



Materiales Educativos GRATIS

LITERATURA

SEGUNDO

¿CÓMO CREAR UN CUENTO?



Amadís de Gaula representa una de las novelas caballerescas más importantes de Europa. Se basa en la vida de un caballero cuyo nombre era Amadís, quien durante toda su vida realizó hazañas heroicas en forma sucesiva, para lograr el amor de una hermosa dama llamada Oriana.

La obra comienza con los orígenes del protagonista. Inicia con la presentación del rey Perión de Gaula, quien buscando aventuras recorre el bosque de Gran Bretaña. Así conoce a una princesa que posteriormente le dará un hijo. Ella se avergonzó de los amores con el rey. Frustrada y desconsolada, la princesa decidió encerrarse durante el embarazo, y al momento del nacimiento decide colocar al pequeño en un arca con la única identificación de una cinta, donde dice Amadís, además de un anillo y una espada. Y el bebe Amadís fue lanzado al mar, pero rescatado por el viejo Gandales, quién le brindó todos los cuidados necesarios, criándolo como a su propio hijo.

Y por medio de dicho caballero fue presentando a la corte de Escocia, en donde conoce a la bella Oriana, surgiendo el amor y el motivo de todas sus hazañas. Se dan muchas batallas, incluso con su hermano Galaor, que desconocía el parentesco, motivo por el cual fueron capaces de combatir en duelo. Es luego de tantas aventuras que vuelven con sus padres y es reconocido como hijo de Perión y Elisena, gracias a que su madre lo identificó por el anillo y la espada que le dejó al momento de abandonarlo. Entre sus mejores hazañas, se encuentran las luchas por rescatar a Oriana del brujo Arcalaus, quién intenta destronar al rey Lisuarte, aprovechando la ausencia de Amadís.

¿CÓMO CREAR UN CUENTO?

LAS AVENTURAS DE UN HÉROE



1. La lluvia de ideas

Es el momento en que eliges cuál será el tema del cuento. Déjate llevar por la imaginación. Puedes elegir un cuento fantástico o hacer un cuento relatando alguna experiencia tuya. Un cuento puede ser de tema histórico y agregar muchos detalles. Hoy será más sencillo si nos basamos en la historia de Amadís de Gaula.

2. El escenario y los personajes

Ahora llegó el momento de elegir dónde se desarrollará el cuento y quiénes participarán en él. Como ya hemos elegido el tema, ubica la historia en cualquier lugar. Puede ser un bosque o una ciudad. Activa tu imaginación. Para el cuento necesitaremos como personajes centrales un caballero medieval o héroe actual.

El tiempo y el contexto de tu cuento deben ser elegidos con cuidado. Además del personaje principal, para darle emoción y aventuras, tendrás que crear un antagonista, un personaje que dificulte las hazañas de héroe.

3. La secuencia

Tenemos que esquematizar el cuento. Ubicar sus partes, de qué tratará cada una de ellas y quiénes

Retroalimentación

1. ¿Qué sucede en la lluvia de ideas?

2. ¿De qué modos pueden terminar los cuentos?

3. ¿Cuántos personajes pueden aparecer en un cuento?

4. ¿Cuál es la importancia de elegir un buen título del cuento?

Trabajando en clase

1. Completa verdadero (V) o falso (F) según corresponda:

- a) Amadís de Gaula fue recogido y cuidado por Gandales ()
- b) Oriana es la enemiga de Amadís de Gaula ()
- c) El título se elige cuando te encuentras a la mitad del cuento ()

2. Relaciona según corresponda:

- | | |
|--------------------|---|
| a) Secuencia | División de los eventos de la historia |
| b) Título | Ejecutan las acciones dentro de la historia |
| c) Lluvia de ideas | La presentación de tu historia debe ser atractiva y libre |
| d) Personajes | Momento inicial del proceso creador para elegir un tema |

Verificando el aprendizaje

1. Novela que se basa en la vida de un caballero, una de las más importantes de Europa:

- a) Amadís de Gaula
- b) Crimen y Castigo
- c) La ciudad y los perros
- d) El amor en los tiempos de cólera
- e) En octubre no hay milagros

2. *Amadís de Gaula* busca el amor de:

- a) Oriana
- b) Elisena
- c) Elisa
- d) Margot
- e) Dulcinea

3. Caballero que rescata a Amadís y le brinda toda clase de cuidados:

- a) Galaor
- b) Lisuarte
- c) Gandales
- d) Perión
- e) Arcalaus

4. Peor enemigo de Amadís de Gaula, quién secuestra a su amada:

- a) Galaor
- b) Lisuarte
- c) Gandales
- d) Perión
- e) Arcalaus

5. Amadís es reconocido como hijo de Elisena y _____.
- a) Galaor
 - b) Lisuarte
 - c) Gandales
 - d) Perión
 - e) Arcalaus
6. Amadís conoce a Oriana en la corte de:
- a) Italia
 - b) Escocia
 - c) Alemania
 - d) Inglaterra
 - e) Irlanda
7. ¿Por qué motivo Amadís de Gaula realiza todas sus hazañas?
- a) El amor de sus padres.
 - b) El amor de una doncella.
 - c) La paz mundial.
 - d) Por una venganza.
 - e) Por convicción propia.
8. Dentro de la creación de un cuento es el momento en el que te dejas llevar por todas las ideas que se te ocurren.
- a) El diccionario
 - b) La secuencia
 - c) Lluvia de ideas
 - d) Escenario y personajes
 - e) El título
9. En la creación de un cuento, en la parte final, se debe pensar mucho en el _____ ya que representa la historia.
- a) personajes
 - b) temas
 - c) contexto
 - d) título
 - e) argumento
10. Momento en la creación de un cuento en el que eliges el lugar donde se desarrollará la historia:
- a) El diccionario
 - b) La secuencia
 - c) Lluvia de ideas
 - d) Escenario y personajes
 - e) El título