



INDIA

UBICACIÓN

Se desarrolló en la península índica, la cual, debido a su forma triangular, se le conoce como subcontinente. La aparición de esta gran civilización se debió a la existencia de sus grandes ríos: Ganges e Indo.

LÍMITES

- ▶ Norte: montes del Himalaya e Hindukush
- ▶ Sur: océano Índico
- ▶ Este: golfo de Bengala
- ▶ Oeste: mar Árabe

EVOLUCIÓN HISTÓRICA

La historia se remonta al Paleolítico Inferior. Se han encontrado utensilios en las zonas de Rajastán, Gujarat y Bihar. Fueron cazadores recolectores seminómadas. Más adelante formaron asentamientos humanos agrícolas que lograron expandirse y utilizaron el cobre y bronce.

1. La civilización del Indo

Tuvo un gran desarrollo urbano, sobresalen las ciudades de Mohenjo-Daro y Harappa. Las evidencias señalan la presencia de animales domésticos y cultivos de trigo, cebada, alverjas. A partir de 1500 a. C., el valle del Indo se convirtió en escenario de invasiones, una de ellas fue la de los arios.

Entre sus aportes tenemos:

- ❖ El caballo, de uso militar, facilitó la expansión de los arios.

- ❖ El sánscrito, este idioma se convirtió en el cimiento de la identidad india.
- ❖ El vedismo, se convirtió en el cimiento de la civilización hindú.

2. Periodo védico

Desarrollo de una rica tradición, composición de los Cuatro Vedas (poemas filosóficos). Aparece el Ramayana y Mahabharata (entre 1000 y 800 a. C.). Aparece el sistema de castas, basado en principios religiosos. La población se dividió en tribus y el liderazgo de cada jefe se volvió hereditario. Como consecuencia de la especialización del trabajo, los oficios pasaron a ser hereditarios.

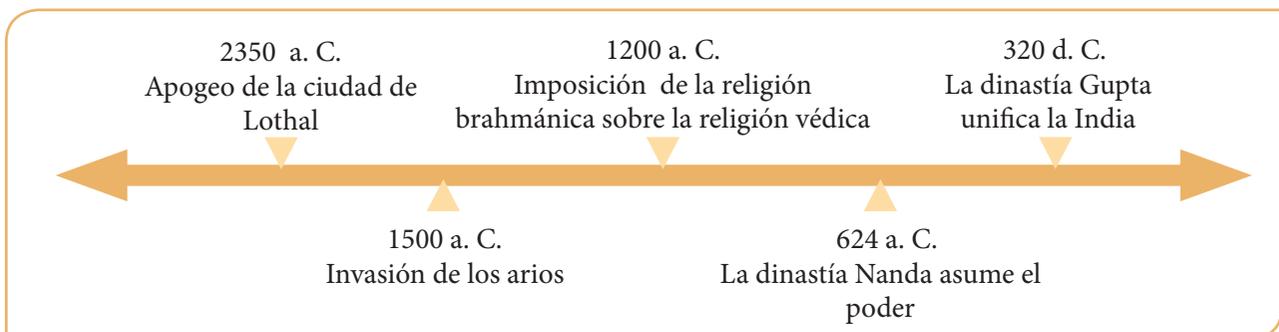
3. Periodo brahmánico

Aparece la radicalización del sistema de castas. Se impone la religión brahmánica sobre la religión védica. La división social se determinaba mediante el nacimiento. Se profundiza la idea de reencarnación. Para el Rigveda, cada casta había tenido su origen en una parte del cuerpo del dios Brahma.

4. Reino de Magadha

Magadha, uno de los dieciséis reinos dispersos en el territorio, con su capital Pataliputra, se impone a los sacerdotes en el periodo brahmánico. La dinastía Shishunaga con su rey Bimbisara logra la supremacía sobre los demás reinos.

Línea de tiempo



Durante el gobierno de esta dinastía aparecen los más importantes reformadores religiosos; Buda el Iluminado (Siddharta Gautama) y Mahavira. Chandragupta Maurya derrotó al último gobernante e inauguraría una nueva dinastía: Maurya.

5. Imperio maurya

Antes de la formación del Imperio, la civilización tuvo que enfrentar a las invasiones de los persas con Ciro y de los macedónicos con Alejandro Magno.

