



Materiales Educativos GRATIS

Razonamiento Verbal TERCERO

INFERENCIA

1. Definición

La inferencia es un proceso cognitivo mediante el cual obtenemos ciertas conclusiones sobre la base de información previa. En comprensión lectora la aplicamos para lo siguiente:

- Organizar las ideas del texto en virtud de un esquema.
- Completar las «lagunas» textuales haciendo explícito lo implícito.

Por ejemplo, si un texto describe una situación en que dos extraños entran a una casa por la ventana y actúan con sigilo en busca de cosas valiosas, se puede inferir que se trata de un robo (el esquema del robo). Asimismo, si en un texto se dice que José se dañó un dedo mientras clavaba una silla, se puede inferir que José se golpeó con un martillo (se explicita lo implícito).

2. Tipos de preguntas por inferencia:



- ❖ Del texto se infiere que...
- ❖ Del texto se deduce que...
- ❖ Del texto se colige que...
- ❖ Del texto se deriva que...
- ❖ Del texto se desprende...
- ❖ Del texto se concluye...

Las preguntas de inferencias se resuelven a partir de la información propuesta por el autor, pero se dirigen hacia ideas no expresadas de forma textual, sino que exceden el ámbito tratado en la lectura.

Ejemplo:

El primero de los llamados alquinos, el litio, es tan activo («tan propenso a combinarse») que no existe libre en la naturaleza. A diferencia de los átomos de metales pesados y estables que tienen

hasta seis «cáscaras», con 79 y 80 electrones en el oro y en el mercurio, respectivamente. El litio (Li) tiene solo tres electrones y tres neutrones, el litio es liviano superactivo, pues su solitario electrón exterior es altamente inestable y se combina con cualquier átomo que quiere aceptarlo.



Como resultado, el litio, que es más abundante en la Tierra que el plomo, recién fue descubierto en 1817 por el sueco A. Arfredson y no fue aislado, sino 38 años más tarde. Una vez aislado, este metal blanco y algo más blando que el plomo resultó ser el metal más liviano. Con un peso específico de 0,531 gramos por centímetro cúbico, el litio puro se oxida rápidamente a la intemperie, y se presenta en un aceite inerte. Desde su descubrimiento y posterior aislamiento, pasaron casi cien años hasta que se le encontró un uso práctico, pero a partir de entonces, sus aplicaciones se multiplicaron asombrosamente: desde globos aerostáticos hasta la terapia de trastornos psíquicos, pasando por lubricantes, cerámicas y baterías.

1. Se colige del texto:

- El litio es un metal alcalino muy propenso a combinarse.
- En el futuro, el litio se utilizará en la construcción de edificaciones estelares.
- El litio es más escaso que el plomo en la Tierra.
- El átomo del litio tiene dos electrones en su primera órbita.
- El átomo del litio tiene una relativa capacidad electromagnética.

Verificando el aprendizaje

- Lee y responde correctamente.

Texto I

El amor no es algo que queramos sentir... es algo que sentimos sin querer...

El amor duele porque hay ocasiones en las cuales no se puede entender, es inexplicable.

Es duro pensar que uno comete errores, y duele más entender por qué uno hace las cosas que duelen y hacen sufrir. El amor es hermoso a pesar de que duela tanto, a pesar de que pasa el tiempo uno ama más a la pareja, porque el amor es único y no se compara con nada.

Le da aliento al corazón. Pero no es lo mismo cuando las cosas cambian de manera inexplicable, duele más ver el amor de otro modo.

No cuesta nada y produce amor y sufrimiento. Enriquece a quien lo tiene o recibe. No dura lo que uno quiere que dure, pero su recuerdo es eterno. Nadie es demasiado rico si no lo conoce y nadie es demasiado pobre para no conocerlo.

1. ¿Se deduce del texto que el amor es?
 - a) Es una caja de pandora del cual no se sabe que saldrá.
 - b) Es un sentimiento inexplicable.
 - c) enriquece a quien lo tiene o recibe.
 - d) un sentido que lo reproduce más la mejor.
 - e) es un sentimiento que no se logra conocer.

Resolución:

Consiste en determinar, por deducción, aquel elemento que mantiene la ilación del tema a desarrollado.

Rpta.: a

2. ¿Cuál es el tema del texto?
 - a) Un hermoso sentimiento
 - b) El amor
 - c) Lo inexplicable
 - d) El sufrimiento llamado amor
 - e) Sucesos llamados cariño
3. Elemento que no guarda relación con texto:
 - a) Como duele el amor para las personas.
 - b) El amor no es algo que queramos sentir.
 - c) El amor es hermoso a pesar de que duela tanto.
 - d) El amor le da aliento al corazón y a los órganos.
 - e) El amor es inexplicable.

