



# Materiales Educativos GRATIS

## Razonamiento Verbal PRIMERO

# COMPRENSIÓN DE TEXTOS

### Definición:

Es la facultad intelectual que permite al lector entender, interpretar y hacer proyecciones sobre las ideas que el autor ha planteado en el texto.

### Aspectos claves:

- ▶ Concebir la lectura como un proceso físicosíquico
- ▶ Tener cultura al leer
- ▶ Practicar la concentración
- ▶ Buscar un entendimiento cabal del texto
- ▶ Tomar la lectura como una conversación con una persona sabia que tiene algo que enseñarnos

### Estructura interna del texto:

Es la organización de ideas que el autor suele realizar orientado por sus propósitos y de acuerdo con las exigencias del tema que trata.

#### 1. Tema:

Es el asunto descriptivo y explicado en el texto. El tema es el concepto sobre el cual giran las ideas de un texto.

#### 2. Idea principal:

Es el planteamiento central desarrollado por el autor en el texto. Contiene el mensaje que se quiere transmitir al lector y es el núcleo del texto en torno al cual giran las demás ideas.

## Verificando el aprendizaje

### Texto I

Los cafetos son arbustos con tallos que miden dos o tres metros de altura y tienen hojas perennes, de un bonito color verde brillante, que crecen en pares opuestos a lo largo del tallo. Las flores blancas, con un delicioso aroma de jazmín, se agrupan en la base de las hojas, formando glomérulos florales de ocho a quince flores. Los frutos, que son verdes primero, demoran entre ocho y doce meses en madurar, y van pasando del amarillo al rojo escarlata. Por eso, estos frutos reciben a veces el nombre de cerezas.

#### 1. ¿De quién o de qué se habla en el texto?

- a) La flor del café
- b) La planta del café
- c) El café
- d) El grano de café
- e) La semilla

#### Respuesta:

En el texto se habla de la planta cafeto, el cual es el tema.

Rpta.: b)

#### 2. Idea principal:

---

---

### Texto II

La abstracción no es algo exclusivo de la matemática, es característica de toda ciencia, incluso de toda actividad mental en general. Consecuentemente, la abstracción de los conceptos matemáticos no proporciona por sí misma una descripción del carácter peculiar de la matemática.

Las abstracciones de la matemática se distinguen por tres rasgos. En primer lugar, tratan fundamentalmente de las relaciones cuantitativas y formas especiales abstrayéndolas de todas las demás propiedades de los objetos. En segundo lugar, aparecen en una sucesión de grados de abstracción en las demás ciencias. Finalmente, y esto es obvio, el matemático como tal se mueve casi por completo en el campo de los conceptos abstractos y sus interrelaciones. Mientras el científico de la naturaleza experimenta constantemente para

demostrar sus aseveraciones, el matemático emplea solo razonamientos y cálculos.

3. Tema:

---

4. Idea principal:

---

---

#### Texto III

Con fines metodológicos, los geólogos dividen la historia de la Tierra. Esta comprende dos lapsos desiguales llamados «evos».

El primero de ellos se llama Criptozoico (término griego que significa 'vida oculta') y abarca desde el tiempo de las rocas más antiguas hasta hace unos setecientos millones de años.

El segundo, Fanerozoico (voz griega a, su significado es 'vida visible') y abarca desde el final del Criptozoico hasta nuestros días.

5. Tema:

---

6. Idea principal:

---

---

#### Texto IV

La jirafa tiene en su cuello el mismo número de huesos que nosotros (siete), solo que los de ellas son más largos. Se cree que evolucionaron de esa forma para alcanzar el follaje más alto y fresco de los árboles, con el fin de eliminar la competencia a nivel del suelo. Pueden llegar a medir unos cinco metros de altura, de los cuales el cuerpo solo ocupa la mitad. Su lengua puede medir aproximadamente 45 centímetros y la emplea para jalar las hojas que no alcanza con los dientes, además de que es uno de los músculos más fuertes que tiene. El corazón de este animal es el más potente de toda la naturaleza, esto se debe a que debe enviar sangre hasta la cabeza, que se encentra a tres metros de altura sobre el corazón. Además, para tomar agua de un arroyo o lago, deben abrir sus patas para agacharse lo más posible, dar unos sorbos y luego levantar el cuello para que pase el agua el estómago.

7. Tema:

---

8. Idea principal:

---

---

9. Sobre las jirafas se dice:

I. Tienen en el cuello la misma cantidad de huesos que el humano.

II. Pueden llegar a medir cinco metros de altura.

III. Su lengua puede medir 45 centímetros.

a) Solo I

c) Solo III

e) Todas

b) Solo I

d) I y II

#### Texto V

En 1868, los estadounidenses Christopher Latham Sholes y Samuel W. Soulé patentaron la primera máquina de escribir funcional. En 1714, el inglés Henry Mill intentó hacerlo, pero su modelo no tenía nada de práctico; y en 1833, el francés Xavier Progin patentó otra versión, pero tampoco llegó a funcionar; a pesar de que prometía ser un éxito, el invento de los estadounidenses no les interesó a los socios capitalistas en potencia. Sholes le vendió sus derechos de patente a la empresa Remington, dedicada a la fabricación de armas, en doce mil dólares. Philo Remington – neoyorquino nacido en 1816– fue superintendente de la fábrica de su padre durante veinticinco años. Entusiasmado por el futuro de la máquina de escribir, lanzó al mercado el primer modelo, que escribía los caracteres solo en mayúsculas (las minúsculas se incorporaron en 1878). Luego de vender sus empresas, Remington se retiró a Florida donde falleció en 1889.

10. Tema:

---

---

11. Idea principal:

---

---

12. Es correcto:

I. Henry Mill patentó la máquina de escribir en 1833.

II. La empresa Remington compró los derechos de patente a Sholes.

III. Philo Remington fue estadounidense.

a) Solo I

c) Solo III

e) Todas

b) II y III

d) I y II

**13. Completa la cronología:**

- a) 1868: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
b) 1714: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
c) 1833: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
d) 1816: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
e) 1878: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Texto VI**

La conducta indisciplinada y poco profesional de muchos jugadores de fútbol es reflejo de la realidad social de nuestro país. Jóvenes que nunca han tenido

nada más que su habilidad con el balón; sin trabajo ni motivación para estudiar una carrera que tampoco les garantiza nada, ven en el deporte profesional un medio no solo de ganarse la vida, sino de vertiginoso ascenso social. Ascenso no solo para ellos, sino para sus familias, parientes e incluso amigos. Y esto, en jóvenes o adolescentes incluso que recién definen una personalidad, puede tener consecuencias desastrosas.

**14. Tema:**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**15. Idea principal**

**Respuesta:**

Las consecuencias desastrosas de la indisciplinada en los jugadores de futbol.