



# Materiales Educativos GRATIS

## LENGUAJE

## TERCERO

# FONÉTICA Y FONOLOGÍA

Los sonidos articulados son estudiados por dos ciencias denominadas fonética y fonología.

### I. FONÉTICA

Estudia los sonidos desde el punto de vista articulatorio, acústico y auditivo del lenguaje. Está relacionada con el habla y su unidad es el fono. Se representan entre corchetes.

### II. FONOLOGÍA

Estudia a los entes ideales de la lengua (fonemas) está ligada al plano de la lengua. Se representan siempre entre barras.

FONEMA	FONO
<ul style="list-style-type: none"><li>▷ Tipo ideal del sonido (abstracto).</li><li>▷ Se da en el nivel de la lengua.</li><li>▷ Son limitados.</li><li>▷ Se representan entre barras, /p/.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▷ Materialización de un fonema (concreto).</li><li>▷ Se da en el nivel del habla.</li><li>▷ Son ilimitados.</li><li>▷ Se representan entre corchetes, [p].</li></ul>

#### 1. Fonemas segmentales

Consonantes y vocales.

##### Clases de consonantes

##### 1. Según el punto o zona de articulación

- Bilabiales:** Se articulan desplazando el labio inferior hacia el labio superior: /p/, /b/, /m/.
- Labiodental:** Se articula aproximando el labio inferior a los bordes de los incisivos superiores: /f/.
- Dentales:** Se articulan al contacto del ápice de la lengua con la cara interna de los incisivos superiores: /t/, /d/.
- Interdental:** Se articula ubicando el ápice de la lengua entre los bordes de los incisivos superiores e inferiores: /θ/. En el Perú no empleamos este fonema, es sustituido por /s/ (seseo).
- Alveolares:** Se producen con desplazamiento del ápice de la lengua hacia la zona alveolar: /s/, /l/, /r/ /r̄/, /r/, /n/.
- Palatales:** Se articulan con desplazamiento del dorso de la lengua hacia la zona alveolar: /č/, (ch), /y/, /ñ/, /ʎ/(ll). Se consideran consonantes posteriores.

- Velares:** Se producen con desplazamiento del posdorsal de la lengua hacia la zona velar: /k/, /x/, /g/. Se consideran consonantes posteriores.

##### 2. Según el modo de articulación

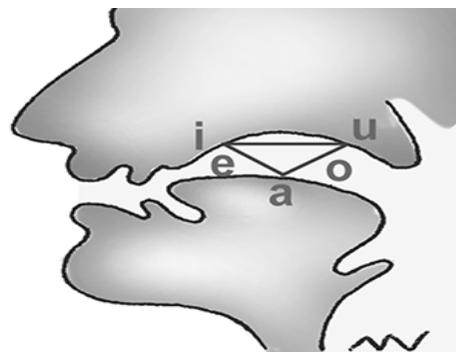
- Oclusivas o explosivas:** Se articulan con obstrucción total y momentánea del aire en algún punto de la cavidad bucal: /p/, /b/, /t/, /d/, /k/, /g/.
- Fricativas o continuas:** Se articulan con obstrucción parcial del aire pulmonar en algún punto de la cavidad bucal: /f/, /s/, /x/, /θ/.
- Africadas:** Se articulan mediante una oclusión seguida, casi simultáneamente, por una fricación: /č/.
- Laterales:** Se articulan con salida del aire pulmonar por uno o ambos lados de la cavidad bucal: /l/, /ʎ/.
- Vibrantes:** Se articulan mediante el contacto del ápice de la lengua, una o más veces, con la zona alveolar: /r/, /r̄/.
- Nasales:** El aire sale por la cavidad nasal: /m/, /n/, /ñ/.

### 3. Según la acción de las cuerdas vocales

- a) **Sordas:** Se articulan sin vibración de las cuerdas vocales: /p/, /t/, /k/, /f/, /θ/, /s/, /x/, /č/.
- b) **Sonoras:** Se articulan con vibración de las cuerdas vocales: /b/, /d/, /g/, /ɣ/, /l/, /ʎ/, /r/, /r̄/, /m/, /n/, /ñ/.