Texto II

En «La Divina Comedia»; encontramos la siguiente estructura: En el primer círculo del infierno se encuentra el limbo, donde se encuentran las personas que murieron sin conocer la fe. (Dante se siente parte de este grupo selecto de poetas).

Segundo círculo; en el que se encuentran los lujuriosos y pecadores de la carne. En este se encuentra Minos (uno de los tres jueces del Infierno) quien custodia ese círculo, en el Infierno su aspecto es monstruoso y él decide el destino de las almas.

Tercer círculo; en el que se encuentran los glotones (gula), menciona a Cerbero perro de tres cabezas, que guarda las puertas del infierno.

Cuarto círculo; en el que se encuentran los avaros y pródigos, la cual relaciona con un ángel al que Dios ha dado poder para equilibrar todo.

Quinto círculo; en el que se encuentran los coléricos y perezosos.

Sexto círculo; en el que se encuentran los herejes y desvergonzados.

Sétimo círculo; en el que se encuentran los violentos contra el prójimo y sus bienes, contra ellos mismos (los suicidas) y contra Dios (los blasfemos)

Octavo círculo; en el que se encuentran los adúlteros y cortesanos, adivinos y hechiceros, los que trafican con cargos públicos, los hipócritas, los ladrones, los que aconsejan el fraude, los escandalosos y los falsificadores.

Noveno círculo; en el que se encuentran los traidores.

4. ¿Cuál es el tema del texto?
 - a) El Infierno de Dante Alighieri
 - b) Los círculos y su contraste con el cielo
 - c) El adulterio como pecado
 - d) Los círculos del infierno en *La Divina Comedia*
 - e) La importancia de hacer el bien
5. ¿Cuál es el elemento que no guarda relación con el texto?
 - a) Cada círculo corresponde a un tipo de pecado
 - b) Cada pecado se castiga en un círculo diferente
 - c) En cada círculo se castiga un pecado.
 - d) Dante representa el humanismo italiano
 - e) En el noveno círculo se castiga la traición
6. ¿Cuál es la idea principal del texto?
 - a) Los círculos nos reflejan los lugares de castigo de los pecadores.
 - b) Que debemos dejar de portarnos mal y portarnos bien.

- c) El contraste de seguir una línea correcta en la vida
- d) Dante Alighieri y sus circunferencias
- e) La traición es un pecado para Dante.

7. Se colige del texto que.....
- a) todos aquellos que sigamos comiendo mucho iremos al infierno.
 - b) el quinto círculo es el lugar donde se encuentran los coléricos y melancólicos.
 - c) un mensaje para los seres humanos que incurran en mantener sus actos pecaminosos arderán en las llamas del Infierno.
 - d) el tercer círculo es donde se encuentran los glotonos (gula), menciona a Cerbero, perro de tres cabezas que guarda las puertas del infierno.
 - e) «La Divina Comedia» es un hecho real que vive Dante Alighieri.

Texto III

En la mitología griega, Cerbero «demonio del pozo»), también conocido como Can Cerbero, era el perro de Hades, un monstruo de tres cabezas (aunque a veces se decía que tenía cincuenta o cien) con una serpiente en lugar de cola e innumerables cabezas de serpiente en el lomo. Cerbero guardaba la puerta del Hades (el inframundo griego) y aseguraba que los muertos no salieran y que los vivos no pudieran entrar. Era hijo de Equidna y Tifón, y hermano de Ortro. La existencia de un perro infernal en la entrada de los infiernos parece que estaba presente ya en la mitología indoeuropea original, pues aparece en los mitos de otros pueblos indoeuropeos, como es el caso del perro ensangrentado Garm en la mitología escandinava.

8. ¿Cuál es el tema del texto?
- a) Un perro fiel
 - b) Cerbero
 - c) El hijo de Quina
 - d) El hermano del can
 - e) Cerveza
9. Se desprende del texto que _____.
- a) para la mitología griega realmente existe Cerberos
 - b) cerbero era hijo de Equidna y Tifón
 - c) era el perro de Zeus
 - d) resguarda el inframundo
 - e) que es un relato escandinavo.
10. ¿Cuál es el elemento que no guarda relación?
- a) Era hijo de Equidna y Tifón
 - b) Era hermano de Ortro
 - c) Ya estaba presente en la mitología indoeuropea.

