



EL REY ARTURO

El rey literario es hijo de un rey de una pequeña comarca, Uther Pendragón (en galés, 'Uther hijo del Dragón'), quien deseaba a Igraine, esposa de Gorlois, duque de Tintagel. Uther hizo que el mago Merlín embrujase a la mujer para que, cuando él entrase a sus aposentos, ella creyese que se trataba de su esposo. Uther, aprovechando el engaño, mantiene relaciones con Igraine, y engendran un hijo: Arturo. Cuando Gorlois muere en combate, los sabios de Corualles aconsejan a Igraine que se case con el rey Uther.



Rey Arturo

Cuando el niño nace, es tomado por Merlín, quien lo entrega a sir Héctor para que lo cuide y lo críe como su propio hijo, Kay. Igraine y Gorlois habían tenido a Morgause (o Enna), Elaine (o Blasina) y Morgana (o Morgian), hermanas mayores de Arturo. Las dos mayores se casarían y la pequeña Morgana sería enviada a la isla de Ávalon con Merlín y la Dama del Lago, donde se convertiría en sacerdotisa, maga y, después, sucesora de la Dama. Otras versiones dicen que Morgana fue encerrada en un convento por su padrastro, Uther. De ahí podría explicarse su odio hacia Arturo.

Excálibur

A los dieciséis años, Arturo va con su padrastro y el hijo de este a Londres, donde caballeros de toda Inglaterra intentan sacar una espada de su prisión en un yunque que a la vez se encontraba prisionera de un trozo de mármol. La leyenda contaba que quien la liberase sería el rey de Inglaterra y el encargado de unificar todos los reinos de la isla (Uther había muerto unos años antes). Infructuosamente, todos los caballeros intentaron extraer la espada, pero es Arturo, sin ser caballero aún, quien logra liberarla, y le es revelada su verdadera identidad. Con la resistencia de todos los presentes, es proclamado rey. Poco a poco todos aceptan a Arturo como su rey y él jura impartir justicia a todos los hombres de Inglaterra sin tener en cuenta su posición social.

Unos días antes Arturo se había acostado con una bella joven; esta no era otra que Morgana, su medio hermana. Cuando se enteran de lo que habían hecho, Morgana huye, y en secreto tiene a su hijo, al que pone por nombre Mordred.

Tristán e Isolda

La leyenda de Tristán e Isolda es una de las más importantes creaciones poéticas y espirituales. No es solo el testimonio de una época, ni el de un romance del amor cortés, es el testimonio de un amor-pasión



más fuerte que las leyes, que la moral, y que la vida misma; y sus personajes representan una interrogante en cuanto a su naturaleza mítica y arquetípica.

El origen de la historia de Tristán se refiere a las aventuras de un caballero de la corte del rey Arturo o de Cassivellaunus. Parece que la historia ya se conocía en el siglo VI y luego fue adoptada por los trovadores. Fue escrita por varios autores, se menciona a Thomas de Ercildoune –el Rimador–, a Raoul de Beauvais y a Chrétien de Troyes, entre otros.

Meliadus, señor de Lyonesse, estaba en guerra con otro señor llamado Morgan. Cuando por fin llegaron a un pacto de paz, Meliadus decidió partir a Cornualles donde el rey Mark gobernaba. Allí demostró sus habilidades durante un torneo en el que salió campeón. Inmediatamente, la hermana de Mark, Blanchefleur, se enamoró del caballero victorioso, quien la pidió en matrimonio; pero el rey Mark lo prohibió obstinadamente. Esto, sin embargo, no impidió que los amantes se casaran en secreto. Luego de haber tenido un hijo, a quien llamaron Tristán, los rumores de que Meliadus había muerto llegaron a la corte y Blanchefleur murió de pena. Así, el niño Tristán creció desconociendo quiénes eran sus padres y fue educado por el fiel servidor de Blanchefleur, Kurvenal; quien lo educó tanto en el manejo de las armas como en el arte, y el joven pronto aprendió a tocar muy bien el arpa. Cuando Tristán tuvo suficiente edad, salió en busca de aventuras, hasta que el destino lo llevó a las puertas del castillo del rey Mark, en Cornualles. Allí se enteró de la verdadera historia de su linaje y fue recibido muy atentamente. Decidió vengar la muerte de su padre retando a combate a Morgan, a quien terminó venciendo.