### 4. Según la resonancia

- a) **Nasales:** Cuando la resonancia del segmento se produce en la cavidad nasal: /m/, /n/, /ñ/.
- b) **Orales:** Cuando la resonancia se produce en la cavidad bucal: /p/, /t/, /k/, /b/, /d/, /g/, /f/, /s/.



	ANTERIORES	CENTRAL	POSTERIORES
▶ Cerradas	i		u
▶ Medias	e		o
▶ Abiertas		a	

## 2. Los fonemas suprasegmentales

Generalmente son tres, llamados también rasgos prosódicos o prosodemas.



## Verificando el aprendizaje

1. La disciplina lingüística que estudia el sistema fonológico de las lenguas y sus reglas combinatorias se denomina \_\_\_\_\_.
  - a) fonética
  - b) morfología
  - c) semántica
  - d) fonología
  - e) sintaxis

**Resolución:**  
La fonología estudia las unidades mentales que se relacionan con la lengua.  
**Rpta.:** d
2. La fonética es la disciplina que estudia \_\_\_\_\_.
  - a) la relación entre los fonos, los fonemas y los grafemas
  - b) las características articulatorias y acústicas del fono
  - c) las unidades mínimas distintivas de la lengua
  - d) las unidades mínimas significativas de la lengua
  - e) las características distintivas de las consonantes y las vocales
3. Señala el enunciado correcto respecto a la fonología.
  - a) Describe las características físicas de los fonos
  - b) Estudia las unidades mínimas distintivas de la lengua
  - c) Describe las características articulatorias de los fonemas
  - d) Determina la pronunciación correcta de los fonos
  - e) Estudia cómo se producen los sonidos del lenguaje
4. En la comunicación oral, un fonema puede concretarse a través de más de un fono llamado \_\_\_\_\_.
  - a) alomorfo
  - b) alofonema
  - c) alófono
  - d) morfema
  - e) archifonema

5. El elemento que permite la distinción entre las palabras *cana* y *caña* se denomina \_\_\_\_\_.  
 a) grafema                      d) alófono  
 b) sílaba                        e) fonema  
 c) fono
6. La consonante n, según su punto de articulación es \_\_ y según su modo es \_\_\_\_\_.  
 a) velar – oral                d) líquida – oclusiva  
 b) nasal – palatal            e) alveolar – nasal  
 c) alveolar – fricativa
7. El acento y la entonación \_\_\_\_\_.  
 a) no son fonemas  
 b) son fonemas segmentales  
 c) aparecen en sucesión  
 d) no son distintivos  
 e) son fonemas suprasegmentales o prosódicos
8. Señala la alternativa en la que aparecen consonantes laterales.  
 a) Madre mía, ven.  
 b) Iremos pronto.  
 c) Beberemos agua.  
 d) Tenemos más panes.  
 e) Llaman a los niños.
9. El fonema es definido como \_\_\_\_\_.  
 a) una unidad concreta de la lengua  
 b) la mínima unidad distintiva de la lengua  
 c) una unidad significativa de la lengua  
 d) una unidad de pronunciación de la lengua  
 e) la unidad mínima de pronunciación
10. Respecto a los fonos de la lengua española, es correcto afirmar que \_\_\_\_\_.  
 a) algunos son producidos con aire ingresivo  
 b) todos presentan vibración de las cuerdas vocales  
 c) son la concretización de los fonemas  
 d) ninguno es producido por resonancia nasal  
 e) todos son producidos con salida libre del aire
11. En la articulación del fonema /d/ participan \_\_\_\_\_.  
 a) los dientes y el paladar  
 b) la lengua y los dientes  
 c) la lengua y el paladar  
 d) los dos labios  
 e) los dientes
- Resolución:**  
 El fono /d/ presenta articulación linguodental.  
**Rpta.:** b
12. El número de fonemas en la palabra *espinal* es \_\_\_\_\_.  
 a) cinco                      c) siete                      e) nueve  
 b) seis                        d) ocho
13. Es un fonema nasal.  
 a) /s/                        c) /p/                        e) /f/  
 b) /n/                        d) /l/
14. Señala el fonema correspondiente a la vocal abierta y central.  
 a) /i/                        c) /o/                        e) /a/  
 b) /e/                        d) /l/
15. Señala el grupo que contenga solo consonantes sonoras en el inicio de cada palabra.  
 UNMSM, 2004-I  
 a) Raza, kilo, seca, niño  
 b) Bebe, gorra, pepa, joven  
 c) Flaca, gente, ñaño, chancho  
 d) Décimo, melón, loto, gato  
 e) Chico, roja, tela, llama
16. Con las denominaciones de «acta oral», «emisión», «discusión» o «cadena sonora» nos referimos a(l) (al) \_\_\_\_\_.  
 UNMSM, 2005-I  
 a) fonética                c) lengua                e) idioma  
 b) habla                    d) lenguaje
17. Señala la alternativa en la que los fonemas vocálicos son todas anteriores.  
 UNMSM, 2008-II  
 a) Mazamorra morada    d) Ciudad norteña  
 b) Lengua natural        e) Veinte tenientes  
 c) Octavo tomo
18. Un fonema es \_\_\_\_\_.  
 a) una representación mental de un sonido  
 b) cualquier unidad sonora  
 c) la segmentación mínima de la cadena sonora lingüística  
 d) el otro nombre de los alófonos  
 e) la realización del sonido en el habla
19. La fonética se encarga de \_\_\_\_\_.  
 a) estudiar los sonidos del lenguaje desde el punto de vista articulatorio y acústico  
 b) segmentar la abstracción de cualquier cadena sonora  
 c) ordenar y describir los fonemas  
 d) distribuir los fonemas dependientes consonánticos en grupos de trabajo  
 e) Más de una es correcta

