



# Materiales Educativos GRATIS

## FILOSOFIA

## QUINTO

# FILOSOFÍA HEGELIANA

### HEGEL

Georg Wilhelm Friedrich Hegel nació en Stuttgart (Alemania) en 1770, el mismo año en que nacieron Holderlin y Beethoven. En Tubinga fue compañero y amigo del poeta Holderlin y del filósofo Schelling. Los tres participaron por aquel entonces de un vivo entusiasmo por la Revolución francesa y por la Antigüedad Griega.

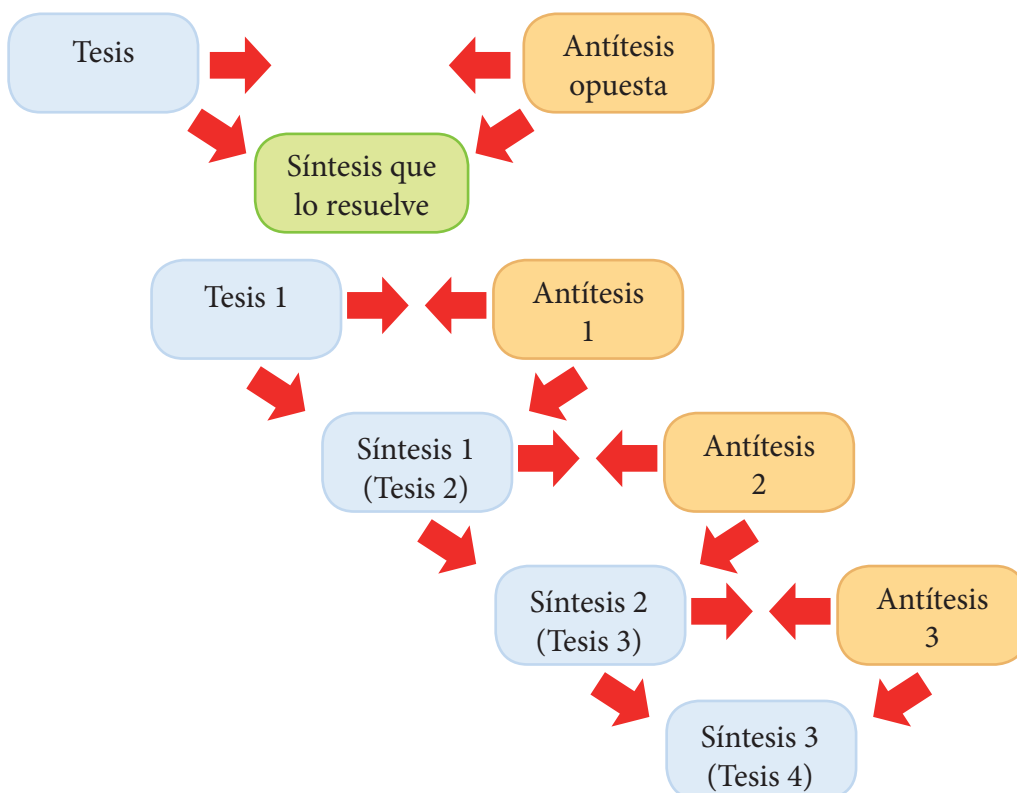
En 1793 Hegel abandona Tubinga para ir como preceptor a Berna. Más tarde se traslada a Frankfurt, y en 1801 a Jena, donde se encontraba Schelling. Dos publicaciones son de destacar de todo este periodo: *Fe y saber* y *Diferencia entre el sistema de Fichte y Schelling*.

La primera gran obra no aparecerá sino hasta 1807, la *Fenomenología del espíritu*.



### La dialéctica

El sistema opera así: se parte de una tesis (postura presentada para ser debatida), a la que se le opone un enunciado contrario o antítesis; de esta oposición surge una síntesis que las abarca a ambas.



¿Pero cual es la gran idea aquí?

Idea Absoluta

Está bien, acepto

El maestro lo expresa con absoluta claridad

**Hegel:**

**La idea absoluta:** la idea, como unidad de la idea subjetiva y objetiva es la noción de la Idea, noción cuyo objeto (Gegenstand) es la idea como tal, y de la cual el objetivo (objekt) es la idea, objeto que abarca en su unidad a todas las características.

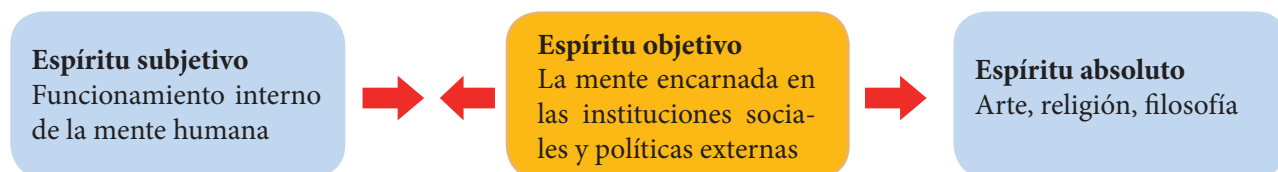
| Influencias | Kant y el idealismo poskantiano | Cristianismo               | Romanticismo alemán    |
|-------------|---------------------------------|----------------------------|------------------------|
| Lógica      | Tesis                           | Antítesis                  | Síntesis               |
| Sistema     | Lógica                          | Filosofía de la naturaleza | Filosofía del espíritu |

Este último espíritu (o sujeto, o razón, o mente), que es a la vez objetivo y absoluto, gobierna el mundo. El espíritu absoluto o idea absoluta se despliega a lo largo de las edades y se le revela en forma absoluta a Hegel.