Mientras tanto, un emisario del rey de Irlanda, Morold, llegó a la corte del rey Mark para cobrar sus

exagerados impuestos. Tristán, indignado ante semejante injusticia, retó al emisario a combate; y aunque lo venció, recibió una herida del arma envenenada de su contrincante, que solo podía curar la hermana de Morold, Isolda. Así, Tristán partió hacia Irlanda para ser curado por la princesa Isolda. Al llegar, no dio a conocer su nombre, sino que se hizo pasar por un simple juglar que tocaba muy bien el arpa. Isolda y su madre curaron la herida de Tristán, quien pasó muchos días en la corte con ellas. Durante esos días, Isolda llegó a descubrir la verdadera identidad de Tristán, el caballero que había dado muerte a su hermano. En un principio trató de matarlo mientras dormía, pero enseguida se arrepintió y lo perdonó. Entre tanto, el rey de Cornualles le había ordenado a Tristán que pidiera la mano de la princesa Isolda en su nombre para que se convierta en la reina de Cornualles. De modo que, para sorpresa de todos, Tristán pidió la mano de Isolda para Mark. La madre de Isolda, al ver infeliz a su hija, hizo una pócima de amor para que Isolda y Mark la tomaran antes de casarse y de este modo quedarán enamorados. Durante el viaje en barco hacia la corte de Mark, Isolda y Tristán bebieron la pócima por equivocación y quedaron perdidamente enamorados; sin embargo, decidieron separarse apenas llegaron a Cornualles. Tristán realizó muchas proezas y hazañas en nombre de Isolda hasta que fue mortalmente herido, pero no quiso recibir la ayuda de Isolda, porque sabía que esto despertaría las sospechas del rey Mark. Tristán fue informado de la existencia de otra curandera que vivía en Bretaña llamada también Isolda. Hacia allí se dirigió e Isolda de Bretaña lo curó. Ella se enamoró de Tristán y el hermano de Isolda de Bretaña le propuso la mano de su hermana. Tristán pensó que casándose con ella lograría olvidar a Isolda de Cornualles pero no sucedió. Así, vivió infeliz durante algún tiempo hasta que fue herido nuevamente. Pero Isolda de Bretaña no pudo sanar esa herida, por lo que el fiel servidor de Tristán, Kurvenal, que aún permanecía con él, se embarcó a Cornualles diciéndole a Tristán que si volvía en un barco con velas blancas sería porque regresaba con Isolda, la esposa de Mark, de otra forma las velas sería negras como de costumbre. Luego de algunos días la nave con velas blancas retornó, pero era demasiado tarde, pues en ese mismo instante Tristán murió. (Otra versión dice que Isolda de Bretaña le informó a Tristán que las velas eran negras cuando en reali-



dad eran blancas. Tristán ya sin esperanzas abandonó sus ganas de vivir y murió desconociendo la verdad). Cuando Isolda de Cornualles llegó y vio que Tristán había muerto exhaló su último suspiro y murió sobre el cadáver. Los dos cuerpos fueron transportados a Cornualles, donde se enterraron en tumbas separadas, por orden del rey Mark. Pero cuenta la leyenda que de la tumba del juglar nació una enredadera que, cruzando las paredes, descendía hasta la tumba de Isolda. La planta fue cortada dos veces por orden del rey, pero insistía en crecer. Una rosa y una vid crecen de las respectivas tumbas y se entrelazan.



Retroalimentación

1. El rey Arturo es del país de _____, hijo de _____.
2. Así el niño _____ creció desconociendo quiénes eran sus padres y fue educado por el fiel servidor de _____.
3. Cuando Tristán tuvo suficiente edad, salió en busca de aventuras, hasta que el destino lo llevó a las puertas del castillo del rey _____.
4. Tristán recibió una herida del arma envenenada de su contrincante que solo podía curar la hermana de Morold, llamada _____.