20. Los fonemas vocálicos se pueden clasificar en \_\_\_\_.
- a) cerradas, medias y abiertas
  - b) anteriores, centrales y posteriores
  - c) velares, posvelares y anteverlares
  - d) a y b
  - e) b y d

**Universidad Nacional de Ingeniería**

21. ¿Cuántos fonemas diferente encuentras en *Pablito clavó un clavito*?

- a) Ocho
- b) Nueve
- c) Diez
- d) Once
- e) Doce

**Resolución:**

/p a b l i t o k l a b ó u n k l a b i t o / Hay 10.

**Rpta.:** c

22. Señala la alternativa incorrecta.
- a) El español tiene 24 fonemas.
  - b) /θ/ es fonema de c (e, i) en España.
  - c) El español no tiene sonidos uvulares.
  - d) Todas las vocales son sonoras.
  - e) Más de una es incorrecta.

23. Un grafema es \_\_\_\_.
- I. La mínima unidad de la cadena escrita.
  - II. La representación gráfica del fonema.
  - III. Equivalente siempre a fonema.
- a) I y II
  - b) Solo II
  - c) Solo III
  - d) Todas
  - e) II y III

24. En la serie de fonemas /b/, /v/, /f/, /m/, /n/, /h/, /y/, /o/, reconoce el par que no pertenece al español.
- a) /f, s/
  - b) /h, y/
  - c) /h, m, c/
  - d) /v, h/
  - e) /v, f/

25. No es parte de la gramática.

UNI, 1991-I

- a) Prosodia
- b) Ortografía
- c) Morfología
- d) Analogía
- e) Sintaxis

26. Presenta grafema dígrafo.

- a) /b/
- b) /k/
- c) /s/
- d) /l/
- e) /m/

27. La diferencia entre las palabras *libero* y *liberó* se debe a caracteres \_\_\_\_.

- a) vocálicos
- b) consonánticos
- c) segmentales
- d) acentuales
- e) más de una es verdadera

28. Señala la alternativa que contiene una regla incorrecta.

UNI, 1999-II

- a) Son vocales fuertes: a, e, o
- b) Son vocales débiles: i, u
- c) Son vocales átonas aquellas en las que recae la mayor intensidad de voz.
- d) Hay diptongo cuando dos vocales débiles átonas se juntan.
- e) No hay diptongo cuando se encuentran una vocal fuerte átona y una débil tónica.

29. Por el modo de articulación /m/ es \_\_\_\_.

- a) africado
- b) fricativo
- c) alveolar
- d) dental
- e) nasal

30. Por el punto de articulación [m] es \_\_\_\_.

- a) palatal
- b) alveolar
- c) velar
- d) oclusivo
- e) bilabial