- d) Un monstruo de tres cabezas
- e) Cerbero «demonio del pozo»

Texto IV

El mito de la Esfinge

Se creía que la esfinge era un monstruo femenino al que se le atribuía rostro de mujer; pecho, patas, y cola de león; y además tenía alas como las de un ave de rapiña.

La Esfinge castigaba a la ciudad de Tebas por el amor culpable que sentía Layo por Crisipo, hijo de Pélope (se cree que esta fue la primera relación homosexual). Así la Esfinge se estableció en una de las montañas al oeste de Tebas, y desde allí devoraba a todos los seres humanos que estuvieran a su alcance y atormentaba al país.

Antes de comerse a los viajeros, les imponía acertijos imposibles de resolver, con la condición de que si los respondían, no los devoraría; hasta que llegó Edipo.

El enigma más común de la Esfinge era: ¿Cuál es el ser que anda primero con cuatro, luego con dos, y después con tres patas y que se vuelve más débil según tenga más patas? Pero había otro que hacía también muy a menudo y era: Hay dos hermanas, una de las cuales engendra a la otra, y esta a su vez engendra a la primera. La respuesta al primero es el hombre, pues gatea cuando niño, camina de adulto y de viejo anda bastón. La respuesta al segundo son el día y la noche, pues el día en griego es femenino.

Según cuenta la leyenda, Edipo sorprendentemente pudo resolver ambos enigmas. La esfinge, entonces, despechada y vencida, se lanzó al vacío desde lo alto de una roca, y murió. Ante esto, Tebas hace rey a Edipo y le pide que se case con su reina Yocasta, quien verdaderamente era su madre de Edipo.

11. ¿Cuál es el tema del texto?
- a) Una historia irreal
 - b) El mito de la Esfinge
 - c) Los pobladores de Tebas
 - d) Edipo rey
 - e) La ciudad de Tebas
12. ¿Cuál es el elemento que no guarda relación con el texto?
- a) Layo por Crisipo es hijo de Pélope.
 - b) La Esfinge descifraba enigmas.
 - c) La Esfinge castigaba a la ciudad de Tebas.
 - d) La Esfinge le imponía acertijos imposibles de resolver a la gente.
 - e) Sorprendentemente, Edipo no pudo resolver ambos enigmas.

13. Se infiere del texto que...
- a) Tebas hace rey a Edipo
 - b) la esfinge era una especie de mutación genética (cara de mujer, alada y con cuerpo de felino)
 - c) la Esfinge se suicidó al revelar su enigma.
 - d) todos fallaban en la difícil tarea hasta que llegó Edipo
 - e) Yocasta era la madre de Edipo.

TEXTO V

El gobierno de Nicolás Maduro está en peligro por la difícil situación económica y política de Venezuela y porque la oposición democrática puede resultar victoriosa en las elecciones municipales en diciembre. Un grupo de oficiales venezolanos acusan al chavismo de haber entregado Venezuela al castrismo, mientras otros militares han creado una superestructura que prácticamente despoja a Maduro de sus atribuciones. Simultáneamente, el teórico del socialismo del siglo XXI, Heinz Dieterich, acusa a Maduro de conducir al fracaso a la revolución bolivariana.

El desenlace podría ser fatal para la dictadura en Cuba porque Maduro fue impuesto por los Castro como el heredero de Chávez y la subvención venezolana calculada en 10 000 millones de dólares anuales es la que mantiene al castrismo en el poder, siendo sus propias acciones incompetentes frente a su liderazgo las causantes de que esta hermosa tierra sufra el actual caos masivo de su país.

14. Se deriva del texto que _____.
- a) el desenlace podría ser fatal para la dictadura en Cuba.
 - b) el gobierno de Nicolás Maduro llegará a su fin.
 - c) Venezuela está en una difícil situación económica y política.
 - d) los 10 000 millones de dólares anuales son los que mantienen al castrismo en el poder.
 - e) el chavismo es una ideología del chavo.
15. ¿Cuál es la afirmación que no guarda relación con el texto?
- a) Un grupo de oficiales venezolanos acusa al chavismo.
 - b) Dieterich acusa a Maduro de conducir al fracaso a la revolución bolivariana.
 - c) Venezolanos acusan al chavismo de haber entregado Venezuela al castrismo.
 - d) Maduro posee acciones incompetentes frente a su liderazgo.
 - e) Nicolás Maduro es considerado un héroe republicano para el mundo.

Resolución:

Se trata de determinar aquel elemento que no mantiene la relación del tema desarrollado.

Rpta.: e