Trabajando en clase

1. Coloca los personajes en el espacio que les corresponda.

Arturo – Uther – Tristán – Mark – Isolda – Merlín – Morgana – Kurvenal – Meliadus

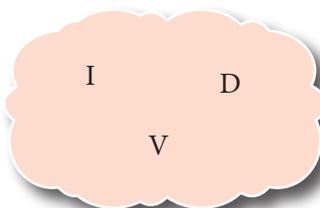
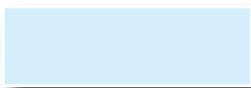
El rey Arturo

Tristán e Isolda



2. ¿Qué crece sobre la tumba de Tristán e Isolda?

R O
A S



3. ¿Cuál es el nombre de la hermana de Mark?

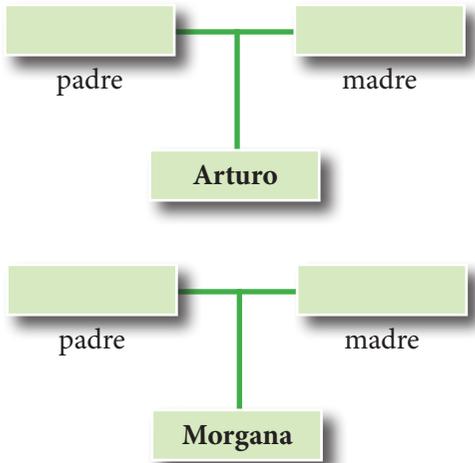
C	A	E
E	L	B
L	H	F
U	R	N

Ordena las letras.

4. ¿A dónde fue enviada la pequeña Morgana?

I _ _ A _ _ E A _ _ A _ _ O _ _

5. Completa los espacios en blanco.



6. Encuentra a los personajes de *El Rey Arturo*.

A N A G R O M I
R Z T U T H E R
T O H S T K R T
U R E N I A L E
R I R E N Y I A
O X G R A I N E

• _____

• _____

• _____

Verificando el aprendizaje

- ¿Cómo se llama la espada del rey Arturo?
 - Tizona
 - Colada
 - Excálibur
 - Super Espada
 - Greiscol
- El rey Arturo es hijo de un rey de una pequeña _____.
 - comarca
 - hacienda
 - estación de tren
 - ciudad de Inglaterra
 - ciudad de Francia
- Uther Pendragón, quiere decir _____.
 - hijo del dragón
 - hijo de una piedra
 - hijo de Pedro Picapiedra
 - hijo de un picapedrero
 - hijo de Uther
- Uther Pendragón es quien amaba a _____.
 - Igraine
 - Yocasta
 - Morgana
 - Merlín
 - Moldred
- Igraine era la esposa de _____.
 - Gorlois
 - Merlín
 - Uther Pendragón
 - Kay
 - Tristán
- El duque de Tintagel era _____.
 - Garlois
 - Moldred
 - Merlín
 - Arturo
 - Tristán
- Uther hizo que el mago _____ embrujase a la mujer para que, cuando él entrase a sus aposentos, ella creyese que se trataba de su esposo.
 - Tristán
 - Percival
 - Uther Pendragón
 - Merlín
 - Lancelot
- Uther, aprovechando el engaño, mantiene relaciones con Igraine, y engendran a un hijo llamado _____.
 - Arturo
 - Gorlois
 - Merlín
 - Moldred
 - Tristán
- Cuando Gorlois muere en combate, los sabios de _____ aconsejan a Igraine que se case con el rey Uther.
 - Corualles
 - Inglaterra
 - Francia
 - Irlanda
 - Dublín
- Cuando el niño nace, es tomado por _____, quien lo entrega a sir Héctor para que lo cuide y lo críe como su propio hijo, Kay.
 - Merlín
 - Tristán
 - Uther
 - Pendragón
 - Moldred