Chandragupta es considerado el gran unificador debido a que venció a Seleuco y estableció el Imperio Maurya.

El más grande representante es Ashoka, debido a que logró la máxima expansión, anexando Kalinga (actual Orissa). Radical seguidor del brahmanismo sofocó sangrientas revueltas, esto le provoca una crisis moral, la que lo llevó a convertirse al budismo. Defendió el concepto de no a la violencia, la tolerancia religiosa y predica el respeto a los maestros y ancianos. A su retiro del gobierno (debido a sus creencias) deja el Imperio a sus hijos Kunala y Dasaratha que más adelante encaminan al Imperio en una decadencia.

6. Imperio gupta

Fue un gobierno descentralizado (sus dominios fueron reconocidos en las tierras del sur).

Existe un extenso desarrollo cultural y expansión del budismo. En gramática, Panini sistematizó el sánscrito; en matemáticas, ideó el sistema numérico decimal; y en literatura se redactó el arte de amar en el *Kamasutra*.

En el año 450 d. C., los hunos saquearon el territorio indio, destruyendo muchos templos. Más adelante la India volverá a constituirse en diversos reinos, pero no logrará unificarse hasta la llegada del Islam.

APORTES CULTURALES

1. Literatura

A. Los cuatro Vedas (ciencia o conocimiento): Conjunto de poemas de carácter religioso. Son Rigveda, Atharvaveda, Samaveda y Yajurveda. De ellos, el Rigveda es el más apreciado debido a que su tema central es la lucha entre Indra, divinidad de los arios, y Vrita, dragón que simboliza los principios del cosmos y caos.

- B. Mahabarata: Se refiere a las guerras sostenidas por los arios para conquistar la India.
- C. Ramayana: Enaltece las hazañas del príncipe Rama (séptima encarnación del dios Vishnu), contra Ravana (rey de los demonios).

2. Religión

- A. Brahmanismo: Religión de los años primitivos, se adora a Brahma, como dios creador del universo. Se cree en la palingenesia (transmigración del alma).
- B. Budismo: Fundado por Siddartha Gautama. Defiende la supresión del alma mediante la aniquilación de los deseos. Se alcanza el nirvana en la extinción de toda ansiedad. Entre sus postulados tenemos los siguientes:
 - No matar a ningún ser viviente
 - No tomar lo ajeno
 - No decir lo contrario a la verdad
 - No tomar bebidas embriagantes
 - No faltar a la castidad
- C. Hinduismo: Cree en el karma, en que los actos humanos determinan el futuro del alma, y en la reencarnación. Existe una trinidad suprema:
 - Brahma (dios creador)
 - Vishnu (dios conservador)
 - Shiva (dios destructor)

Retroalimentación

1. Menciona tres religiones de la India.

2. ¿En qué continente se desarrolló la cultura de la India?

3. ¿Con quién limita la India limita por el sur?