Ten presente que esta tabla ofrece las categorías del tercer movimiento dialéctico de la idea (idea que vuelve a sí), y que el momento culminante del espíritu (el espíritu absoluto) representa la totalidad viviente de todas las categorías: 1) de la idea en sí (la lógica); 2) la idea fuera de sí (la filosofía de la naturaleza), además de 3) la idea que vuelve a sí.

La historia de la filosofía se nos revela, entonces como el desarrollo especulativo del espíritu. Y esto quiere, decir ni más ni menos, que la historia de la humanidad es su desarrollo, que la ha hecho llegar a ser lo que es. Fue muy conveniente para Hegel, pues le permitió convertirse en una suerte de pope-filósofo prusiano y ser enterrado con gran pompa oficial cuando fue a encontrarse con el espíritu absoluto. Lo que no queda claro es por qué el espíritu absoluto lo eligió a él para esta revelación.



Hegel demuestra con múltiples ejemplos que lo absoluto es el espíritu, pero lo que es más interesante es que afirma que este se manifiesta en los individuos, en instituciones sociales como la familia y el Estado, y también en el arte, la religión y la filosofía de una época.

Esta noción del espíritu objetivo como encarnación externa de la mente fue retomada luego por otros filósofos. La de Zeitgeist (literalmente, «espíritu de la época») o sea, las interconexiones existentes entre los individuos, la sociedad, el arte y la religión en un momento dado, ha sido sumamente influyente en la historia moderna. La importancia de comprender la totalidad, el sistema en su conjunto, fue claramente uno de los elementos que moldearon al marxismo y a muchas otras corrientes filosóficas y de pensamiento.

## Retroalimentación

1. ¿Quién sostuvo que «todo lo racional es real y todo lo real es racional»?
2. ¿Cuál fue el aporte fundamental de Hegel al marxismo?
3. ¿Quién escribió la «fenomenología del espíritu»?
4. Escribe el nombre de tres obras de Hegel.

## Trabajando en clase

Hegel veía, pues, la historia como la marcha de la razón en el mundo, y a las instituciones humanas como el producto del devenir dialéctico. Puede verse la relación que él establecía entre su lógica, la naturaleza y el espíritu con la idea absoluta más o menos de la siguiente manera:

Hegel fue uno de los filósofos del siglo XVIII que más destacó en la construcción de vastos y complejos sistemas que pretenden revelar los secretos del hombre, la naturaleza y el universo. En esta edad de los sistemas, el idealismo hegeliano dominó el pensamiento alemán y gran parte del europeo.



Cosa extraña, ni Hegel ni sus seguidores establecieron lazo alguno entre sus grandiosos sistemas y los crecientes cambios sociales y científicos del mundo contemporáneo.

Mientras que los jóvenes hegelianos intentaban divulgar las ideas del maestro, Schopenhauer rechazó rotunda y plenamente todo cuanto dijo.

Responde correctamente:

1. Escribe dos características de la filosofía de Hegel.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. ¿Cómo veía Hegel la historia?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Para Hegel, lógica era igual a:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. Según Hegel, ¿qué es la realidad?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Verificando el aprendizaje

1. Señala una de las características centrales de la filosofía hegeliana: UNMSM 2007

- a) El fundamento de toda realidad es una voluntad irracional.
- b) El hombre puede alcanzar la idea absoluta a través de la religión.
- c) El universo es la manifestación de una materia primigenia.
- d) Toda la realidad es el despliegue dialéctico de la idea.
- e) El ser es uno, la pluralidad y el movimiento son ilusiones.

2. Es una idea central de la filosofía de Hegel: UNMSM 2010 - II

- a) La historia como desarrollo del espíritu en busca de libertad.
- b) Las ciencias naturales como paradigmas de toda clase de conocimiento.
- c) La distinción entre juicios analíticos, juicios sintéticos y juicios sintéticos a priori.
- d) Las ideas claras y distintas como fundamento de la totalidad real.
- e) La experiencia como la base a la que se reduce todo conocimiento.

3. La forma superior de la idea, para Hegel, es el espíritu \_\_\_\_\_.

- a) subjetivo
- b) absoluto
- c) objetivo
- d) natural
- e) ideal

4. El aporte fundamental de Hegel al marxismo fue \_\_\_\_\_.

- a) la idea                      c) Dios                      e) la dialéctica
- b) el espíritu                d) la razón

5. La *Fenomenología del Espíritu* fue escrita por \_\_\_\_\_.

- a) Kant                                      d) Hegel
- b) Rousseau                                e) Marx
- c) Schopenhauer

6. ¿Cuál es el opuesto a la tesis en la filosofía hegeliana?

- a) Síntesis                      c) Dialéctica                e) Fe
- b) Razón                        d) Antítesis

7. El idealismo hegeliano fue influencia de \_\_\_\_\_.

- a) Marx                                      c) Comte                      e) Descartes
- b) Kant                                      d) Popper

8. ¿Cuál podría ser un ejemplo de espíritu absoluto?

- a) Fe                                          c) Creencia                      e) Ciencia
- b) Filosofía                                d) Razón

9. Autor de la *Ciencia de la lógica*:

- a) Kant                                      c) Berkeley                      e) Hume
- b) Descartes                                d) Hegel

10. ¿Cuál es el sinónimo de espíritu absoluto?

- a) Idea absoluta                              d) Creencia absoluta
- b) Razón absoluta                            e) Filosofía absoluta
- c) Fe absoluta