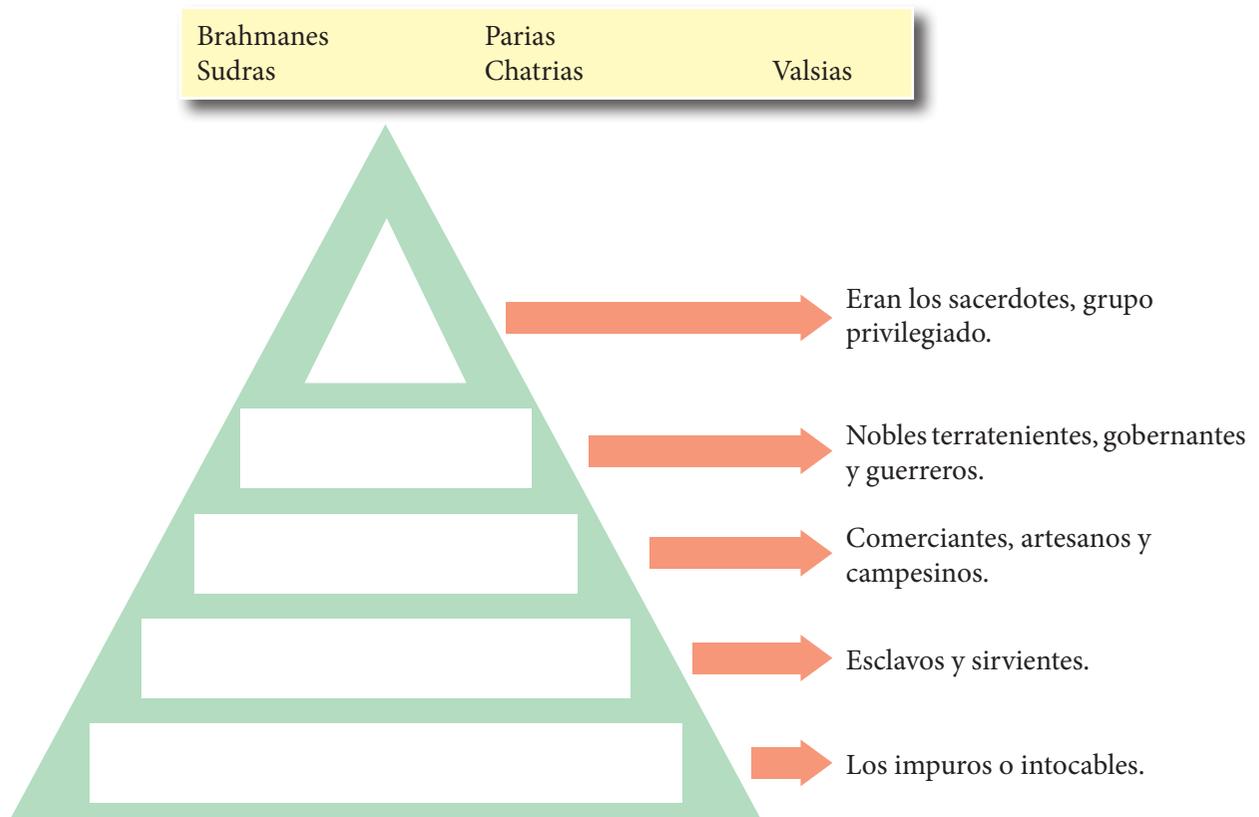
4. ¿Quién fue Ashoka?

Trabajando en clase

1. Escribe los postulados del budismo y luego responde las preguntas:

Postulados del budismo
<p>¿Con qué postulado estás de acuerdo? ¿Con qué postulado no estás de acuerdo?, ¿por qué?</p>

2. Completa la siguiente pirámide social.



Verificando el aprendizaje

- Los escritos sagrados de la India son los Vedas, estos textos dieron origen a otros de corte filosófico llamados _____.
UNMSM 2004 – II
 - los sánscritos
 - el Samaveda
 - los Upanishads
 - el Yajurveda
 - el Atharva
- La cultura India se desarrolló en la península _____.
 - balcánica
 - ibérica
 - índica
 - escandinava
 - itálica
- Ríos principales de la India:
 - Indo – Ganges
 - Indo – Éufrates
 - Nilo – Ganges
 - Nilo – Indo
 - Huan-ho – Ganges
- Según el Rigveda, las castas aparecen del cuerpo del dios _____.
 - Shiva
 - Buda
 - Ganesh
 - Brahma
 - Vishnu
- El budismo fue fundado por _____.
 - Rigveda
 - Ashoka
 - Panini
 - Ravana
 - Siddhartha Gautama
- Considerado el gran unificador del Imperio maurya:
 - Dasaratha
 - Bimbisara
 - Ashoka
 - Chandragupta
 - Kunala
- Pueblo que derrota al Imperio gupta:
 - Egipcios
 - Fenicios
 - Persas
 - Macedonios
 - Hunos
- El periodo védico es importante debido a que _____.
 - se componen los cuatro Vedas
 - se consolida el régimen de castas
 - se logra la unificación de la India
 - se fomenta la religión budista.
 - son derrotados por los hunos
- Clase social que tenía todos los privilegios:
 - Sudras
 - Valsias
 - Chatrias
 - Parias
 - Brahmanes
- Emperador que logró la máxima expansión y se convirtió al budismo:
 - Ashoka
 - Chandragupta
 - Kunala
 - Panini
 - Rigveda